



**Sonntag, den 13. Februar 1916, nachm. 2½ Uhr:
zu ermäßigten Preisen:**

Jettchen Gebert

abends 7½ Uhr:

Der Sturm

Ein festliches Spiel in zwei Teilen (8 Bilder) von **William Shakespeare.**
In der Neuübertragung von **Georg Fuchs.** — Musik von **Anton Beer-Walbrunn.**

Gesamtinszenierung: **Gustav Lindemann.**

Künstlerischer Beirat: **Knut Ström.**

Musikalische Leitung: **Hans Ebert.**

Personen des Stückes:

Prospero	Peter Esser	Trinculo, sein Hofnarr	Julius Herrmann
Miranda, seine Tochter	Thea Grodzinsky	Stephano, sein Kellermeister	Eugène Dumont
Antonio, sein Bruder	Ingo Krauss	Ein Bootsmann	Paul Kaufmann
Ariel, sein luftiger Geist	Olivia Veit	Der Schiffspatron	Theodor Kigler
Caliban	Paul Hendkels		
Alonso, König von Neapel	Otto Schotten		
Ferdinand, sein Sohn	Bruno Schönfeld		
Sebastian, sein Bruder	Ferry Dittrich		
Gonzalo, sein Kanzler	Emil Lind		
Francisco } Herren seines Hofes {	Carl Walter Schott		
Adrian }	Eugen Keller		

Gestalten des Geister-Spieles:

Iris (Ariel)	Olivia Veit
Ceres	Elsa Dalands
Juno	Marie Andor

Nymphen, Schnitter, Sturmgeister, Matrosen.

Die Tänze werden ausgeführt von den Damen: Grete Dörpelkus, Berta Dubieltzek, Ria Herz, Ruth von der Ohe,
Elli Oberbrinkmann, Herta Servos, Else Spieler, Irma Thöring.
Dekorationen, Kostüme sind angefertigt in den Werkstätten des Düsseldorfer Schauspielhauses.

Nach dem ersten Teil 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.60; Mittelloge Mk. 6.60; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 5.50; 2. Parkett Mk. 4.40;
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe
Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6¼ Uhr. Einlaß 7 Uhr Beginn der Vorstellung 7¼ Uhr. Ende 10¼ Uhr

Montag, den 14. Februar 1916, abends 7½ Uhr:

Der Sturm

Ein festliches Spiel in 2 Teilen (8 Bilder) von **William Shakespeare.** Neuübertragung von **Professor Georg Fuchs.**
Musik von **Anton Beer-Walbrunn.**

Gesamtinszenierung: **Gustav Lindemann.** — Künstlerischer Beirat: **Knut Ström.**

Kostüme von **Professor Franz Naager** und **Gertrud Klihm.**

Dienstag, den 15. Februar 1916, abends 8 Uhr **Serie I**

Gastspiel der Exl-Bühne Der heilige Rat.

Komödie aus dem Volksleben in 3 Akten mit einer Vorgeschichte von **Ludwig Ganghofer.**

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Sonntag, den 13.

zu er

Jetto

at

Der

Ein festliches Spiel in zw
In der Neuübertragung von Ge

Gesamtin
Kün
Mus

Prospero Pa
Miranda, seine Tochter Thea G
Antonio, sein Bruder In
Ariel, sein luftiger Geist C
Caliban Paul
Alonso, König von Neapel Otto
Ferdinand, sein Sohn Bruno
Sebastian, sein Bruder Fer
Gonzalo, sein Kanzler
Francisco } Herren seines Hofes { Carl Walt
Adrian } Eug

Die Tänze werden ausgeführt von den D
Elli Oberbrinkma
Dekorationen, Kostüme sind ange

Nach dem ersten Teil 15 Minuten Pause

Preise (ein

Proscenium-Loge Mk. 6,60; Mittelloge Mk.
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—

Kassenöffnung 6¼ Uhr. Einlaß 7

Montag,

nachm. 2½ Uhr:

sen:

bert

rm

William Shakespeare.
Anton Beer-Walbrunn.

n.

Hofnarr Julius Herrmann
Kellermeister Eugène Dumont
. Paul Kaufmann
on Theodor Kigler

en des Geister-Spieles:

. Olivia Veit
. Elsa Dalands
. Marie Andor

Schnitter, Sturmgeister, Matrosen.

eltzek, Ria Herz, Ruth von der Ohe,
a Thöring.
seldorfer Schauspielhauses.

n der Pause fällt der eiserne Vorhang

steuer)

Parkett Mk. 5,50; 2. Parkett Mk. 4,40;
Reihe Mk. 1,25; 10. und 11. Reihe

ng 7¼ Uhr. Ende 10¼ Uhr

tr :

Der Sturm

Ein festliches Spiel in 2 Teilen (8 Bilder) von William Shakespeare. Neuübertragung von Professor Georg Fuchs.
Musik von Anton Beer-Walbrunn.

Gesamtinszenierung: Gustav Lindemann. — Künstlerischer Beirat: Knut Ström.
Kostüme von Professor Franz Naager und Gertrud Klihm.

Dienstag, den 15. Februar 1916, abends 8 Uhr **Serie I**

Gastspiel der Exl-Bühne Der heilige Rat.

Komödie aus dem Volksleben in 3 Akten mit einer Vorgeschichte von **Ludwig Ganghofer.**

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.