



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 19. Mai 1916, abends 7½ Uhr:

Der Sturm

Ein festliches Spiel in zwei Teilen (8 Bilder) von **William Shakespeare**.
In der Neuübertragung von **Georg Fuchs**. — Musik von **Anton Beer-Walbrunn**.

Gesamtinszenierung: **Gustav Lindemann**.

Künstlerischer Beirat: **Knut Ström**.

Musikalische Leitung: **Hans Ebert**.

Personen des Stückes:

Prospero	Peter Esser
Miranda, seine Tochter	Thea Grodzinsky
Antonio, sein Bruder	Oscar Fuchs
Ariel, sein luftiger Geist	Olivia Veit
Caliban	Paul Henckels
Alonso, König von Neapel	Otto Schotten
Ferdinand, sein Sohn	Willy Buschhoff
Sebastian, sein Bruder	Carl Walter Schott
Gonzalo, sein Kanzler	Emil Lind
Francisco } Herren seines Hofes {	Heinrich Felden
Adrian }	Eugen Keller
Trinculo, sein Hofnarr	Ferry Dittrich
Stephano, sein Kellermeister	Eugen Dumont
Ein Bootsmann	Paul Kaufmann
Der Schiffspatron	Theodor Kigler

Gestalten des Geister-Spieles:

Iris (Ariel)	Olivia Veit
Ceres	Elsa Dalands
Juno	Marie Andor
Nymphen, Schnitter, Sturmgeister, Matrosen.	

Die Tänze werden ausgeführt von den Damen: Grete Dörpelkus, Ria Herz, Else Koop, Ruth von der Ohe, Elli Oberbrinkmann, Herta Servos, Else Spieler, Irma Thöring.
Dekorationen, Kostüme sind angefertigt in den Werkstätten des Düsseldorfer Schauspielhauses.

Nach dem ersten Teil 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.60; Mittelloge Mk. 6.60; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 5.50; 2. Parkett Mk. 4.40; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6½ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7½ Uhr

Ende 10½ Uhr

Samstag, den 20. Mai 1916, abends 8 Uhr:

Der Floh im Panzerhaus.

Schicksals-Groteske von **Robert Forster-Larrinaga**.

Sonntag, den 21. Mai 1916, vormittags 11½ Uhr:

Gedenkfeier zum Tode Max Regers

Abends 6 Uhr:

Peer Gynt (I. und II. Teil)

von **Henrik Ibsen**. Musik von **Edvard Grieg**.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Freitag, den 19. Mai 1916, abends 7 1/2 Uhr:

Der Sturm

Ein festliches Spiel
In der Neuübertragung von

William Shakespeare.
von **Anton Beer-Walbrunn.**



Prosperina
Miranda
Antonio
Ariel
Caliban
Alonso
Ferdinand
Sebastian
Gonzalo
Francisco
Adrian
Trinculo
Stephano
Ein
Der

Iris
Ceres
Juno

Die Tänze werden ausgeführt von
Elli Oberh
Dekorationen, Kostüme sind

Nach dem ersten Teil 15 Minuten Pa

Preise
Proscenium-Loge Mk. 6,60; Mittello
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Sam
Der Flo
Sch

Sonnta
Abends 6 Uhr:

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

und Steuer)
ge, 1. Parkett Mk. 5,50; 2. Parkett Mk. 4,40;
bis 9. Reihe Mk. 1,25; 10. und 11. Reihe

ann 7 1/2 Uhr Ende 10 1/2 Uhr

nds 8 Uhr:

nzerhaus.
r-Larrinaga.

gs 11 1/2 Uhr:

Gedenkfeier zum Tode Max Regers

Peer Gynt (I. und II. Teil)

von Henrik Ibsen. Musik von Edvard Grieg.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.