



## Gruppe A

Dienstag, den 15. August 1916, abends 8 Uhr

# Logierbesuch

Schwank in drei Aufzügen von Fritz Friedmann-Frederich.

Leiter der Aufführung: Emil Lind.

### PERSONEN:

Peter Linsemann . . . . .	Otto Stoeckel	Franz Weber . . . . .	Paul Kaufmann
Frasquita, seine Frau . . . . .	Marie Andor	Ellen, seine Frau . . . . .	Helene Robert
Justizrat Magnus Linsemann . . . . .	Oscar Fuchs	Rosie	Thea Grodtzinsky
Eugenie, seine Frau . . . . .	Hildegard Osterloh	Marie } bei Peter Linsemann }	Elli Oberbrinkmann
Meta Linsemann, Peters Schwester . . . . .	Irma Thöring	Otto	Heinrich Felden
Emil Linsemann } Zwillings-	Eugen Keller	Die Spreewälderin . . . . .	Lotte Crusius
Adolf Linsemann } brüder }	Eugen Dumont	Die Bonne . . . . .	Ria Hertz-Lücker
José Estremadura . . . . .	Willi Buschhoff	Ein Kellner . . . . .	Theodor Kigler
Pedro Estremadura . . . . .	Emil Lind	Ein Liftboy . . . . .	Jenny Crusius
Elvira, seine Frau . . . . .	Olivia Veit		
Stempel . . . . .	Otto Schotten		
Betty, seine Frau . . . . .	Elsa Dalands		
Guido Uhl . . . . .	Peter Esser		

Die beiden ersten Akte spielen bei Peter Linsemann in einer Villa.

Der dritte Akt spielt in einem Hotel.

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Mittwoch, den 16. August 1916, abends 8 Uhr:

## Die Hochzeitsreise

Lustspiel in zwei Akten von Roderich Benedix

## Die Dienstboten

Lustspiel in einem Akt von Roderich Benedix

Donnerstag, den 17. August 1916, abends 8 Uhr: Gruppe B

# NORA

Schauspiel in 3 Akten von Henrik Ibsen

Freitag, den 18. August 1916, abends 8 Uhr **neueinstudiert:**

# Schneider Wibbel

von Hans Müller-Schlösser

Sonntag, den 20. August 1916, vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

## Morgenfeier gehalten von Herbert Eulenberg

## Karl Freiherr vom Stein

(Deutschlands Wiedergeburt)

Preise: Mark 1.50, 1.—, 0.50 (einschließlich Garderobegebühr).

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 135.





## Gruppe A

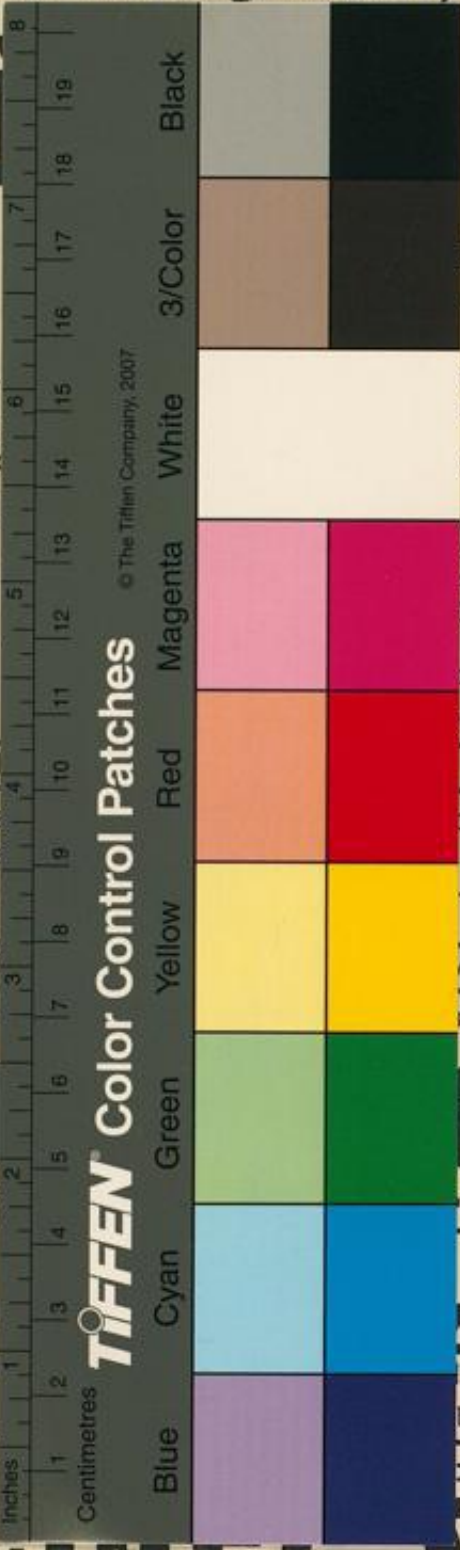
Dienstag, den 15. August 1916, abends 8 Uhr

# Logenbuch

Schwank in

mann-Frederich.

Peter Linsemann  
 Frasquita, seine Frau  
 Justizrat Magnus Linsemann  
 Eugenie, seine Frau  
 Meta Linsemann, Peters Schwester  
 Emil Linsemann } Zwilling-  
 Adolf Linsemann } brüder  
 José Estremadura  
 Pedro Estremadura  
 Elvira, seine Frau  
 Stempel  
 Betty, seine Frau  
 Guido Uhl



Paul Kaufmann  
 Helene Robert  
 Thea Grodzinsky  
 Elli Oberbrinkmann  
 Heinrich Felden  
 Lotte Crusius  
 Ria Hertz-Lücker  
 Theodor Kigler  
 Jenny Crusius

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten

Die beiden ersten Akte spielen  
 bei Peter Linsemann in einer Villa.  
 Der dritte Akt spielt in einem Hotel.

Preis  
 Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge  
 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
 (Steuer)  
 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;  
 bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe

Kassenöffnung 7 Uhr  
 Ein  
 Mit

Vorstellung 8 Uhr  
 Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr  
 8 Uhr:

## Die Hochzeits

Lustspiel in zwei Akten von Roderich

## Die Dienstboten

Spiel in einem Akt von Roderich Benedix

Donnerstag,

Gruppe B

Freitag, den 18. August

instudiert:

# Schnepfen Wibbel

von Hans Müller-Schlösser

Sonntag, den 20. August 1916, vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

## Morgenfeier gehalten von Herbert Eulenberg

## Karl Freiherr vom Stein

(Deutschlands Wiedergeburt)

Preise: Mark 1.50, 1.—, 0.50 (einschließlich Garderobegebühr).

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 155.