



**Donnerstag, den 6. Juli 1916**

**Beginn 8½ Uhr**

**Beginn 8½ Uhr**

# Julius Falkenstein

vom Kleinen Theater Berlin

zum ersten Male

# Bodos Brautschau

Burlesker Schwank in drei Akten von Max Reichardt.

Personen:

Hektor Graf Giersdorf, Majoratsherr auf Poserow	Johann Seedorff
Komtesse Erika, seine Tochter	Anny Rubens
Baron Kuno von Dangern-Feldburg	Siegfr. Bruck
Bodo sein Sohn	Bodo Bronsky
Baronin Ursula von Westernberg	Toni Giebel
Vicky, ihre Tochter	Ida Frey
Dr. Hans Platen	Arthur Sturmburg
Albert Windmüller, Agent	Ernst Groß
Fritz Pillekorn, Bodos Diener	Julius Falkenstein v. Kleinen Theater Berlin
Irma, Erikas Zofe	Hedi Herbert
Christian, Hektors Diener	Max Reinhart

Ort der Handlung: Schloß Giersdorf

Der zweite Akt spielt einen Tag später als der erste, der dritte einen Tag später als der zweite.

Nach dem ersten und zweiten Akt 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Presceniun-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7¼ Uhr.

Einlaß 8 Uhr.

Beginn der Vorstellung 8½ Uhr.

Ende 10½ Uhr

Freitag, den 7. Juli, Samstag, den 8. Juli und Sonntag, den 9. Juli 1916, abends 8½ Uhr

## Bodos Brautschau

Burlesker Schwank in drei Akten von Max Reichardt.

### Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen.

Es beginnt: **Serie V Freitag, den 6. Oktober 1916.**

Preise der Plätze (für 24 Vorstellungen im Jahr):

**Parkett und I. Rang Mk. 50.80, II Rang Mk. 23.20** (einschließlich Kartensteuer und Garderobegebühr.)

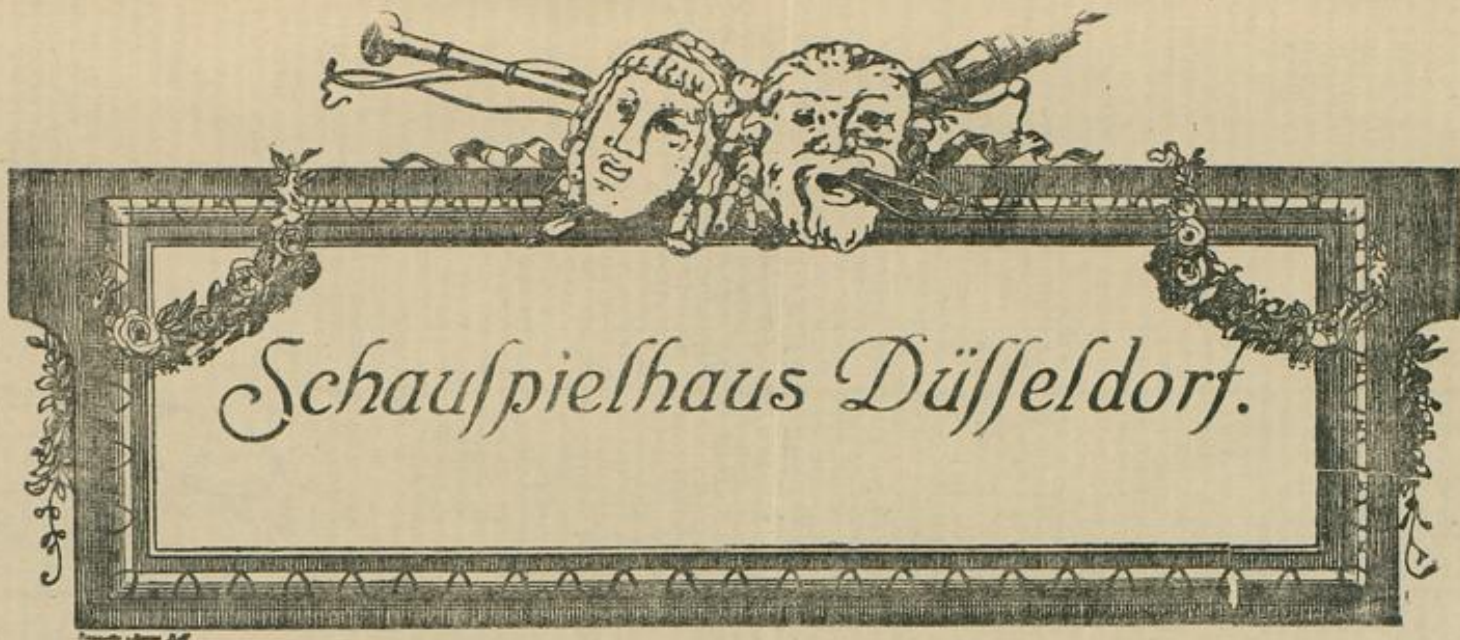
Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Tageskasse, Kasernenstraße) vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegengenommen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung, Aktien-Gesellschaft.





**Donnerstag, den 6. Juli 1916**

**Beginn 8½ Uhr**

**Beginn 8½ Uhr**

# Julius Falkenstein

vom Kleinen Theater Berlin

zum ersten Male

# Bodo und die Wuttschau

Burleske

von Max Reichardt.

Hektor G.  
Komtesse  
Baron K.  
Bodo selbst  
Baronin  
Vicky, ihre  
Dr. Hans  
Albert W.  
Fritz Pille

Herrn Johann Seedorff  
... Anny Rubens  
... Siegf. Bruck  
... Bodo Bronsky  
... Toni Giebel  
... Ida Frey  
... Arthur Sturmburg  
... Ernst Groß  
... Julius Falkenstein  
Kleinen Theater Berlin  
... Hedi Herbert  
... Max Reinhart

Irma, Erbin  
Christiane

Seedorff

Der zweite Akt spielt ein

... in der Pause fällt der eiserne Vorhang

Nach dem ersten und zweiten Akt

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise

(und Steuer)

Presencium-Loge Mk. 6.—; Mittel  
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk.

Loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;  
6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe  
70.

Kassenöffnung 7½ Uhr.

Vorstellung 8½ Uhr. Ende 10½ Uhr

Freitag, den 7. Juli, Sonntag

den 9. Juli 1916, abends 8½ Uhr

# Bodo

# Wuttschau

Burleske

von Max Reichardt.

## Serienvorstellungen

zu ermäßigten Preisen.

Es beginnt

**6. Oktober 1916.**

Preise

(angen im Jahr):

**Parkett und I. Rang Mk. 50**

(schließlich Kartensteuer und Garderobegebühr.)

Der Betrag wird in drei Raten

Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Tageskasse, Kasernenstraße) vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegengenommen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung, Aktien-Gesellschaft.

