



Sonntag, den 12. März 1916, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr, zu ermäßigten Preisen:

Jettchen Gebert.

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Henriette Jacoby

Schauspiel in 4 Akten (5 Bilder) von Georg Hermann. — Leiter der Aufführung: Emil Lind.

Personen:

Salomon Gebert, Fabrikant	Oskar Fuchs
Ferdinand Gebert } dessen Brüder	Eugen Dumont
Jason Gebert	Otto Stoeckel
Eli Gebert, deren Onkel	Emil Lind
Dr. Kößling	Peter Esser
Sommergut, Werkmeister der Gebertschen	
Weberei	Willy Wietfeld
Geheimrat Stosch, Arzt der Familie Gebert	Eugen Keller
Minchen Gebert, Elis Frau	Hildegard Osterloh
Riekchen Gebert, geb. Jacoby, Salomons	
Frau	O. Eggers-Rotter
Hannchen Gebert, geb. Jacoby, Ferdinands	
Frau	Josefa Stein
Henriette Jacoby, geb. Gebert, ihre Nichte	Marie Andor
Fräulein Hörstel	Elsa Dalands
Emma, Dienstmädchen } bei Salomon	Grete Dörpelkus
Gustav, Diener } Gebert	Friedrich Wörnle
Minna, Dienstmädchen bei Eli Gebert	Frida Hummel

Zeit: Weihnachten 1839 bis September 1840

1., 2., 3. Akt Berlin, 4. Akt Potsdam.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Montag, den 13. März 1916, abends 8 Uhr, zu kleinen Preisen:

Minna von Barnhelm.

Lustspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing.

Orchester u. Logen Mk. 2.—, Parkett Mk. 1.50, II. Rang Mk. 1.— u. 0.50 einschließlich Kartensteuer u. Garderobengebühr.

Dienstag, den 14. März 1916, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Serie I:

Der Sturm.

Ein festliches Spiel in 2 Teilen (8 Bilder) von William Shakespeare. Musik von Anton Beer-Walbrunn.

Mittwoch, den 15. März 1916, abends 8 Uhr:

Elly Ney-van Hoogstraten, Willy van Hoogstraten

Preise: Mk. 3.55, 2.50, 1.25, 1.10, 0.50 einschliesslich Kartensteuer und Garderobengebühr.

Vorverkauf an der Tageskasse vormittags von 10 bis 2 Uhr.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 12. März 1916, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr, zu ermäßigten Preisen:

Jettchen Geber.

Henriette Jacoby

Schauspiel in 4 Akten (5 Bilder)

er Aufführung: Emil Liad.

Salomon
Ferdinand
Jason Gebert
Eli Geber
Dr. Köpflin
Sommergut
Webster
Geheimrat
Minchen
Riekchen
Frau
Hannchen
Frau
Henriette
Fräulein
Emma, Die
Gustav, Die
Minna, Die

ar Fuchs
Dumont
Stoekel
nil Lind
r Esser
Wietfeld
en Keller
Osterloh
s-Rotter
a Stein
e Andor
Dalands
örpelkus
Wörnle
Hummel

Zeit:
1.,

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschl.
Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk.
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—;

Steuer)
Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;
9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7

g 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Montag, den 13. März

kleinen Preisen:

Minna v. Arnheim.

Lustspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing.

Orchester u. Logen Mk. 2.—, Parkett Mk. 1.50, II. Rang Mk. 1.— u. 0.50 einschließlich Kartensteuer u. Garderobengebühr.

Dienstag, den 14. März 1916, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Serie I:

Der Sturm.

Ein festliches Spiel in 2 Teilen (8 Bilder) von William Shakespeare. Musik von Anton Beer-Walbrunn.

Mittwoch, den 15. März 1916, abends 8 Uhr:

Elly Ney-van Hoogstraten, Willy van Hoogstraten

Preise: Mk. 3.55, 2.50, 1.25, 1.10, 0.50 einschliesslich Kartensteuer und Garderobengebühr.

Vorverkauf an der Tageskasse vormittags von 10 bis 2 Uhr.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.