



## Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 21. Juni 1911:

# Der Königstrust.

Eine Operette ohne Musik in 3 Akten von Ludwig Bauer.

Regie: Paul Henckels.

Personen:

Bernhold . . . . .	Arthur Ehrens
Edith, dessen Tochter . . . . .	Emilia Unda
Mabel, deren Kousine . . . . .	Maja Sering
Huggers . . . . .	Paul Wiegner
Reginald Rixton . . . . .	George Schnell
Der Herzog von Anjou . . . . .	Richard Weichert
Prinz Cyrill Lazarewitsch . . . . .	Eugène Dumont
Othmar Laraga . . . . .	Walter Steinbeck
Jussuf Pascha . . . . .	Franz Everth
Der thrakische Generalstabs-Chef	August Weber
Ein Kinematographen - Arran-	
geur . . . . .	Herbert Hübner
Dessen Gehilfe . . . . .	Carl Gross
Adjutant von Edith Bernhold . . . . .	Max Oswald
Ein thrakischer Oberst. . . . .	Theodor Kigler
Ein thrakischer Major . . . . .	Paul Henckels
1. thrakischer Offizier . . . . .	Marcel Brom
2. thrakischer Offizier . . . . .	Ferdinand Freytag
Ein türkischer General . . . . .	Herbert Hübner
Ein türkischer Oberst . . . . .	Max Oswald
Jussufs Ordonnanz . . . . .	Willi Redmann
Ein Spion . . . . .	Arthur Blask
Der Finanzminister . . . . .	Richard Weichert
Der Kriegsminister . . . . .	Fred Rösselmann
Der Zeremonienmeister . . . . .	Fritz Reiff
Kammerdiener bei Bernhold . . . . .	Arthur Blask
Kammerdiener bei Othmar . . . . .	Hermann Stolle
Ein Reporter . . . . .	Bernhard Goetzke
Salomon Seligmann, der Herr	
der Welt . . . . .	Richard Oswald

Erster Akt: Palais in New York. Zweiter Akt: Schlachtfeld in Thrakien. Dritter Akt: Schloss von Agapolis in Thrakien.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende gegen 11 Uhr.

Donnerstag, den 22. Juni 1911 (Serie II)

# Joachim von Brandt

Komödie in 4 Akten von Moritz Heimann.

## Naturtheater

im Königl. Schlosspark zu Benrath

unter dem Protektorat der Volksakademie für ethische und aesthetische Kultur.

Samstag, den 24. und Sonntag, den 25. Juni 1911, nachmittags 4 Uhr:

# ANTIGONE

Trauerspiel von Sophokles. Musik von Felix Mendelssohn.

Preise der Plätze:

Reservierter Platz 5.— Mk.

Sitzplatz 2.—

Stehplatz 1.— Mk.

Der Vorverkauf hat begonnen.





Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 21. Juni 1911:

# Der Königstrust.

Eine Operette ohne Musik in 3 Akten von Ludwig Bauer.

Regie: Paul Henckels.

Personen:

Bernhold	Arthur Ehrens
Edith, dessen Tochter	Emilia Unda
Mabel, deren Kousine	Maja Sering
Huggers	Paul Wiegner
Reginald Rixton	George Schnell
Der Herzog von Anjou	Richard Weichert
Prinz	Amont
Othmar	Einbeck
Jussuf	Erth
Der th	eber
Ein K	
ge	übner
Dessen	
Adjuta	ald
Ein th	Kigler
Ein th	ckels
1. thra	om
2. thra	Freytag
Ein tü	übner
Ein tü	ild
Jussuf	mann
Ein Sp	usk
Der F	Weichert
Der K	elmann
Der Z	
Kamm	ask
Kamm	Stolle
Ein R	Coetzke
Salom	
de	Oswald
Erster	kt: Schlacht-
feld in	Agapolis in



Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause  
 Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass  
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang.  
 Vorstellung 8 Uhr. Ende gegen 11 Uhr.

Donnerstag (Serie II)  
**Joachim Brandt**

Naturater  
 im K...  
 unter dem Protektorat  
 Samstag, den 24.

**AN ONE**  
 Trauerspiel  
 Felix Mendelssohn.

Reservierter Platz 5.— Mk. Sitzplatz 2.— Stehplatz 1.— Mk.  
 Der Vorverkauf hat begonnen.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.