



Serie IV

Donnerstag, den 23. März 1916, abends 8 Uhr:

NORA

oder: Ein Puppenheim

Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange.

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel.

Personen:

Robert Helmer, Advokat	Otto Stoeckel
Nora, seine Frau	Olivia Veit
Doktor Rank	Peter Esser
Frau Linden	Gertrud Hackelberg
Günther	Oscar Fuchs
Ein Dienstmann	Friedrich Wörnle
Marianne, Kinderfrau	} bei Helmers Josefa Stein
Helene, Hausmädchen	
Bob Clara Süttenbach
Erwin	} ihre Kinder { Renne Süttenbach
Emmy	

Das Stück spielt in Helmers Wohnung.

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß 7½ Uhr Beginn der Vorstellung 8 Uhr Ende nach 10¼ Uhr

Freitag, den 24. März 1916, abends 8 Uhr

Mathilde Buhr

in ihren

Tanzschöpfungen

Lottdens Geburtstag

Hierauf: Lottdens Geburtstag von Ludwig Thoma.

Samstag, den 25. März 1916, abends 7½ Uhr:

Rosmersholm

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung, Aktien-Gesellschaft.



Donnerstag, den 23. März 1916, abends 8 Uhr:

NORA

oder: Ein Leben in der Provinz

Schauspiel in 3 Aufzügen von Wilhelm Lange.

Robert Helmer
 Nora, seine Frau
 Doktor Rank
 Frau Linders
 Günther
 Ein Dienstmädchen
 Marianne, Kindermädchen
 Helene, Hausmädchen
 Bob
 Erwin
 Emmy

Das Spiel

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause

Preise (einschl. Steuern)
 Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 4.—; 1. Rang Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. Rang 1. Reihe Mk. 1.50; 2. Reihe Mk. 1.—; 3. Reihe Mk. 0.75; 4. Reihe Mk. 0.50; 5. Reihe Mk. 0.25; 6. Reihe Mk. 0.125; 7. Reihe Mk. 0.0625; 8. Reihe Mk. 0.03125; 9. Reihe Mk. 0.015625; 10. und 11. Reihe Mk. 0.0078125

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß 7 1/2 Uhr Ende nach 10 1/2 Uhr

Mathilde Buhr

in ihren
Tanzschöpfungen
Lottdens Geburtstag

Hierauf: von Ludwig Thoma.

Samstag, den 25. März 1916, abends 7 1/2 Uhr:

Rosmersholm

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung, Aktien-Gesellschaft.

