



# Schauspielhaus Düsseldorf.

## Serie IV

Donnerstag, den 14. September 1916, abends 8 Uhr:

# RAUSCH

von August Strindberg — verdeutscht von Emil Schering

Leiter der Aufführung: Paul Henckels und Knut Ström

### Personen:

Maurice, dramatischer Schriftsteller . . . Carl Ernst	Der Friedhofwächter v. Montparnasse . . . Theodor Kigler
Jeanne, seine Freundin . . . . . Lore Wagner	Der Wächter im Luxemburggarten . . . Friedrich Wörnle
Marion, deren fünfjährige Tochter . . . Aenne Süttenbach	Der Hofmeister im Boulogner
Adolphe, Maler . . . . . Peter Esser	Waldchen . . . . . Theodor Kigler
Henriette, seine Freundin . . . . . Olivia Veit	Der Commissar . . . . . Oscar Fuchs
Emile, Arbeiter Jeannes Bruder . . . Walter Kosel	Ein Detektiv . . . . . Willy Buschhoff
Madame Cathérine . . . . . Lotte Crusius	Noch ein Detektiv . . . . . Bruno Rings
Der Abbé . . . . . Eugen Keller	Ein Mädchen in der Crémérie . . . Ruth von der Ohe
Der Kellner in der Auberge des Adrets . . . Heinrich Felden	

### Schauplatz:

Friedhof Montparnasse — — — — — Crémérie — Auberge des Adrets — Boulogner Waldchen — Crémérie —  
Auberge des Adrets — Luxemburggarten — Crémérie

Nach dem 4. Bild 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

### Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Beginn der Vorstellung 8 Uhr Ende 11 Uhr

Freitag, den 15. September 1916, abends 8 Uhr:  
zum 133. Male:

## Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser

Samstag, den 16. September 1916, abends 8 Uhr:

## Der Sturm

Ein festliches Spiel in 2 Teilen (8 Bilder)  
v. William Shakespeare. Musik v. Anton Beer-Walbrunn

Sonntag, den 17. September 1916, vorm. 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

# Morgenfeier gehalten von Herbert Eulenberg „Das romantische Deutschland“

Drei Sonderaufführungen zu ermäßigten Preisen!

16. September: **Der Sturm**

20. September: **Die Journalisten**

23. September: **Peer Gynt I. u. II. Teil**

### Preis für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) . . . . .	Mk. 4.—
II. Parkett . . . . .	6.—
I. Parkett, Seiten-Parkettlogen . . . . .	8.—
I. Rang Mittel- und Prosc.-Loge . . . . .	10.—

(einschließlich Garderobe, ausschließl. städt. Steuer)

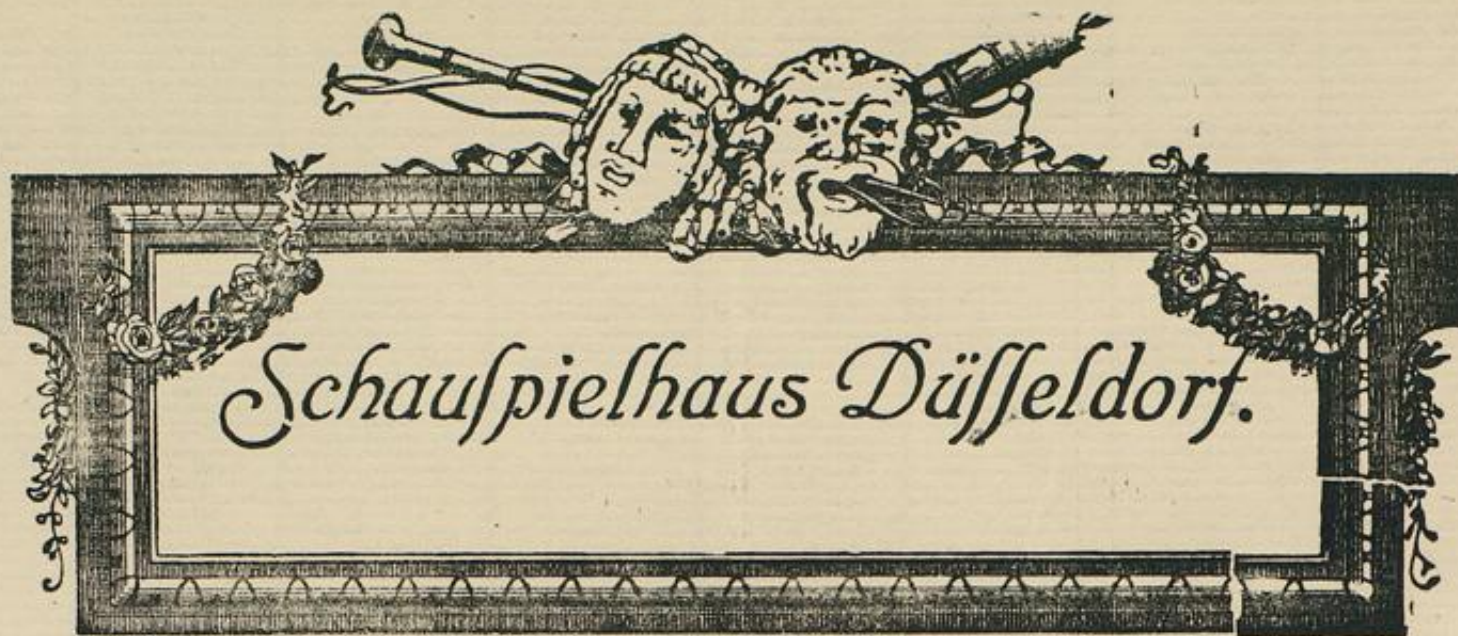
### Preis für eine Aufführung:

II. Rang . . . . .	Mk. 2.—
II. Parkett . . . . .	4.40
I. Parkett u. Logen . . . . .	5.50
I. Ranglogen . . . . .	6.60

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Rendantur vom 2. September an vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 7 Uhr ausgegeben.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.





# Schauspielhaus Düsseldorf.

## Serie IV

Donnerstag, den 14. September 1916, abends 8 Uhr:

# RAUSCH

von August Strindberg  
Leiter: Emil Schering  
d Knut Ström

Maurice, dramatischer Schriftsteller . . . . .	hofwächter v. Montparnasse	Theodor Kigler
Jeanne, seine Freundin . . . . .	hter im Luxemburggarten .	Friedrich Wörnle
Marion, deren fünfjährige Tochter . . . . .	meister im Boulogner	
Adolphe, Maler . . . . .	chen . . . . .	Theodor Kigler
Henriette, seine Freundin . . . . .	missar . . . . .	Oscar Fuchs
Emile, Arbeiter Jeannes Bruder . . . . .	ektiv . . . . .	Willy Buschhoff
Madame Cathérine . . . . .	1 Detektiv . . . . .	Bruno Rings
Der Abbé . . . . .	chen in der Crémérie . . .	Ruth von der Ohe
Der Kellner in der Auberge des Adrets		

Friedhof Montparnasse — — — — —  
Aube — — — — —  
drets — Boulogner Waldchen — Crémérie —  
— Crémérie

Nach dem 4. Bild 15 Minuten Pau  
In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittello  
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk  
e, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;  
6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe  
0.

Kassenöffnung 7 Uhr Einl  
Vorstellung 8 Uhr Ende 11 Uhr

Freitag, den 15. September 1916,  
zum 133. Male:

**Schneider W**  
Komödie in fünf Bildern von Hans  
n 11 1/2 Uhr:

**Morgenfeier**  
**„Das rote Deutschland“**  
n festliches Spiel in 2 Teilen (8 Bilder)  
n Shakespeare. Musik v. Anton Beer-Walbrunn

Drei Sonderau  
ermäßigten Preisen!

16.  
20.  
23.  
listen  
u. II. Teil

Preis für drei Aufführungen:	Preis für eine Aufführung:
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) . . . . . Mk. 4.—	II. Rang . . . . . Mk. 2.—
II. Parkett . . . . . „ 6.—	II. Parkett . . . . . „ 4.40
I. Parkett, Seiten-Parkettlogen . . . . . „ 8.—	I. Parkett u. Logen . . . . . „ 5.50
I. Rang Mittel- und Prosc.-Loge . . . . . „ 10.—	I. Ranglogen . . . . . „ 6.60
(einschließlich Garderobe, ausschließl. städt. Steuer)	
Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Rendantur vom 2. September an vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 7 Uhr ausgegeben.	

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.