



**Mittwoch, den 22. März 1916, abends 8 Uhr:**  
**Aufführung zu kleinen Preisen:**

# Jettchen Gebert

Schauspiel in fünf Akten von Georg Hermann.

Leiter der Aufführung: Emil Lind.

**Personen:**

Salomon Gebert . . . . .	Oscar Fuchs
Ferdinand Gebert . . . . .	Eugen Dumont
Jason Gebert . . . . .	Otto Stoeckel
Eli Gebert, deren Onkel . . . . .	Emil Lind
Jettchen Gebert, ihre Nichte . . . . .	Marie Andor
Minchen, Elis Frau . . . . .	Hildegard Osterloh
Doktor Kößling . . . . .	Peter Esser
Riekchen geb. Jacoby, Salomons Frau . . . . .	Otilie Eggers-Rotter
Hannchen, ebenfalls geb. Jacoby, Ferdinands Frau . . . . .	Josefa Stein
Naphtali Jacoby, deren Onkel . . . . .	Eugen Keller
Julius Jacoby } Geschwister { . . . . .	Ferry Dittrich
Pinchen Jacoby } . . . . .	Irma Thöring
Rosalie Jacoby } . . . . .	Herta Servos
Max } Ferdinands und { . . . . .	Albert Fischel
Jenny } Hannchens Kinder { . . . . .	Thea Grodczinsky
Emma, Dienstmädchen bei Salomon Gebert . . . . .	Grete Dörpelkus
Johann, Hausdiener bei Salomon Gebert . . . . .	Julius Herrmann

Hochzeitsgäste.

Zeit: Mai bis November 1839. Ort: Berlin.

---

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Orchester u. Logen Mk. 2.00, Parkett Mk. 1.50, II. Rang Mk. 1.00 u. Mk. 0.50**  
einschließlich Kartensteuer und Garderobegebühr.

---

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlaß 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Donnerstag, den 23. März 1916, abends 8 Uhr, **Serie IV:**

## NORA

Schauspiel in 3 Akten von Henrik Ibsen.

Freitag, den 24. März 1916, abends 8 Uhr

# Mathilde Buhr

in ihren  
**Tanzschöpfungen**  
**Lottmens Geburtstag**

Hierauf: **Lottmens Geburtstag** von Ludwig Thoma.

Druck der Düsseldorfer Zeitung, Aktien-Gesellschaft.





Mittwoch, den 22. März 1916  
Aufführung

Abends 8 Uhr:  
Serenade

# Jettchen

# Gebert

Schauspiel in 3 Akten  
Leitung

Leitung

Salomon Gebert  
Ferdinand Gebert  
Jason Gebert  
Eli Gebert, deren  
Jettchen Gebert, in  
München, Elis Fra  
Doktor Köbbling  
Riekchen geb. Jac  
Hannchen, ebenfal  
Naphtali Jacoby, c  
Julius Jacoby  
Pinchen Jacoby  
Rosalie Jacoby  
Max } Ferdinand  
Jenny } Hannchen  
Emma, Dienstmäd  
Johann, Hausdien

Car Fuchs  
Dumont  
Stoeckel  
Emil Lind  
Marie Andor  
Osterloh  
eter Esser  
ers-Rotter  
osefa Stein  
gen Keller  
y Dittrich  
a Thöring  
arta Servos  
ert Fischel  
rodczinsky  
Dörpelkus  
Herrmann

Zeit: 1 1/2 Stunden

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause

in der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Orchester u. Logen Mk. 2.00**  
einschließlich

**Lang Mk. 1.00 u. Mk. 0.50**  
übr.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlaß 7 1/2 Uhr.

Abends 8 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr.

Donnerstag, den 23. März 1916

Serie IV:



Schauspiel in 3 Akten von Henrik Ibsen.

Freitag, den 24. März 1916, abends 8 Uhr

# Mathilde Buhr

in ihren  
**Tanzschöpfungen**  
**Lottdens Geburstag** von Ludwig Thoma.

Hierauf:

Druck der Düsseldorfer Zeitung, Aktien-Gesellschaft.