

Montag, den 29. Mai 1911: (37. Vorstellung  
Abonnement A.)

# Hans Sonnenstössers Höllenfahrt

Ein Traumspiel in fünf Bildern von Paul Apel.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Hans Sonnenstösser, stud. phil.	Walter Steinbeck
Albert Becher, Oberregisseur und Schauspieler . . . . .	George Schnell
Philosoph, ein Papagei . . . . .	Heinrich Löwenfeld
Frau Dr. Schwalbe, . . . . .	Elsa Dalands
Else, eine Verwandte Frau Dr. Schwalbe . . . . .	Ilse Wehrmann
Hermann Schmidt, Rentier . . . . .	Eugène Dumont
Emilie, seine Frau . . . . .	Josefa Stein
Gustav   ihre Kinder	Herbert Hübner
Minchen	Ellinor Büller
Otto Kretschmar, ein Kousin beider . . . . .	Marcel Brom
Onkel Fritz . . . . .	Paul Henckels
Tante Pauline . . . . .	Johanna Platt
Der Staatsanwalt . . . . .	Fritz Reiff
Dr. von Brandwiesel, Geh. Me- dizinalrat . . . . .	August Weber
Gerichtsdienner . . . . .	Karl Müller
Eine Kommerzienrätin . . . . .	Adele Werra
Eine hagere Person . . . . .	Elsa Dalands
Schubring, Professor der Phi- losophie . . . . .	Richard Oswald
Kapellmeister . . . . .	Hans Schindler
Gustavs Geist . . . . .	Herbert Hübner
Frieda, ein Dienstmädchen . . . . .	Elisabeth Wigge
Erster Dienstmann . . . . .	Joseph Laquer
Zweiter Dienstmann . . . . .	Ferdinand Freytag
Ein Polizist . . . . .	Hermann Stolle

Gerichtshof, Geschworene, Polizisten, Orchester,  
Publikum.

Nach dem 2. Bilde 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende 10 Uhr.

Dienstag, den 30. Mai 1911: Serie III

## Anatol-Cyklus

von Arthur Schnitzler.

„Die Frage an das Schicksal“

„Weihnachtseinkäufe“

„Episode“

„Abschiedssouper“

„Anatols Hochzeitsmorgen“.

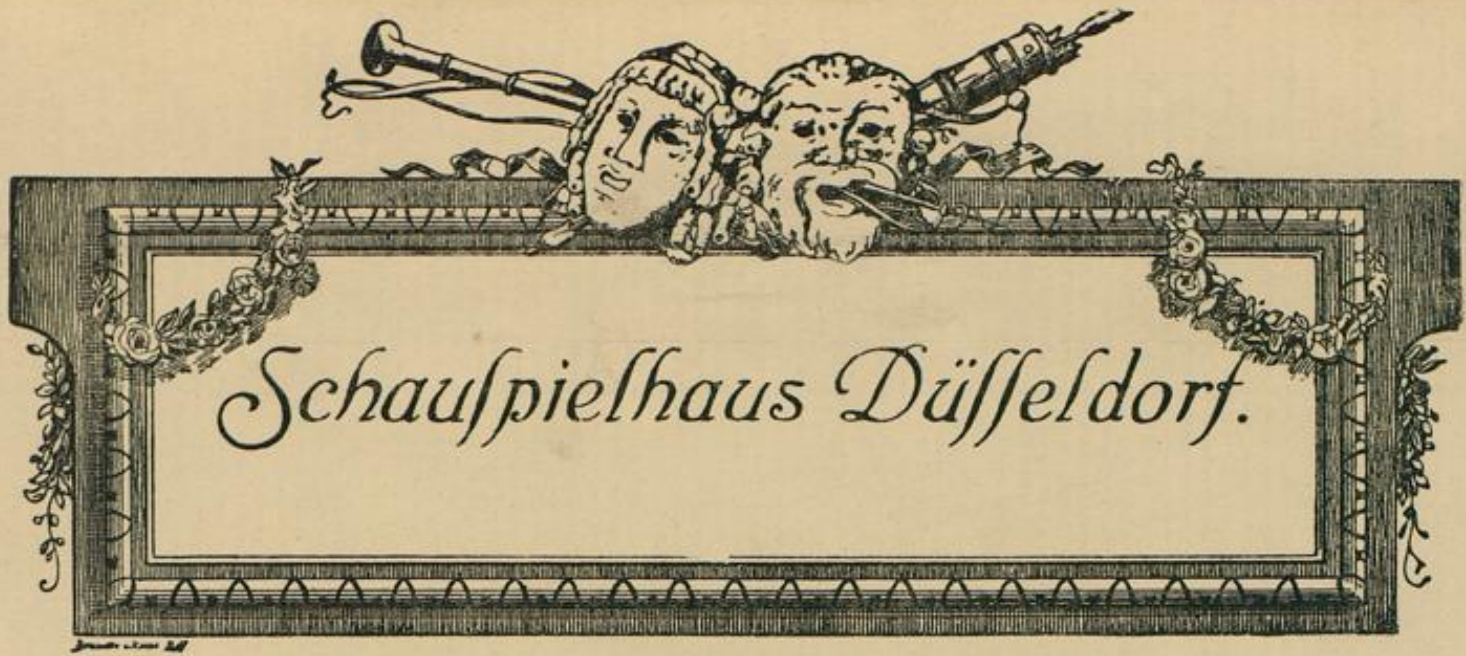
Mittwoch, den 31. Mai 1911:

## Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.





Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 29. Mai 1911: (37. Vorstellung Abonnement A.)

# Hans Sonnenstössers Höllenfahrt

Ein Traumspiel in fünf Bildern von Paul Apel.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Hans Sonnenstösser, stud. phil.	Walter Steinbeck
Albert Becher, Oberregisseur	
und	Schnell
Philosoph	Löwenfeld
Frau I.	nds
Else,	
Schw.	mann
Herman	umont
Emilie	ein
Gustav	Hübner
Minche	üller
Otto I.	
beid	rom
Onkel	ckels
Tante	Platt
Der S.	if
Dr. v.	
dizi	eber
Gerich	er
Eine I.	erra
Eine	nds
Schub	
losch	Oswald
Kapel	indler
Gusta	Hübner
Fried	Wigge
Erste	aquer
Zweit	d Freytag
Ein F.	Stolle
Ge	orchester,

Nach dem 2. Bilde 15 Minuten Pause. Kassenöffnung 7 Uhr. Ein Vorstellung 8 Uhr. Ende 10 Uhr. Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Di  
**Ana**  
 „Die  
 „An  
**Glauk**  
 Tragödi  
 Serie III  
**klus**  
 „hicksal“  
 „äufe“  
 „er“  
 „morgen“.  
 1911:  
**Heimat**  
 Karl Schönherr.



Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.