



# Schauspielhaus Düsseldorf.

**Freitag, den 7. April 1916, abends 8 Uhr:**

**Aufführung zu kleinen Preisen:**

**Zum 32. Male:**

# Jettchen Gebert

Schauspiel in fünf Akten von Georg Hermann.

Leiter der Aufführung: Emil Lind.

**Personen:**

Salomon Gebert . . . . .	Oscar Fuchs
Ferdinand Gebert . . . . .	Eugen Dumont
Jason Gebert . . . . .	Otto Stoeckel
Eli Gebert, deren Onkel . . . . .	Emil Lind
Jettchen Gebert, ihre Nichte . . . . .	Marie Andor
Minchen, Elis Frau . . . . .	Hildegard Osterloh
Doktor Kößling . . . . .	Peter Esser
Riekchen geb. Jacoby, Salomons Frau . . . . .	Otilie Eggers-Rotter
Hannchen, ebenfalls geb. Jacoby, Ferdinands Frau . . . . .	Josefa Stein
Naphtali Jacoby, deren Onkel . . . . .	Eugen Keller
Julius Jacoby } Geschwister { . . . . .	Ferry Dittrich
Pinchen Jacoby } . . . . .	Irma Thöring
Rosalie Jacoby } . . . . .	Herta Servos
Max } Ferdinands und { . . . . .	Albert Fischel
Jenny } Hannchens Kinder { . . . . .	Thea Grodczinsky
Emma, Dienstmädchen bei Salomon Gebert . . . . .	Grete Dörpelkus
Johann, Hausdiener bei Salomon Gebert . . . . .	Julius Herrmann

Hochzeitsgäste.

Zeit: Mai bis November 1839. Ort: Berlin.

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Orchester, Logen Mk. 2.—**

**Parkett . . . . . Mk. 1.50**

**II. Rang . . . . . Mk. 1.— u. 0.50**

einschließlich Kartensteuer und Garderobegebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlaß 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende 10¼ Uhr

Samstag, den 8. April 1916, abends 7½ Uhr

# Der Sturm.

Ein festliches Spiel in 2 Teilen (8 Bilder) von William Shakespeare. Musik von Anton Beer-Walbrunn.

Sonntag, den 9. April 1916, nachmittags 2½ Uhr, zu ermäßigten Preisen:

# Der Raub der Sabinerinnen.

Abends 6 Uhr:

# PEER GYNT (I. und II. Teil).

Von Henrik Ibsen. Musik von Edvard Grieg.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Freitag, den

Auffüh

Zu

# Jettchen

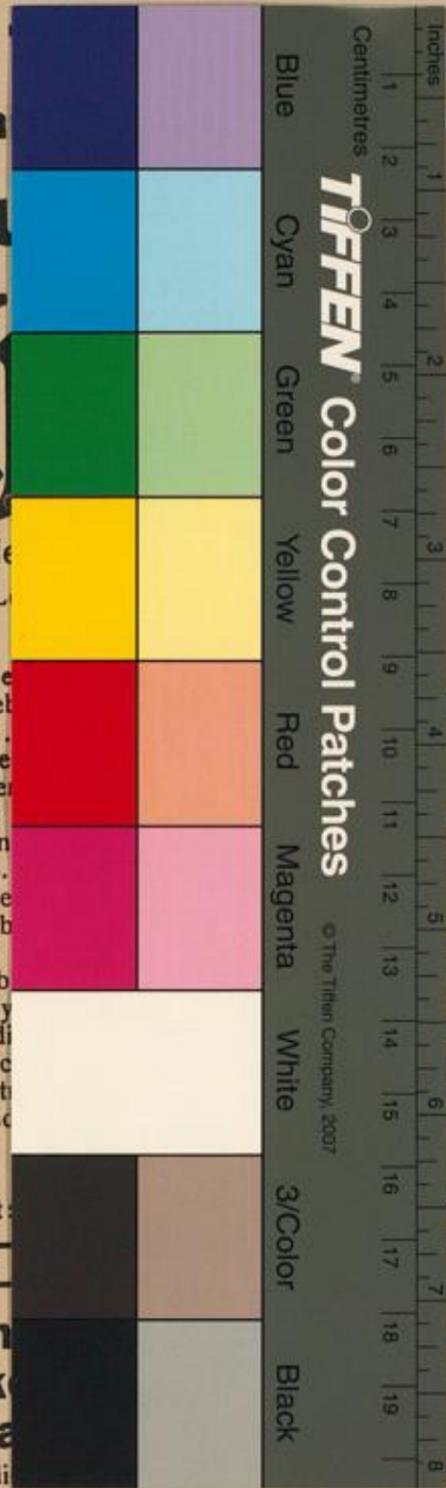
Schauspie

Salomon Gebert  
Ferdinand Gebert  
Jason Gebert  
Eli Gebert, de  
Jettchen Gebert  
Minchen, Elis  
Doktor Kößlin  
Riekchen geb.  
Hannchen, ebe  
Naphtali Jacob  
Julius Jacoby  
Pinchen Jacob  
Rosalie Jacoby  
Max } Ferd  
Jenny } Hanne  
Emma, Dienst  
Johann, Haus

Zeit

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause

Orch  
Park  
II. Ra  
einschli



Abends 8 Uhr:

eisen:

e:

# ebert

Herrmann.

Oscar Fuchs  
Eugen Dumont  
Otto Stoeckel  
Emil Lind  
Marie Andor  
Gard Osterloh  
Peter Esser  
Eggers-Rotter  
Josefa Stein  
Eugen Keller  
Ferry Dittrich  
Irma Thöring  
Herta Servos  
Albert Fischel  
Grodzinsky  
ete Dörpelkus  
ius Herrmann

Berlin.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

2.—  
1.50  
0.50  
gebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlaß 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

Samstag, den 8. April 1916, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

## Der Sturm.

Ein festliches Spiel in 2 Teilen (8 Bilder) von William Shakespeare. Musik von Anton Beer-Walbrunn.

Sonntag, den 9. April 1916, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$  Uhr, zu ermäßigten Preisen:

## Der Raub der Sabinerinnen.

Abends 6 Uhr:

# PEER GYNT (I. und II. Teil).

Von Henrik Ibsen. Musik von Edvard Grieg.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.