

Serie I

Dienstag, den 9. Mai 1911:

Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen von Björnstjerne Björnson. Deutsch von L. Passarge.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Adolf Sang, Pfarrer	Franz Everth
Klara, dessen Frau	Helene Robert
Elias deren Kinder	Paul Henckels
Rahel	Henny Herz
Mrs. Hanna Roberts, Klaras	
Schwester	Emilia Unda
Der Bischof	August Weber
Kröier	Arthur Ehrens
Bratt	Bernard Goetzke
Blank Geistliche	Paul Wiegner
Brei	Hermann Stolle
Jensen	Richard Weichert
Falk	Herbert Hübner
Die Pfarrerswitwe	Josefa Stein
Agathe	Else Koop

Volk.

Nach dem 1. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende gegen 10 Uhr.

Mittwoch, den 10. Mai 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

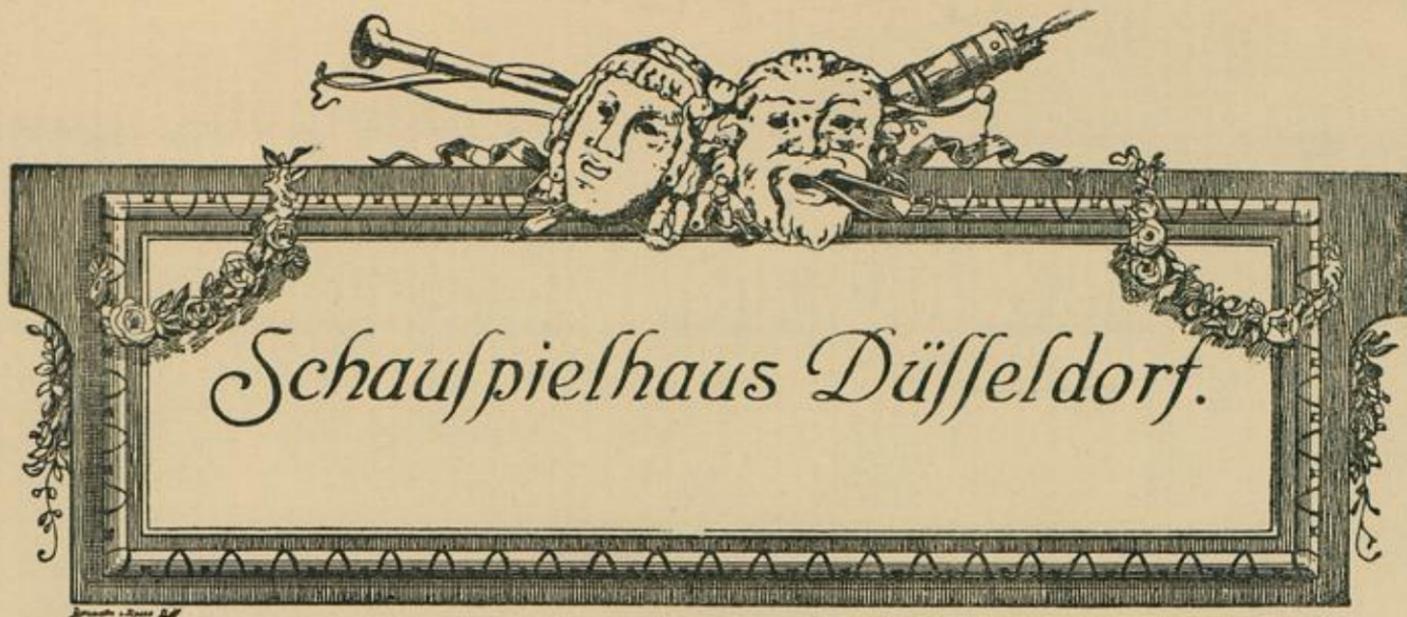
Donnerstag, den 11. Mai 1911:

Serie II

Maria Magdalene

Bürgerliches Trauerspiel in 3 Akten von Friedrich Hebbel.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.



Serie I

Dienstag, den 9. Mai 1911:

Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen

n. Deutsch von L. Passarge.

Adolf
Klara,
Elias
Rahel
Mrs.
Sch
Der
Kröier
Bratt
Blank
Bri
Jensen
Falk
Die P
Agath

erth
obert
eckels
erz
nda
eber
irens
Joetzke
rner
Stolle
Veichert
Fübner
ein

Nach dem 1. Aufzuge 15 Minuten

der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einla

stellung 8 Uhr.

Ende gegen 10 Uhr.

Glaub

Tragö

Heimat

Carl Schönherr.

Mari

Bürgerlic

Malene

Friedrich Hebbel.

