

Ueber v. 556. im Ajax des Sophocles.

(Ed. 2. Lobeck.)

Οὗτοι σ' Ἀχαιῶν, οἶδα, μή τις ὑβρίσῃ —

Σ ο m

Oberlehrer Dr. Kienert.



Lehrer v. Gode im Ajax des Sophocles

Über v. Gode oder die Tragödie

Verlegt in Bonn

Ueber v. 556. im Ajax des Sophocles. (Ed. 2. Lobeck.)

Οὗτοι δ' Ἀχαιῶν, οἶδα, μὴ τις ὑβρίσῃ —

1. Elmsley zu Soph. Oed. Col. 177. S. 116. VII. nach Handschriften und zu Ajax. 560. ὑβρίσῃ. — 2. Reisig. Comm. Crit. S. 251. ὑβρίσῃ. — 3. Matthiae zu Eurip. Iph. T. 18. ὑβρίσῃ. — 4. Hermann. Soph. Aj. 557. ὑβρίσῃ. — 5. Wunder. Soph. Aj. 553. ὑβρίσῃ. — 6. Editio Lips. Hartm. 560. ὑβρίσῃ. — 7. Ellendt. Lex. Soph. II. S. 868. ὑβρίσῃ. Vgl. Rost. Griech. Gr. 6te A. S. 754. — — — Dagegen 8. Brunck. Soph. Aj. 560. ὑβρίσει. nach der Regel des Dawes. Misc. crit. S. 221. ff., daß der Conj. des Aor. 1. Aft. mit οὐ μὴ nicht verbunden werde, sondern statt dessen das Futur Indic. Vgl. Brunck zu Soph. Oed. Col. 1023. El. 42. Phil. 103. Arist. Lys. 704. — 9. Erfurd. Soph. Aj. 555. (ed. maj.) ὑβρίσει. — 10. Schaefer. Soph. Aj. 560. ὑβρίσει. — 11. Valckenaer zu Eurip. Hipp. 607. S. 228. stimmt jener Regel des Dawes. bei. Vgl. Matthiae. Griech. Gr. S. 516. b. (§. 517. 1.)

Auf Grund des Vorstehenden ist zwischen ὑβρίσῃ und ὑβρίσει zu entscheiden: Die Handschriften bieten Beides, sowohl ὑβρίσῃ als ὑβρίσει; folglich muß der Sprachgebrauch der Attischen Dichter, der der Attiker überhaupt und die allgemeine Sprach-Analogie entscheiden.

1. Sprachgebrauch der Attischen Dichter.

Aeschylus.

Das Futur des Aktivs von ὑβρίσσω ist nicht gebraucht, andere Theile des Aktivs aber: Pro. 82. (ed. Blomfield.) 1006. Agam. 1602. Suppl. 857. Fragm. 165. Orestol.: Ferner ist das ganze Passiv und Medium nicht gebraucht.

Sophocles.

Das Futur des Aktivs ist nicht gebraucht, andere Theile des Aktivs aber: Aj. 971. 1081. 1151. 1258. Ant. 480. 840. El. 613. Aorist. 794. Fragm. inc. 938. (Dind.) Partizip. Das Passiv ist gebraucht Aj. 367. Aorist. El. 790. Präsens. Das Medium ist nicht gebraucht.

Euripides.

Das Futur des Aktivs ist nicht gebraucht: der Aorist des Aktivs aber. 1) And. 976. 2) Iph. A. 950. 3) Iph. T. 899. 4) Hera. 18. 5) El. 264. 6) Fragm. And. XIX. (ed. Matth.) Andere Theile des Aktivs: Hec. 1233. Or. 426. Phoe. 620. 1644. Med. 600. Hipp. 474. 1070. Alc. 695. And. 435. Supp. 234. 464. 512. 745. bis. Troa. 1013. Bacch. 228. 1264. Hel. 784. Her. F. 258. 310. 696. 726. El. 46. 255. 906. 951.

Das Passiv ist gebraucht und zwar der Aorist 1) Supp. 635. 2) Iph. T. 13. 3) Troa. 69. 4) Bacch. 1250; andere Theile des Passivs: Phoe. 1112. Med. 258. Bacch. 1300. Ion. 809. El. 329. Cyc. 659.

Das Medium ist nicht gebraucht.

Aristophanes.

Das Fut. Akt. und der Aor. Akt. sind nicht gebraucht: das Präsens, Imperfekt und Perfekt des Aktivs aber: Plut. 564. 899. Nub. 1506. Pax. 1229. Lys. 400. Ach. 479. 1117. Vesp. 1441. Eccl. 664.

Das Fut. Pass. und der Aor. Pass. sind nicht gebraucht; andere Theile des Passivs aber: Plut. 1044. Pax. 1264. Thes. 903.

Das Futur des Mediums ist gebraucht Eccl. 666. *ὑβριεῖται*. Ueberhaupt also ist das Futur des Aktivs nicht gebraucht, das Futur des Mediums Ein Mal und zwar in der Form *ὑβριεῖται*; der Aorist des Aktivs mehrmals; außerdem andere Theile des Aktivs, und mehrere des Passivs.

2. Sprachgebrauch der Attiker überhaupt.

Krüger. Griechische Sprachlehre. S. 108, 10. „Bei den mehr als zweisylbigen Verben auf *ἴω* stoßen die Attiker von dem vollständigen Futur auf *ἴσω* das *σ* in der Regel aus, denken aber dafür ein *ε*, mit dem sie die Endung sowie das Präsens der Verba auf *εω* contrahiren: *κοιλέω*, *κοιλέω*, *κοιλέω*, *κοιλέω*, *κοιλέω*, *κοιλέω*.“ —

Rost. Griech. Gr. S. 205. 206. „Futurum Atticum. Wenn vor dem *σ* der Endung des Fut. 1. von zwei- und mehrsilbigen Stämmen einer der drei kurzen Vokale *α*, *ε*, *ι* steht, so wird das *σ* ausgestossen u. s. w. Von den Verben auf *ἴω* ist diese Form des Fut. die gebräuchlichste.“

Buttmann. Griech. Gr. I. S. 401 und S. 402. Anm. 14. „Von den mehrsilbigen Verben auf *ἴω* ist schwerlich eines, wovon nicht dies att. Futur, und zwar mehr als das andre, gebräuchlich wäre.“

Matthiae. Griech. Gr. S. 211. ff. im Ganzen eben so.

Hiezu sind zu vergleichen: Lobeck. Phryn. S. 289. 361. 567. 568. 569. 746. Lobeck. Pathol. S. 319. 481. Ruhnken. ad Tim. S. 34. und die von Jenen citirten Schriftsteller.

3. Allgemeine Sprach-Analogie im Bereiche der Attischen Dichter.

a) Gebräuchliche Verba auf *ίζω*.

1. Ἀγωνίζομαι. Fut. Med. ἀγωνιοῦμαι. Eur. Or. 1117. And. 337. Hera. 648. 987. Hel. 843. Arist. Eq. 687. Ach. 481.
2. Ἀκρατίζομαι. Fut. Med. ἀκρατιοῦμαι. Arist. Plut. 295. Ad: Aq: 595.
3. Ἀπασκαρίζω. Fut. Aft. ἀπασκαριῶ. Menander. Inc. Fab. CCXLIII.
4. Ἀποικίζω. Fut. Aft. ἀποικιῶ. Aesch. Ad: Aq: 291, 10.
5. Ἀπολιταρίζω. Fut. Aft. ἀπολιταριῶ. Arist. Nub. 1253. Pax. 562.
6. Ἀπολωτίζω. Fut. Aft. ἀπολωτιῶ. Eur. Iph. A. 782.
7. Ἀπονυγίζω. Fut. Aft. ἀπονυγιῶ. Arist. Eq. 709.
8. Βαδίζω. Fut. Med. βαδιοῦμαι. Arist. Plut. 90. Ueber diesen Gebrauch des Fut. Med. vgl. Fischer und bei φροντίζω. — Arist. Plut. 495. Ran. 179. Pax. 117. Lys. 899. Eccl. 360. 625. 853. 855. 860. 1083. Thes. 617.
9. Βασανίζω. Fut. Aft. βασανιῶ. Arist. Ran. 642. 802. 1121. 1123. 1367. Ach. 110. Eccl. 748. Thes. 626.
10. Γνωρίζω. Fut. Aft. γνωριῶ. Soph. Oed. R. 538. Eur. Ion. 1567. El. 635.
11. Γρυλλίζω. Fut. Aft. Arist. Ach. 746. Ὅπως δὲ γρυλλιξεῖτε καὶ κοίξετε. Ein Megarenser spricht. Facile quisvis viderit Dorici sermonis leges parum accurate in sequentibus servari. Neque enim revera dixisset Megarensis, γρυλλιξεῖτε καὶ κοίξετε. — — Elmsley.
12. Γυναικίζω. Fut. Aft. γυναικιῶ. Arist. Thes. 268.
13. Δαίζω. Fut. Aft. δαίξω. Aesch. Ag. 201. Vgl. Suppl. 664.
14. Διαγωνίζομαι. Fut. Med. διαγωνιοῦμαι. Arist. Ran. 794.
15. Διαμηρίζω. Fut. Aft. διαμηριῶ. Arist. Av. 1254.
16. Ἐγχευρίζω. Fut. Aft. ἐγχευριῶ. Arist. Vesp. 289.
17. Ἐκβολβίζω. Fut. Aft. ἐκβολβιῶ. Arist. Pax. 1123.
18. Ἐκκοκκίζω. Fut. Aft. ἐκκοκκιῶ. Arist. Lys. 364. 448.
19. Ἐκπηγνίζομαι. Fut. Med. ἐκπηγνιοῦμαι. Arist. Ran. 578.
20. Ἐκποικίζω. Fut. Aft. ἐκποικιῶ. Arist. Thes. 567.
21. Ἐνυβρίζω. Fut. Aft. ἐνυβριῶ. Arist. Thes. 719.
22. Ἐξαγκωνίζω. Fut. Aft. ἐξαγκωνιῶ. Arist. Eccl. 259.
23. Ἐπαγλαίζω. Fut. Aft. ἐπαγλαίῶ. Arist. Eccl. 575.
24. Ἐπιστινίζομαι. Fut. Med. ἐπιστινιοῦμαι. Pherecrates. Gq: 1.
25. Καταικίζω. Fut. Med. καταικιοῦμαι. Eur. And. 812.

26. Κατοικίζω. Fut. Aft. κατοικιῶ. Soph. Oed. C. 637. Aesch. Pro. 750.
27. Κατοικιτίζω. Fut. Aft. κατοικιτιῶ. Aesch. Supp. 880 — Soph. Oed. C. 384. — Eur. Hera. 152.
28. Κνίζω Fut. Aft. κνίσω. Arist. Ran. 1198.
29. Κοίζω. Fut. Aft. Arist. Ach. 746. κοίσετε. Siehe Γουλιζω.
30. Κοκκίζω. Fut. Aft. κοκκιῶ. Arist. Ἄδ: Ἀρ: 506.
31. Κομιζω. Fut. Aft. κομιῶ. Arist. Eccl. 799. — Fut. Med. κομοῦμαι. Menander, Inc. Fab. XXVII. Arist. Nub. 1111. Av. 549. Ves. 690. 833. Eccl. 671.
32. Κουφίζω. Fut. Aft. κουφιῶ. Soph. Aj. 1287. Ant. 43. Arist. Av. 762.
33. Κτιζω. Fut. Aft. κτίσω. Aesch. Cho. 1047.
34. Λαρυγγίζω. Fut. Aft. λαρυγγιῶ. Arist. Eq. 358.
35. Λιταργίζω. Fut. Aft. λιταργιῶ. Arist. Pax. 562.
36. Λογίζομαι. Fut. Med. λογιῶμαι. Arist. Ran. 1263.
37. Μακαρίζω. Fut. Aft. μακαριῶ. Arist. Vesp. 429. Pherecrates. Ἄγρ: XI. Pher: Ἄγρ: XI, 3.
38. Μεγαρίζω. Fut. Aft. μεγαριῶ. Arist. Ach. 822.
39. Μεθορμίζω. Fut. Aft. μεθορμιῶ. Eur. Alc. 815.
40. Νομιζω. Fut. Aft. νομιῶ. Arist. Nub. 423. Av. 571. Eccl. 637. Cratinus. Iun. Γγ: 1, 2.
41. Νοσφίζω. Fut. Aft. νοσφιῶ. Soph. Phil. 1427. Eur. Alc. 43.
42. Οἰκίζω. Fut. Med. οἰκιοῦμαι. Eur. Hera. 46.
43. Οἰκτιζω. Fut. Aft. οἰκτιῶ. Aesch. Pro. 68.
44. Ὀλβίζω. Fut. Aft. ὀλβιῶ. Eur. Hel. 228.
45. Ὀνειδίζω. Fut. Aft. ὀνειδιῶ. Soph. Oed. R. 372. 1423. Eur. Troa. 432. — Fut. Med. ὀνειδιοῦμαι. Soph. Oed. R. 1500.
46. Ὀρφανίζω. Fut. Aft. ὀρφανιῶ. Eur. Alc. 287.
47. Οὐδίζω. Fut. Aft. οὐδιῶ. Zweifelhaft. Soph. Frag. Tript. VI. οὐδιεῖν. Brunck. (533. Dind.). — Ahrens. Soph. Frag. (Paris. Did.) C. 314. No. 346. hat οὐ δνεῖν.
48. Οὐρίζω. Fut. Aft. οὐριῶ. Aesch. Pers. 608.
49. Παρακελτιζω. Fut. Aft. παρακελτιῶ. Arist. Pax. 901.
50. Παραχορδίζω. Fut. Aft. παραχορδιῶ. Arist. Eccl. 295.
51. Πορίζω. Fut. Aft. ποριῶ. Arist. Eq. 1019. 1079. 1101. 1104. Pax. 938. Vesp. 717.
52. Προσαμφίζω. Fut. Aft. προσαμφιῶ. Arist. Eq. 891.
53. Προχειρίζω. Fut. Med. προχειριῶμαι. Arist. Eccl. 729.
54. Πτερυγίζω. Fut. Aft. πτερυγιῶ. Arist. Av. 1466.
55. Σαφηνίζω. Fut. Aft. σαφηνιῶ. Aesch. Pro. 235.
56. Σπογγίζω. Fut. Aft. σπογγιῶ. Arist. Thes. 247.
57. Στιζω. Fut. Aft. στιζω. Eupolis. Ταξ: XIII.
58. Συγκατοικτιζω. Fut. Med. συγκατοικτιοῦμαι. Soph. Tra. 534.
59. Φρονιζω. Fut. Aft. φροντιῶ. Eur. Troa. 1224. Arist. Nub. 125. 735. — Fut. Med. φρον-

- τιοῦμαι. Eur. Iph. T. 333. Ueber diesen Gebrauch des Fut. Med. der Verba auf *ίζω* vgl. Fischer zu Arist. Plut. 17. und Anim. ad Well. III, 2. S. 62. — Elmsley in Mus. crit. Cantabrig. VI. S. 268. Rezens. von Seidler. Eur. Iph. T. 342.
60. Χαρίζομαι. Fut. Med. χαριοῦμαι. Arist. Pax. 358. Thes. 756. 1078.
61. Ψηφίζω. Fut. Med. ψηφιοῦμαι. Arist. Lys. 951. Vesp. 769.
62. Ψομίζω. Fut. Aft. ψομιῶ. Arist. Thes. 692.
63. Ὠσιζομαι. Fut. Med. ὠσιοῦμαι. Arist. Ach. 24. 844.

Die Attischen Dichter haben überhaupt etwa 480 Verba der Endung *-ίζω* gebraucht, und unter diesen etwa von den vorstehenden 63 das Fut. Aft. und das Fut. Med. Die drei- und mehrsyllbigen Verben enden das Fut. Aft. stets auf *-ιῶ*, das Fut. Med. stets auf *-ιοῦμαι*, niemals auf *-ίσω* und *-ίωμα*; bloß drei Verba *γυλιζω*, *κοιζω* *δαίζω* haben das Fut. Aft. auf *-ξω*, wozu noch ein zweisyllbiges *σιζω* mit dem Fut. *σιξω* kommt. Nur zwei Mal kommt ein Fut. Aft. auf *-ίσω* vor und zwar von den zwei zweisyllbigen Verben *κνίζω*, *κτιζω* — Fut. *κνίσω*, *κτίσω*.

„Κατοικτισειν edd. recentiores ex emendatione Brodae. Sic etiam Stiblinus in margine, et pro varia lectione E. G. — P. E. κατοικτιεῖν.“ Elmsley zu Eur. Hera. 153.

„ἀγνίση. Ita unus Codex E. Ceteri, cum edd. omnibus (praeter Lasc. ubi ἀνίσει), exhibent ἀγνίσει, in quo mendam tamdiu editores praetervidisse miror: futuri forma, quam adhibuisset Tragicus, ἀγνιῶ erat, non ἀγνίσω. — Ceterum recte citavit ἀγνίση Muretus Varr. Lect. IV. XVI. T. II. p. 94.“ Monk. zu Eur. Alc. 76.

„ἀγνίση recte recepit Monk. — In futuro ἀγνιῶ dicerent Attici, non ἀγνίσω.“ Matthiae zu Eur. Alc. 76.

„ψηφισεσθαι. — Cujus formae apud Atticos utique rara sunt exempla: Lycurg. c. Leocr. 240. Plato Rep. 1. 177. T. 6. — in scriptis recentiorum rhetorum minime rara.“ Lobeck. ad Phry. S. 746.

b) Die Attischen Dichter haben überhaupt etwa 328 Verba der Endung *-άζω* gebraucht, im Allgemeinen zwar ohne festes Gesetz im Besondern aber mit vorzüglicher Berücksichtigung der Quantität in der Bildung des Fut. Aft. und Med., welches bald auf *-σω*, bald auf *-ῶ*, bald anders endet, nicht allein bei verschiedenen Verben sondern auch bei demselben. Z. B. von *ἐκκλησιάζω* hat Aristoph. zwei Mal das Fut. Aft. auf *-άσω* 1. Eccl. 161. *ἐκκλησιάσουσα*; so führt Porson an bei Eur. Or. 1427, ihm stimmt bei Hermann. Elem. D. M. S. 131. vgl. Erfurdt Königsbg. Archiv. III. S. 430. Aber Buttman Gr. 1. S. 403. verlangt als einzig richtig das Fut. *ἐκκλησιῶσα*. 2. Arist. Thes. 90. *ἐκκλησιάσοντα*. —

„ἀποσκεδῶ Attica futuri forma pro ἀποσκεδάσω, de qua vide quae notavi ad Comici Ranas 298. In Vespis 229 διασκεδῶ. Aesch. Pro. 25. *σκεδῆ*. ubi *σκεδῆ* non praesens est pro futuro, sed purum putum futurum. In Eur. Phoe. 616. *ἐξελῶν*. In Oed. Col. 406. *κατασιῶσι* vera futura sunt formae contractae, pro *ἐξελάσω* et *κατασιάσουσι*. Nihil apud Atticos poetas frequentius.“ Brunck. zu Soph. Oed. R. 138.

„σκεδῶ. contractio Attica a σκεδάσει, dissipabit; de qua vide Dawes. M. C. p. 77. ed. Burgess.“ Blomfield zu Aesch. Pro. 25.

„πελῶ. Futurum est a πελάζω, ut βίβω a βιβάζω, Legitur apud Soph. Oed. Col. 1060. Phil. 1150. El. 497. Alteram formam πελάσω praetulit Euripides. Vide Or. 1684. Iph. Taur. 886. Hel. 361. El. 1332.“ Elmsley in Edinburgh. Review. 1810. Nr. XXXIII. S. 231. Rezens. von Blomfield. Aesch. Pro.

„πελῶσι aut futurum est, aut praesens tempus: quoniam poeta dixit πέλα χθονί in versu apud Plutarchum p. 813. Steph.“ Reisig zu Soph. Oed. C. 1055.

„βιβῶν. Ista futuri forma verborum in ἄζω desinentum, etsi est usitata Atticis, tamen non flagitatur omnino, quum in ἰζω sit legitima contractio. Quamobrem vehementer miror Buttmannum in Gr. Gr. ampliore p. 403. in Arist. Eccl. v. 161., ἐκκλησιῶσα pro ἐκκλησιάουσα jubere scribi tanquam necessarium.“ Reisig zu Soph. Oed. C. 372.

„κολωμένους scribendum esse monuerunt Porson in censura Arist. Brunck. p. 575. ed. Lips. et Buttman. Gr. Gr. 1. p. 403. Hesychius. T. II. c. 305. κολωμένους: κολώσαντας (l. κολάσοντας)“ Dindorf zu Arist. Vesp. 244.

c) Die Attischen Dichter haben überhaupt etwa 1,12 Verba der Endung -έζω und 2,100 Verba der Endungen -ήζω, ὄζω, ὠζω, ὑζω, αἰζω, εἰζω, εὐζω, οἰζω gebraucht, so daß bei der Bildung des Fut. Akt. und Med. theils die gewöhnlichen Sprachgesetze theils Wohlklang, Metrum und Rhythmus theils dialektische Eigenthümlichkeiten wirksam gewesen sind.

Resultat.

1. Das Fut. Akt. von ὑβρίζω kommt bei den Attischen Dichtern nicht vor, aber theils das Fut. Med. ὑβριόμαι Arist. Eccl. 666. theils von Einem compos. ἐνυβρίζω im Fut. Akt. die Form ἐνυβριῶ. Arist. Thes. 719.
2. Die Attiker überhaupt bilden das Fut. Akt. der drei- und mehrsyllbigen Verba auf -ίζω in der Regel auf -ιά, erst die Späteren oft auf -ίσω.
3. Die Attischen Dichter haben niemals von drei- und mehrsyllbigen Verben auf -ίζω das Fut. Akt. auf -ίσω, sondern stets auf ιῶ gebildet; hierin stehn zu den Verben auf -ίζω die Verba auf -άζω in einem engern, die übrigen Verba aber auf -ζω in einem weitem Verhältnisse. Auf dieser dreifachen Grundlage ruht die Berechtigung zur Entscheidung für das Fut. Akt. ὑβριῶ. Daraus folgt die Nothwendigkeit in Soph. Aj. 556. den Conj. Aor. ὑβρίση aufzunehmen, so daß οὐ μὴ mit dem Conj. Aor. 1. Akt. konstruirt ist.