

Freitag, den 5. Mai, abends 7½ Uhr:

Die gutgeschnittene Ecke

Tragikomödie in fünf Akten von **Hermann Sudermann.**

Leiter der Aufführung: **Paul Henckels.**

Personen:

Verlagsbuchhändler Brandstetter, Stadtverordneter Oscar Fuchs
 Dr. Viktor Brandstetter } seine Peter Esser
 Karen } Kinder { Marie Andor
 Ruth Gebhardt, seine Nichte Eva Kessler
 Dr. John Devereux, Karens Gatte Otto Schotten
 Lisbeth Ruth von der Ohe
 Julius Weyrauch, Inhaber des Kunstsalons
 „Scharf und Weyrauch“ Otto Stoeckel
 Frau Weyrauch Helene Robert
 Lucile von Jaczinska, Schauspielerin Olivia Veit
 Friese, Stadtverordneter Emil Lind
 Sigismund Dänsch Paul Kaufmann
 Jeteles, Journalist Paul Henckels
 Bratz } Stadt- } Eugen Keller
 Holthof } verordnete { Ferdinand Dittrich
 Segeberg } Eugen Dumont
 Leistmann } Willy Buschhoff
 Kammler, Buchhalter bei Dänsch Willy Wietfeld
 Drei Diener bei Weyrauch Friedrich Wörnle
 Theodor Kigler, Heinrich Felden

Kassiererin } bei { Thea Grodtzinsky
 Katalogverkäuferin } Weyrauch { Grete Dörpelkus
 Besucher des } Elsa Dalands
 Kunstsalons } Irma Thöring
 Herta Servos
 Albert Fischel
 Willy Buschhoff
 Willy Wietfeld
 Erster Saaldiener } im { Carl Walter Schott
 Zweiter Saaldiener } Rathaus { Bruno Rings
 Ein Groom Heinz Klapper
 Dienstmädchen bei Brandstetter Klara Battenfeld

Stadtverordnete, Publikum.

Zeit der Handlung: Vor dem Kriege. Zwischen dem vierten und fünften Akt liegen drei Jahre.

Ort der Handlung: Einer der westlichen Vororte Berlins und Berlin selbst.

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6½ Uhr.

Einlaß 7 Uhr.

Beginn der Vorstellung 7½ Uhr.

Ende 10½ Uhr.

Samstag, den 6. Mai, abends 6 Uhr:

PEER GYNT (I. und II. Teil).

Von Henrik Ibsen. Musik von Edvard Grieg.

Sonntag, den 7. Mai 1916, nachmittags 2½ Uhr, zu ermäßigten Preisen, zum 35. Male:

Jettchen Gebert.

Abends 7½ Uhr:

Die gutgeschnittene Ecke.

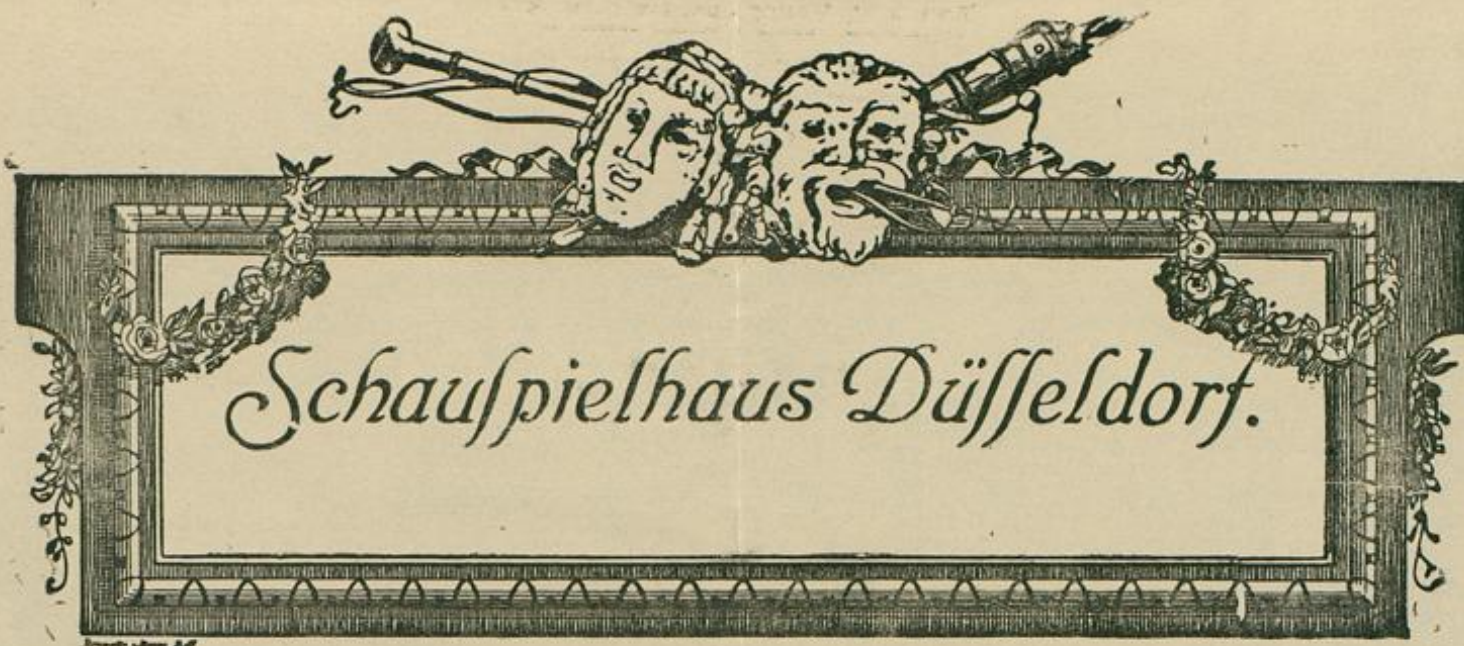
Tragikomödie in 5 Akten von Hermann Sudermann.

Montag, den 8. Mai 1916, abends 7 Uhr, **Aufführung zu kleinen Preisen:**

DON CARLOS.

Preise: Orchester, Logen Mk. 2.— Parkett Mk. 1.50, 2. Rang Mk. 1.— und 0.50 einschließlich Steuer und Garderobegebühr.

Druck der Düsseldorfer Zeitung, Aktien-Gesellschaft.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 5. Mai, abends 7½ Uhr:

Die gutgeschnittene Ecke

Tragikomödie in fünf Akten von Hermann Sudermann.

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Verlagsbuchhändler Brandstetter, Stadtverordneter
 Dr. Viktor Brandstetter } seine
 Karen } Kinder
 Ruth Gebhardt, seine Nichte
 Dr. John Devereux, Karens Gatte
 Lisbeth
 Julius Weyrauch, Inhaber des Kunstsalons „Scharf und Weyrauch“
 Frau Weyrauch
 Lucile von Jaczinska, Schauspielerin
 Friese, Stadtverordneter
 Sigismund Dänsch
 Jeiteles, Journalist
 Bratz
 Holthof } Stadtverordnete
 Segeberg }
 Leistmann }
 Kammler, Buchhalter bei Dänsch
 Drei Diener bei Weyrauch
 Theodor Kigler, Heinrich Felden

bei Weyrauch { Thea Grodzinsky
 Grete Dörpelkus
 Elsa Dalands
 Irma Thöring
 Herta Servos
 Albert Fischel
 Willy Buschhoff
 Willy Wietfeld
 im Rathaus { Carl Walter Schott
 Bruno Rings
 Heinz Klapper
 Brandstetter } Klara Battenfeld

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause

Preise (einschl. Steuer)
 Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 4.—
 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—;

Kassenöffnung 6½ Uhr, Einlaß 7 Uhr

PEER GYTON
 Von Henri

Sonntag, den 7. Mai 1916, nachmittags

Jetton
Die gutgeschnittene Ecke
 Tragikomödie

Montag, den 8. Mai 1916, abends

DON CARLOS.

Preise: Orchester, Logen Mk. 2.— Parkett Mk. 1.50, 2. Rang Mk. 1.— und 0.50 einschließlich Steuer und Garderobegebühr.

Druck der Düsseldorfer Zeitung, Aktien-Gesellschaft.



verordnete, Publikum.
 : Vor dem Kriege. Zwischen dem
 fünften Akt liegen drei Jahre.
 g: Einer der westlichen Vororte
 ns und Berlin selbst.
 n der Pause fällt der eiserne Vorhang
 Steuer)
 parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;
 Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe
 ng 7½ Uhr. Ende 10½ Uhr.

d II. Teil).
 rieg.
 en Preisen, zum 35. Male:
bert.
ne Ecke.
 mann.

zu kleinen Preisen: