



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 22. Oktober 1916

nachmittags 3 Uhr zu Abendpreisen:
zum 139. Male:

Schneider Wibbel
abends 8 Uhr:

Die Stimme

Schauspiel in 3 Aufzügen von Hermann Bahr

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel

Personen:

Franziska Baronin Galm-Didering . Louise Dumont
Hans von Ule Carl Ernst
Exzellenz Zingerl, Domherr,
K. K. Geheimer Rat Otto Stoeckel
Dr. Werner Sohm, Privatdozent . Fritz Reiff
Kommerzienrat Lavin Walter Kosel
Kreisarzt Dr. Asser August Weber
Bahnvorstand Eugen Dumont
Bahnpförtner Theodor Kigler
Franz, Kellner Friedrich Wörnle
Kammerdiener Eugen Keller
Die Stimme Irma Thöring

In unseren Tagen. Erster Akt auf dem Bahnhof von
Plan im Walde, die beiden andern auf Ules Schloß
am Main

Nach dem ersten Aufzug 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe
Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7¹/₂ Uhr

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Ende gegen 11 Uhr

Montag, den 23. Oktober 1916, abends 7¹/₂ Uhr I. Sonderaufführung:

Der Sturm

Ein festliches Spiel in 2 Teilen (8 Bilder) von William Shakespeare
Musik von Anton Beer-Walbrunn

Dienstag, den 24. Oktober 1916, abends 8 Uhr **Serie III:**

Die Stimme

Schauspiel in 3 Aufzügen von Hermann Bahr

Samstag, den 28. Oktober 1916, abends 6 Uhr:

PEER GYNT I. und II. Teil

Drei Sonderaufführungen zu ermäßigten Preisen!

Montag, 23. Oktober: **Der Sturm**

Mittwoch, 25. Oktober: **Des Meeres und der Liebe Wellen**

Samstag, 28. Oktober: **Peer Gynt I. u. II. Teil**

Preis für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 4.—
II. Parkett " 6.—
I. Parkett, Seiten-Parkettlogen " 8.—
I. Rang Mittel- und Prosc.-Loge " 10.—
(einschließlich Garderobe, ausschließl. städt. Steuer)

Preis für eine Aufführung:

II. Rang (I. u. II. Reihe) Mk. 2.—
II. Parkett " 4.40
I. Parkett u. Logen " 5.50
I. Ranglogen " 6.60

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Rendantur vom 16. Oktober an vormittags von 11 bis 1 Uhr
und nachmittags von 6 bis 7 Uhr ausgegeben.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.



Sonntag, den 22. Oktober 1916

nachmittags 3 Uhr zu Abendpreisen:
zum 139. Male:

Schneider Wibbel
abends 8 Uhr:

Die Schirme



Schauspielhaus
mann Bahr
ckel
Dumont
nst
oeckel
iff
Kosel
Weber
Dumont
Kigler
n Wörnle
Keller
öbring
ahnhof von
les Schloß

Nach dem ersten Aufzug 15 Minuten
Preis
Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—
Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß
Montag, den 23. Oktober
Ein festliches
Dienstag, den 24. Oktober
Die Schirme
Samstag, den 28. Oktober
PEER
Drei Sonderauf

In der Pause fällt der eiserne Vorhang
(Steuer)
1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;
bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe
Abendöffnung 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr
Sonderaufführung:
Die Schirme
William Shakespeare
Sonderaufführung:
Die Schirme
mann Bahr
6 Uhr:
Die Schirme
I. und II. Teil
mäßigten Preisen!

Montag, 23. Oktober: **Der Sturm**
Mittwoch, 25. Oktober: **Des Meeres und der Liebe Wellen**
Samstag, 28. Oktober: **Peer Gynt I. u. II. Teil**
Preis für drei Aufführungen:
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 4.—
II. Parkett " 6.—
I. Parkett, Seiten-Parkettlogen " 8.—
I. Rang Mittel- und Prosc.-Loge " 10.—
(einschließlich Garderobe, ausschließl. städt. Steuer)
Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Rendantur vom 16. Oktober an vormittags von 11 bis 1 Uhr
und nachmittags von 6 bis 7 Uhr ausgegeben.

Preis für eine Aufführung:
II. Rang (I. u. II. Reihe) Mk. 2.—
II. Parkett " 4.40
I. Parkett u. Logen " 5.50
I. Ranglogen " 6.60

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.