

## Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 30. Juni 1911:

# Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Christof Rott, ein Bauer . . .	Arthur Ehrens
Rott Peter, sein Bruder . . .	Max Oswald
Der Alt-Rott, sein Vater . . .	Eugène Dumont
Die Rottin, sein Weib . . .	Helene Robert
Der Spatz, sein Sohn . . .	Peter Esser
Die Mutter der Rottin . . .	Johanna Platt
Der Sandperger zu Leithen . . .	Paul Henckels
Die Sandpergerin . . .	Josefa Stein
Der Unteregger . . .	August Weber
Der Englbauer von der Au . . .	Franz Everth
Ein Reiter des Kaisers . . .	Herbert Hübner
Der Gerichtsschreiber . . .	Paul Wiegner
Der Bader . . .	Hermann Stolle
Der Schuster . . .	Richard Oswald
Das Strassentrappel } Ein junges	Lotte Pusst
Der Kesselflick-Wolf } Vaganten-	Fritz Reiff
Ein Soldat . . .	Theodor Kigler
Ein Trommler . . .	Marcel Brom

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus-Werkstätten.“

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende 10 Uhr.

Samstag, den 1. Juli 1911: (Serie I)

# Gespenster

Familiendrama in 3 Akten von Henrik Ibsen.

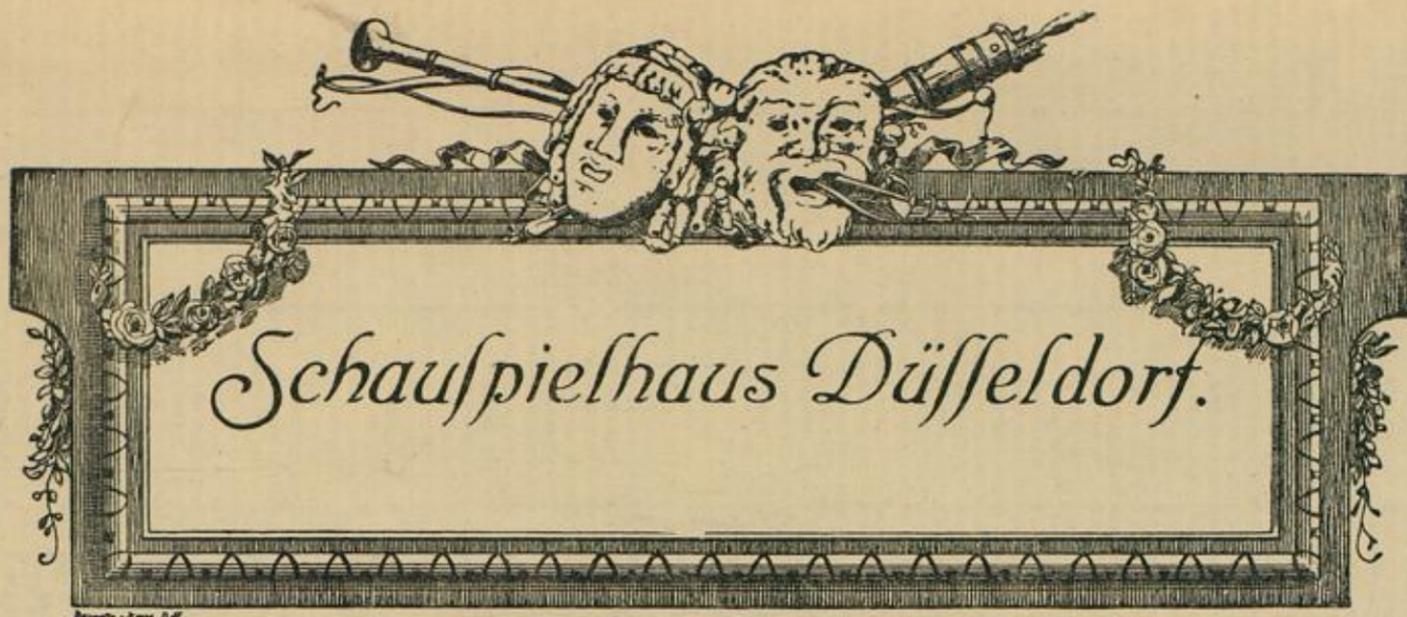
Sonntag den 2. Juli 1911:

# Hedda Gabler

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen.

Bestellungen zu dem Montags-Abonnement, den Serien-Vorstellungen (Serie I und III Dienstag, Serie II und IV Donnerstag, und Serie V Freitag) sowie zu den Matineés für die Spielzeit 1911/12 werden täglich vormittags von 11 bis 1 Uhr in der Rendantur (Eingang Tageskasse Kasernenstr.) entgegengenommen. Schriftliche Anmeldungen an die gleiche Adresse.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 30. Juni 1911:

# Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Christof Rott, ein Bauer . . .	Arthur Ehrens
Rott Peter, sein Bruder . . .	Max Oswald
Der . . .	Dumont
Die . . .	Robert
Der . . .	Esser
Die . . .	Platt
Der . . .	enckels
Die . . .	Stein
Der . . .	Weber
Der . . .	Everth
Ein . . .	Hübner
Der . . .	Wiegner
Der . . .	an Stolle
Der . . .	Oswald
Das . . .	usst
Der . . .	eiff
Ein . . .	r Kigler
Ein . . .	Brom
Spi . . .	in den öster-
Die . . .	nd von Eduard
Stu . . .	d Klihm. Die
An . . .	spielhaus-Werk-

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten  
Kassenöffnung 7 Uhr.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.  
Vorstellung 8 Uhr. Ende 10 Uhr.

## Geister

(Serie I)

Henrik Ibsen.

## Heimablenner

1911:

Ibsen.

Bestellungen zu den  
Dienstag, Serie II und  
für die Spielzeit 1911/12 wo  
gang Tageskasse Kasernenstr.

Serien-Vorstellungen (Serie I und III  
V Freitag) sowie zu den Matineeés  
11 bis 1 Uhr in der Rendantur (Ein-  
che Anmeldungen an die gleiche Adresse.

