



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie V

Freitag, den 6. Oktober 1916, abends 8 Uhr

Der arme Heinrich

Eine deutsche Sage von Gerhart Hauptmann

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel

Personen:

Heinrich, Graf von Aue Peter Esser
 Hartmann von der Aue, sein ritterlicher
 Dienstmann Carl Ernst
 Ottacker, sein Knecht August Weber
 Pater Benedikt, ein Einsiedler Eugen Keller
 Gottfried, Pächter auf einem Meierhofe
 des Grafen Oscar Fuchs
 Brigitte, dessen Frau Lotte Crusius
 Ottegebe, deren Kind Irma Thöring

Ort der Handlung:

Schwaben im Zeitalter der Kreuzzüge

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Ende gegen 11 Uhr

Samstag, den 7. Oktober 1916, abends 8 Uhr zum 137. Male:

Schneider Wibbel

Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Sonntag, den 8. Oktober 1916, nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten Preisen:

Der Floh im Panzerhaus

Schicksals-Groteske von Robert Forster-Larrinaga

abends 8 Uhr:

Rausch

von August Strindberg — verdeutscht von Emil Schering

Serienvorstellungen

zu ermäßigten Preisen

Es beginnt: **SERIE V** Freitag, den 6. Oktober 1916

Preise der Plätze

(für 24 Vorstellungen im Jahr):

Parkett und I. Rang 50.80 Mark
 II. Rang 23.20 Mark } (einschl. städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Tageskasse, Kasernenstraße) vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegengenommen.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.



Serie V

Freitag, den 6. Oktober 1916

abends 8 Uhr

Der a... Heinrich

Eine... Hauptmann
 ckel
 Esser
 Ernst
 t Weber
 Keller
 Fuchs
 Crusius
 Thöring
 lge

Nach dem dritten Akt 15 Minuten P... In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge... 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß... ellung 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Schr... Vibel

Sonntag, den 8. **Der Fl... zerhaus**

Edw... sch

von August Strindberg — verdeutscht von Emil Schering

Serienvorstellungen

zu ermäßigten Preisen
 Es beginnt: **SERIE V** Freitag, den 6. Oktober 1916

Preise der Plätze

(für 24 Vorstellungen im Jahr):
 Parkett und I. Rang 50.80 Mark
 II. Rang 23.20 Mark } (einschl. städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Tageskasse, Kasernenstraße) vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegengenommen.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.