



# Schauspielhaus Düsseldorf.

## Serie II

Donnerstag, den 5. Oktober 1916, abends 8 Uhr

# Paracelsus

Ein Versspiel in einem Akt von Artur Schnitzler.

— — — wir spielen immer; wer es weiß, ist klug — — —

Leiter der Aufführung: Paul Henckels

Künstlerischer Beirat: Knut Ström

Personen:

Cyprian, ein Waffenschmied . . .	Oscar Fuchs	Amselm, ein Junker . . . . .	Willy Buschhoff
Justina, seine Gattin . . . . .	Marie Andor	Theophrastus Bombastus Hohen-	
Cäcilia, seine Schwester . . . .	Thea Grodtzinsky	heim, genannt Paracelsus . . .	Peter Esser
Doktor Copus, Stadtarzt . . . . .	Eugen Keller		

Spielt zu Basel, zu Beginn des 16. Jahrhunderts, an einem schönen Junimorgen, im Hause des Cyprian.

Hierauf

# Hexenfang

Ein phantastischer Schwank in 1 Aufzug von Hans Hopfen

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel

Künstlerischer Beirat: Knut Ström

Personen:

Albertus, ein weiser Meister . . .	Otto Stoeckel	Rebekka . . . . .	Olivia Veit
Kobus, sein Famulus . . . . .	Eugen Dumont	I. Hexe . . . . .	Lotte Crusius
Marie, ein Bürgermädchen . . . .	Ruth von der Ohe	II. Hexe . . . . .	Elsa Dalands
Theresia, . . . . .	Irma Thöring		

Volk

Eine deutsche Stadt im Mittelalter

Nach „Paracelsus“ 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Ende 10 Uhr

Freitag, den 6. Oktober 1916, abends 8 Uhr **Serie V:**

# Der arme Heinrich

Eine deutsche Sage von Gerhart Hauptmann

Samstag, den 7. Oktober 1916, abends 8 Uhr zum 137. Male:

# Schneider Wibbel

Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Sonntag, den 8. Oktober 1916

nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten Preisen:

abends 8 Uhr:

# Der Floh im Panzerhaus

# Rausch

## Serienvorstellungen

zu ermäßigten Preisen

Es beginnt: **SERIE V** Freitag, den 6. Oktober 1916

Preise der Plätze

(für 24 Vorstellungen im Jahr):

Parkett und I. Rang . . . . .	50.80 Mark	} (einschl. städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)
II. Rang . . . . .	23.20 Mark	

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Tageskasse, Kasernenstraße) vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegengenommen.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.





**Serie II**  
 Donnerstag, den 5. Oktober 1916, abends 8 Uhr  
**Paracelsus**

Ein V... hntzler.  
 — — — wir spielen immer; wer es wei... ls

Cyprian, ein Waffenschmied . . . Oscar  
 Justina, seine Gattin . . . Marie  
 Cäcilia, seine Schwester . . . Thea  
 Doktor Copus, Stadtarzt . . . Eugen

Spielt zu Basel, zu Beginn des 1... Junimorgen, im Hause des Cyprian.

**He... ng**

Ein phantast... Hans Hopfen

Albertus, ein weiser Meister . . . Otto  
 Kobus, sein Famulus . . . Euge  
 Marie, ein Bttrgermädchen . . . Ruth  
 Theresia, . . . Irma

Olivia Veit  
 Lotte Crusius  
 Elsa Dalands

Nach „Paracelsus“ 15 Minuten Pause  
 Preis  
 Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge  
 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—

Kassenöffnung 7 Uhr Einla...  
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
 Steuer)  
 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;  
 bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe

Vorstellung 8 Uhr Ende 10 Uhr

**Der a... nrich**

Freitag, c...  
 Ein...  
 Samstag, de...  
**Schn... ibbel**  
 Komö... chlösser

nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten  
**Der Floh im Panz... ausch**  
 abends 8 Uhr:

**Serie... ngen**

zu ermäßigten Preisen  
 Es beginnt: **SERIE V** Freitag, den 6. Oktober 1916  
 Preise der Plätze

(für 24 Vorstellungen im Jahr):

Parkett und I. Rang . . . . .	50.80 Mark	} (einschl. städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)
II. Rang . . . . .	23.20 Mark	

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.  
 Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Tageskasse, Kasernenstraße) vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegengenommen.