



Mittwoch, den 30. August 1916, abends 8 Uhr:
zum 126. Male:

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser

Leiter der Aufführung: Paul Henckels

Personen:

Anton Wibbel, Schneidermeister . . . Paul Henckels
 Fin, seine Frau Lotte Fußt
 Krönkel, Küfermeister Theodor Kigler
 Heubes Fritz Reiff
 Knipperling Eugen Dumont
 Mölfes, Geselle bei Wibbel Otto Stoeckel
 Zimpel, Peter Esser
 Fläsch, Hausierer Emil Lind
 Hopp-Majän, Bänkelsängerin Elsa Dalands
 Pangdich, Blechschläger Eugen Keller
 Fitzkes Heinrich Felden
 Seine Frau Lotte Crusius

Der Polizist Oscar Fuchs
 Der Wirt zum schwarzen Anker Leo Plückebaum
 Schäng, sein Sohn Friedrich Wörnle
 Picard, ein Französischer Beamter Otto Schotten
 Der Küster Bruno Rings
 I. Frau Elli Oberbrinkmann
 II. Frau Herta Servos
 III. Frau Thea Grodtzinsky
 Ein alter Mann Heinrich Klapper
 Elisabethchen Ria Hertz-Lücker

Verschiedene Gäste.

Nach dem 3. Bild 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7¹/₂ Uhr

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Ende 10³/₄ Uhr

Donnerstag, den 31. August 1916, abends 8 Uhr, Serie IV

Paracelsus — Hexenfang

Versspiel in 1 Akt von Arthur Schnitzler.

Ein phant. Schwank in 1 Aufzug von Hans Hopfen.

Freitag, den 1. September 1916, abends 8 Uhr:

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bilder von Hans Müller-Schlösser.

Drei Sonderaufführungen zu ermäßigten Preisen!

16. September: **Peer Gynt** I. u. II. Teil

20. September: **Der Sturm**

27. September: **Die Journalisten**

Preis für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 4.—
 II. Parkett " 6.—
 I. Parkett, Seiten-Parkettlogen " 8.—
 I. Rang Mittel- und Prosc.-Loge 10.—
 (einschließlich Garderobe, ausschließl. städt. Steuer)

Preis für eine Aufführung:

II. Rang Mk. 2.—
 II. Parkett " 4.40
 I. Parkett u. Logen " 5.50
 I. Ranglogen " 6.60

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Rendantur vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 7 Uhr ausgegeben.

Rheinische Buchdruckerel, Oststraße 133.



Mittwoch, den 30. August 1916, abends 8 Uhr:
zum 126. Male:

Schneider Wibbel

<p>Komödie</p> <p>Anton Wibbel, Schneidermeister Fin, seine Frau Krönkel, Küfermeister Heubes Knipperling Mölfes, Geselle bei Wibbel Zimpel, Fläsch, Hausierer Hopp-Majän, Bänkelsängerin Pangdich, Blechschläger Fitzkes Seine Frau</p> <p>Nach dem 3. Bild 15 Minuten Pause</p> <p>Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittel- 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 4.—</p> <p>Kassenöffnung 7 Uhr</p> <p>Donnerstag</p> <p>Parace Versspiel in 1 Akt von Ar.</p> <p>Schn</p> <p>Komödie</p> <p>Drei Sondera</p> <p>16. 20. 27.</p> <p>Preis für drei Aufführungen:</p> <table border="0"> <tr><td>II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)</td><td>Mk. 4.—</td></tr> <tr><td>II. Parkett</td><td>6.—</td></tr> <tr><td>I. Parkett, Seiten-Parkettlogen</td><td>8.—</td></tr> <tr><td>I. Rang Mittel- und Prosc.-Loge</td><td>10.—</td></tr> </table> <p>(einschließlich Garderobe, ausschließl. städt. Steuer)</p> <p>Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Rendantur vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 7 Uhr ausgegeben.</p>	II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.—	II. Parkett	6.—	I. Parkett, Seiten-Parkettlogen	8.—	I. Rang Mittel- und Prosc.-Loge	10.—	<p>© The Tiffen Company, 2007</p> <p>TIFFEN Color Control Patches</p> <p>Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue</p>	<p>Müller-Schlösser</p> <p>Knckels</p> <p>lizist Oscar Fuchs rt zum schwarzen Anker Leo Plückebaum sein Sohn Friedrich Wörnle ein Französischer Beamter Otto Schotten ster Bruno Rings u Elli Oberbrinkmann u Herta Servos u Thea Grodtzinsky er Mann Heinrich Klapper tchen Ria Hertz-Lücker</p> <p>Verschiedene Gäste.</p> <p>In der Pause fällt der eiserne Vorhang</p> <p>und Steuer)</p> <p>ge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe 70.</p> <p>Vorstellung 8 Uhr Ende 10³/₄ Uhr</p> <p>8 Uhr, Serie IV</p> <p>lexenfang t. Schwank in 1 Aufzug von Hans Hopfen.</p> <p>nds 8 Uhr:</p> <p>Wibbel ler-Schlösser.</p> <p>ermäßigten Preisen!</p> <p>u. II. Teil</p> <p>listen</p> <p>Preis für eine Aufführung:</p> <table border="0"> <tr><td>II. Rang</td><td>Mk. 2.—</td></tr> <tr><td>II. Parkett</td><td>4.40</td></tr> <tr><td>I. Parkett u. Logen</td><td>5.50</td></tr> <tr><td>I. Ranglogen</td><td>6.60</td></tr> </table>	II. Rang	Mk. 2.—	II. Parkett	4.40	I. Parkett u. Logen	5.50	I. Ranglogen	6.60
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.—																	
II. Parkett	6.—																	
I. Parkett, Seiten-Parkettlogen	8.—																	
I. Rang Mittel- und Prosc.-Loge	10.—																	
II. Rang	Mk. 2.—																	
II. Parkett	4.40																	
I. Parkett u. Logen	5.50																	
I. Ranglogen	6.60																	

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.