



# Schauspielhaus Düsseldorf.

## Serie I

Dienstag, den 19. September 1916, abends 8 Uhr:

# RAUSCH

von August Strindberg — verdeutscht von Emil Schering

Leiter der Aufführung: Paul Henckels und Knut Ström

Personen:

Maurice, dramatischer Schriftsteller . . . . . Carl Ernst	Der Friedhofwächter v. Montparnasse . . . . . Theodor Kigler
Jeanne, seine Freundin . . . . . Lore Wagner	Der Wächter im Luxemburggarten . . . . . Friedrich Wörnle
Marion, deren fünfjährige Tochter . . . . . Aenne Süttenbach	Der Hofmeister im Boulogner
Adolphe, Maler . . . . . Peter Esser	Waldchen . . . . . Theodor Kigler
Henriette, seine Freundin . . . . . Olivia Veit	Der Commissar . . . . . Oscar Fuchs
Emile, Arbeiter Jeannes Bruder . . . . . Walter Kosel	Ein Detektiv . . . . . Willy Buschhoff
Madame Cathérine . . . . . Lotte Crusius	Noch ein Detektiv . . . . . Bruno Rings
Der Abbé . . . . . Eugen Keller	Ein Mädchen in der Crêmerie . . . . . Ruth von der Ohe
Der Kellner in der Aubege des Adrets . . . . . Heinrich Felden	

Schauplatz:

Friedhof Montparnasse — — — — — Crêmerie — Aubege des Adrets — Boulogner Waldchen — Crêmerie —  
Aubege des Adrets — Luxemburggarten — Crêmerie

Nach dem 5. Bild 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Ende gegen 11 Uhr

Mittwoch, den 20. September 1916, abends 8 Uhr

**II. Sonderaufführung**

zu ermäßigten Preisen:

## Die Journalisten

Lustspiel in vier Akten von Gustav Freytag

Donnerstag, den 21. September 1916, abends 8 Uhr

**Serie II:**

## Rausch

v. August Strindberg — verdeutscht v. Emil Schering

Samstag, den 23. September 1916, abends 6 Uhr **III. Sonderaufführung**

zu ermäßigten Preisen:

## PEER GYNT (I. und II. Teil)

von Henrik Ibsen — Musik von Ed. Grieg

## Serienvorstellungen

zu ermäßigten Preisen

Es beginnt: **SERIE V** Freitag, den 6. Oktober 1916

Preise der Plätze

(für 24 Vorstellungen im Jahr):

Parkett und I. Rang . . . . . 50.80 Mark	} (einschl. städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)
II. Rang . . . . . 23.20 Mark	

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Tageskasse, Kasernenstraße) vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegengenommen.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.





**Serie I**

Dienstag, den 19. September 1916, abends 8 Uhr:

**RAUSCH**

von August Strindberg  
Leiter des Theaters

von Emil Schering  
Knut Ström

Maurice, dramatischer Schriftsteller . . . . . Ca  
Jeanne, seine Freundin . . . . . Lo  
Marion, deren fünfjährige Tochter . . . . . Ae  
Adolphe, Maler . . . . . Pe  
Henriette, seine Freundin . . . . . Ol  
Emile, Arbeiter Jeannes Bruder . . . . . Wa  
Madame Cathérine . . . . . Lo  
Der Abbé . . . . . Eu  
Der Kellner in der Auberge des Adrets He

Wachwächter v. Montparnasse Theodor Kigler  
Gärtner im Luxemburggarten . Friedrich Wörnle  
Kochmeister im Boulogner  
Boulogner . . . . . Theodor Kigler  
Commissar . . . . . Oscar Fuchs  
Detektiv . . . . . Willy Buschhoff  
Mörder in der Crémérie . . . . . Bruno Rings  
Ruth von der Ohe

Friedhof Montparnasse  
Auberge

Boulogner Wäldchen — Crémérie —  
Crémérie

Nach dem 5. Bild 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise  
Proscenium-Loge Mk 6.—; Mittellogge  
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk.

(einschl. Steuer)  
1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;  
3. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß

Beginnung 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Mittwoch, den 20. September 1916,  
**II. Sonderaufführung**  
zu ermäßigten Preisen:

Dienstag, den 21. September 1916, abends 8 Uhr  
**Serie II:**

**Die Journalisten**  
Lustspiel in vier Akten von Gust

**Rausch**  
Strindberg — verdeutscht v. Emil Schering

Samstag, den 23.

**I. Sonderaufführung**

**PEER**

**und II. Teil)**  
Grieg

**Serie**

**ungen**

Es beginnt: 8

den 6. Oktober 1916

Parkett und I. Rang . . . . . 50.80 Mark  
II. Rang . . . . . 23.20 Mark } (einschl. städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Tageskasse, Kasernenstraße) vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegengenommen.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.

