



Montag, den 15. Mai 1911: (35. Vorstellung
Abonnement A.)

Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Der Schauspieler George Schnell
 Die Schauspielerin, seine Frau Emilia Unda
 Der Kritiker Herbert Hübner
 Die Mama Maja Sering
 Das Stubenmädchen Hertha Ellenhausen
 Ein Gläubiger Richard Oswald
 Eine Logenschließerin Hella Reissert
 Die Köchin Hilde Hansen

Im II. Aufzug (hinter der Szene)

Die Bohème

von Puccini

Mitwirkende: Mimi, Musette, Rodolphe, Marcell

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Preise der Plätze:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seltenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7¹/₂ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende 10³/₄ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst
 wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an. Die Billet-Ausgabe für
 alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
 in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009)
 und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Dienstag, den 16. Mai 1911: Serie III

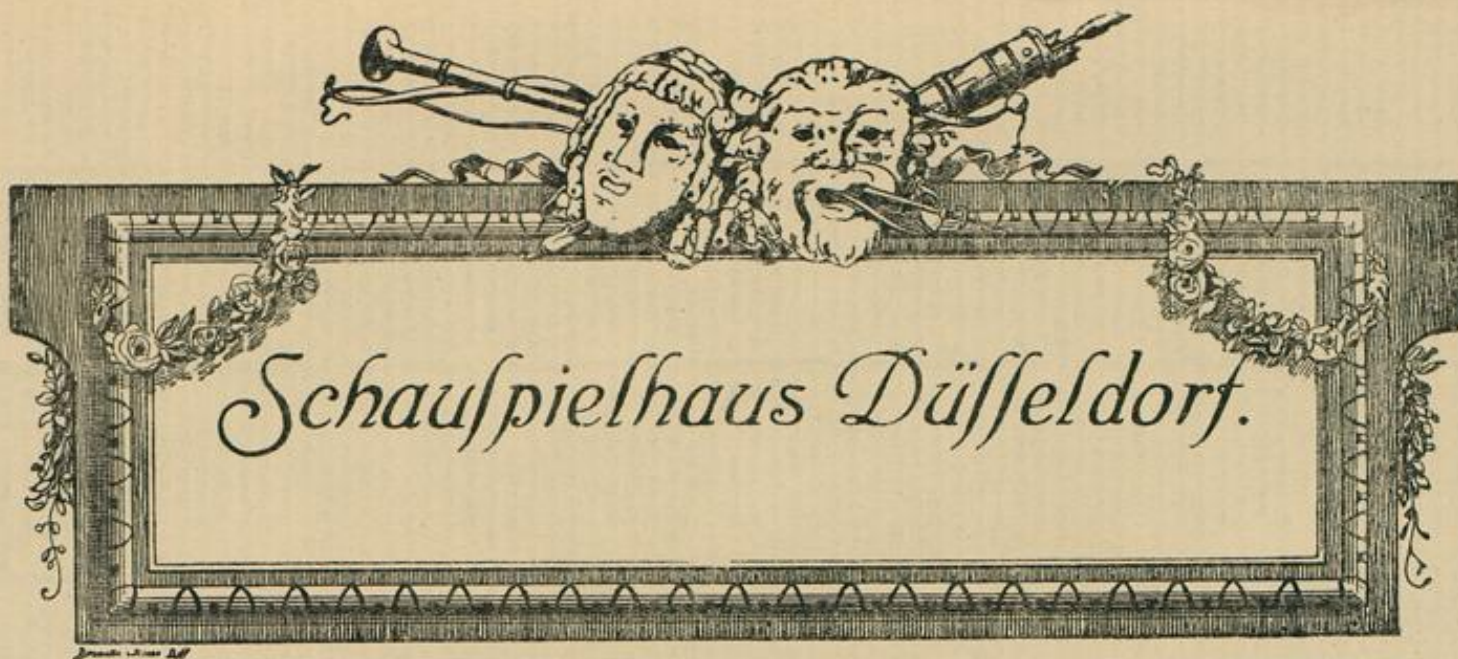
Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Mittwoch, den 17. Mai 1911:

Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.



Montag, den 15. Mai 1911: (35. Vorstellung Abonnement A.)

Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Der Schnell
 Die nda
 Der Hübner
 Die ring
 Das llenhausen
 Ein Oswald
 Eine issert
 Die ansen
 (er Szene)

Die eiserne



Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten P

1. Rang Proszeniumloge
1. Rang Untere Proszeniumloge
1. Rang Mittelloge
1. Rang Seltenloge
Parkettloge
Parkett 1.—7. Reihe

exklus

Kassenöffnung 7 Uhr. Ein

Die Tageskasse (E
 Die voraus bestellten Billets müsse
 wird anderweitig darüber ve
 alle Plätze beginnt a
 in dem Passagebureau des
 in der Schrobdsor
 und bei

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

15. Reihe	Mark	2.95
Balkon 1.—2. Reihe	"	2.—
3.—5. Reihe	"	1.50
6.—9. Reihe	"	1.—
10.—11. Reihe	"	0.70
Stehplatz	"	0.50

arderobengebühr.

Vorstellung 8 Uhr. Ende 10³/₄ Uhr.

10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)
 ttags an der Kasse erhoben werden, sonst
 die Tageskasse an-Die Billet-Ausgabe für
 gehenden Tages an der Tageskasse
 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 Königsallee 22 (Telephon 1009)
 81, 7882, 7883.

Der Leibgardist

Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.