



**Freitag, den 2. Juni 1916, abends 8 Uhr,
Aufführung zu kleinen Preisen:**

Mathilde Buhr

in ihren Tanzschöpfungen.

Ouvertüre zur „Fledermaus“ Joh. Strauss
 1. Walzer (Cis-moll) Chopin
 2. Pavane, Tanz a. d. Zeit d. Renaissance Gluck
 3. „Barbarina“ (aus der Zeit Friedrich des Grossen)
 a) Musette Rameau
 b) Gavotte J. S. Bach
 Zwischenmusik: Gavotte im alten Stil Hans Ebert
 4. Ballettanz aus dem Jahre 1850 Johann Strauss
 Kostüm nach einem alten Bild

Zwischenmusik: Geschichten aus dem Wiener Wald
 Walzer Joh. Strauss
 5. Frühlingslust Schubert
 6. Schlangentanz Albiniz
 7. Ungarische Rhapsodie Nr. II Liszt

Orchesterleitung: Hans Ebert

Hierauf:

Lottchens Geburtstag

Lustspiel in einem Akt von Ludwig Thoma.

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel.

Personen:

Geheimrat Dr. Otto Giselius,
 Universitätsprofessor Eugen Dumont
 Mathilde, seine Frau Hildegard Osterloh

Lottchen, beider Tochter Olivia Veit
 Cölestine Giselius, Schwester des Geheimrats Josefa Stein
 Dr. Traugott Appel, Privatdozent Willy Buschhoff
 Babette, Köchin bei Giselius Lotte Crusius

Ort: Kleine Universitätsstadt — Zeit: Gegenwart

Nach den Tänzen 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise: Orchester, Logen Mk. 2.— Parkett Mk. 1.50, 2. Rang Mk. 1.— und 0.50
 einschließlich Steuer und Garderobegebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7½ Uhr

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Ende 10½ Uhr

Sonntag, den 4. Juni 1916, nachmittags 2½ Uhr,
 zu ermäßigten Preisen:

Henriette Jacoby

abends 8 Uhr:

Logierbesuch

Schwank in 3 Aufzügen von Fritz Friedmann-Frederich

Samstag, den 3. Juni 1916, abends 6 Uhr, **Gruppe I:**

PEER GYNT I. u. II. Teil

Sonder-Aufführungen zu ermäßigten Preisen:

Peer Gynt
 (Ibsen)

Der Sturm
 (Shakespeare)

Der Diamant
 (Hebbel)

Gruppe I

Samstag, den 3. Juni: **Peer Gynt** (I. und II. Teil)
 Montag, den 19. Juni: **Der Diamant**
 Montag, den 26. Juni: **Der Sturm**

Gruppe II

Mittwoch, den 7. Juni: **Der Sturm**
 Samstag, den 17. Juni: **Peer Gynt** (I. und II. Teil)
 Mittwoch, d. 28. Juni: **Der Diamant**

Preise für 3 Aufführungen
 (Gruppenpreise)

II. Rang Balkon (1. und 2. Reihe) Mk. 4.—, II. Parkett
 Mk. 6.—, I. Parkett, Parkett- u. Seitenlogen Mk. 8.—,
 I. Rang, Mittel- und Proszenium-Logen Mk. 10.—.
 (Einschließlich Garderobe, ausschließlich städtische Steuer)

Preise für 1 Aufführung
 (Abendkassenpreise)

II. Rang Balkon (1. und 2. Reihe) Mk. 2.—, II. Parkett
 Mk. 4.40, I. Parkett, Parkett- u. Seitenlogen Mk. 5.50,
 I. Rang, Mittel- und Proszenium-Logen Mk. 6.60.

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Kassenverwaltung (10—2 Uhr und 5½—7 Uhr) ausgegeben.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Freitag, den 2. Juni 1916, abends 8 Uhr,
Aufführung zu kleinen Preisen:

Mathilde Buhr

in ihren Tanzschöpfungen.

- Ouvertüre zur „Fledermaus“
 1. Walzer (Cis-moll)
 2. Pavane, Tanz a. d. Zeit d. Renai
 3. „Barbarina“ (aus der Zeit Frie
 a) Musette
 b) Gavotte
 Zwischenmusik: Gavotte im alten S
 4. Ballettanz aus dem Jahre 1850
 Kostüm nach einem a

- Musik: Geschichten aus dem Wiener Wald
 Walzer Job. Strauss-
 Lust Schubert
 entanz Albinz
 sche Rhapsodie Nr. II Liszt

Orchesterleitung: Hans Ebert

Lottchen

Leiter der Aufführung: O
 Personen:
 Geheimrat Dr. Otto Giselius,
 Universitätsprofessor
 Mathilde, seine Frau

Nach den Tänzen 15 Minuten Pause

Preise: Orchester, 2

Kassenöffnung 7 Uhr

Sonntag, den 4. Juni 1916, nach
zu ermäßigten Pre

Henriette

Samstag

PEER

Sonder-Au Peer Gynt (Ibsen)

Gruppe I

Samstag, den 3. Juni: **Peer Gynt**
 Montag, den 19. Juni: **Der Diamant**
 Montag, den 26. Juni: **Der Sturm**

Preise für 3 Aufführungen
 (Gruppenpreise)
 II. Rang Balkon (I. und 2. Reihe) Mk. 4.—, II. Parkett
 Mk. 6.—, I. Parkett, Parkett- u. Seitenlogen Mk. 8.—,
 I. Rang, Mittel- und Proszenium-Logen Mk. 10.—.
 (Einschließlich Garderobe, ausschließlich städtische Steuer)

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Kassenverwaltung (10—2 Uhr und 5½—7 Uhr) ausgegeben.



geburtstag

ig Thoma.
 beider Tochter Olivia Veit
 Giselius, Schwester des Geheimrats Josefa Stein
 Gott Appel, Privatdozent Willy Buschhoff
 Köchin bei Giselius Lotte Crusius
 eine Universitätsstadt — Zeit: Gegenwart

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

50, 2. Rang Mk. 1.— und 0.50
 obengebühr.

er Vorstellung 8 Uhr Ende 10½ Uhr

abends 8 Uhr:

ogierbesuch

nk in 3 Aufzügen von Fritz Friedmann-Frederich

Uhr, Gruppe I:

I. u. II. Teil

ermäßigten Preisen:

Der Diamant (Hebbel)

Gruppe II

och, den 7. Juni: **Der Sturm**
 ag, den 17. Juni: **Peer Gynt** (I. und II. Teil)
 och, d. 28. Juni: **Der Diamant**

Preise für 1 Aufführung
 (Abendkassenpreise)
 II. Rang Balkon (I. und 2. Reihe) Mk. 2.—, II. Parkett
 Mk. 4.40, I. Parkett, Parkett- u. Seitenlogen Mk. 5.50,
 I. Rang, Mittel- und Proszenium-Logen Mk. 6.60.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.