

Samstag, den 3. Juni 1911:

Anatol = Cyklus

von Arthur Schnitzler.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Die Frage an das Schicksal

Personen:

Anatol	Walter Steinbeck
Max	George Schnell
Cora	Ellinor Büller

Weihnachtseinkäufe

Personen:

Anatol	Walter Steinbeck
Gabriele	Helene Robert

Episode

Personen:

Anatol	Walter Steinbeck
Max	George Schnell
Bianca	Hertha Ellenhausen

Abschiedssouper

Personen:

Anatol	Walter Steinbeck
Max	George Schnell
Annie	Maja Sering
Ein Kellner	Richard Oswald

Anatols Hochzeitsmorgen

Personen:

Anatol	Walter Steinbeck
Max	George Schnell
Ilona	Emilia Unda
Franz, Diener	Paul Wiegner

Nach „Episode“ 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7¹/₂ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende 10¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 4. Juni 1911: (Erster Pfingsttag)

Hans Sonnenstössers Höllenfahrt

Ein Traumspiel in 5 Bildern von Paul Apel.

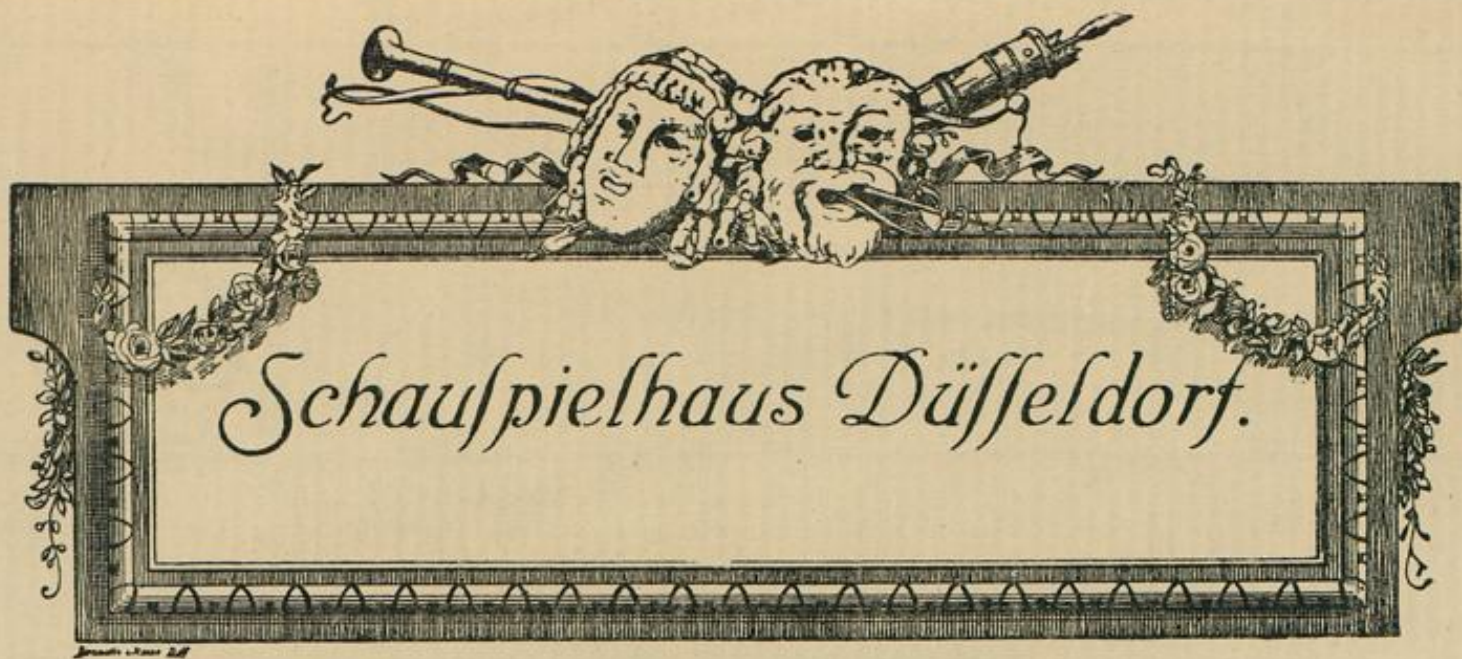
Montag, den 5. Juni 1911:

Anatol-Cyklus

von Arthur Schnitzler.

„Die Frage an das Schicksal“
 „Weihnachtseinkäufe“
 „Episode“
 „Abschiedssouper“
 „Anatols Hochzeitsmorgen“.

Buchdruckerei Obligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.



Samstag, den 3. Juni 1911:

Anatol = Cyklus

von Arthur Schnitzler.
Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Die Frage an das Schicksal

Ana Ma Co	Black	Steinbeck Schnell Büller
Weil	3/Color	nkäufe
Ana Gal	White	Steinbeck Robert
Ana Ma Bia	Magenta	Steinbeck Schnell Ellenhausen
Ab	Red	ouper
Ana Ma An Ein	Yellow	Steinbeck Schnell ering d Oswald
Anatols	Green	tsmorgen
Ana Ma Hor Fra	Cyan	Steinbeck Schnell Unda Wiegner
Nach „Episode“ 15 Minuten Pause.		In der Pause fällt der eiserne Vorhang.
Kassenöffnung 7 Uhr.		er Vorstellung 8 Uhr. Ende 10 ¹ / ₂ Uhr.
Sonnta	Blue	er Pflingsttag)
Hans Sonn		s Höllenfahrt
Ana		aul Apel.
„Die		1911:
Anatol = Cyklus		
„Die		chicksal“
„Episode“		äufe“
„Abschiedssouper“		
„Anatols Hochzeitsmorgen“.		