



## Serie III

Dienstag, den 16. Mai 1911:

# Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Der Schauspieler . . . . . George Schnell  
 Die Schauspielerin, seine Frau Emilia Unda  
 Der Kritiker . . . . . Herbert Hübner  
 Die Mama . . . . . Maja Sering  
 Das Stubenmädchen . . . . . Hertha Ellenhausen  
 Ein Gläubiger . . . . . Richard Oswald  
 Eine Logenschließerin . . . . . Hella Reissert  
 Die Köchin . . . . . Ellinor Büller

Im II. Aufzug (hinter der Szene)

## Die Bohème

von Puccini

Mitwirkende: Mimi, Musette, Rodolphe, Marcell

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

### Preise der Plätze:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	1.50
1. Rang Seltenloge . . . . .	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	1.—
Parkettloge . . . . .	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	0.70
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Mittwoch, den 17. Mai 1911:

# Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Donnerstag, den 18. Mai 1911: Serie IV:

## Anatol-Cyklus

von Arthur Schnitzler.

„Die Frage an das Schicksal“

„Weihnachtseinkäufe“

„Episode“

„Abschiedssouper“

„Anatols Hochzeitsmorgen“.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthstr. 21a.





Schauspielhaus Düsseldorf.

## Serie III

Dienstag, den 16. Mai 1911:

# Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Der Schau  
Die Schaus  
Der Kritike  
Die Mama  
Das Stube  
Ein Gläubig  
Eine Loge  
Die Köchin

Im J  
Die

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

1. Rang Proszeniumloge	.....
1. Rang Untere Proszeniumloge	.....
1. Rang Mittelloge	.....
1. Rang Seltenloge	.....
Parkettloge	.....
Parkett 1.—7. Reihe	.....

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7

der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Reihe	.....	Mark	2.95
1.—2. Reihe	.....	"	2.—
Reihe	.....	"	1.50
Reihe	.....	"	1.—
Reihe	.....	"	0.70
Stz	.....	"	0.50

engebühr.

ung 8 Uhr.

Ende 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

# Der L...gardist

Komö  
Donne  
Anat...klus

„Die Fr...eksal“  
„W...ie“

„Abschiedssouper“  
„Anatols Hochzeitsmorgen“.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthstr. 21a.