

Samstag, den 6. Mai 1911:

Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Der Schauspieler George Schnell
 Die Schauspielerin, seine Frau Emilia Unda
 Der Kritiker Walter Steinbeck
 Die Mama Maja Sering
 Das Stubenmädchen Hertha Ellenhausen
 Ein Gläubiger Richard Oswald
 Eine Logenschließerin . . . Josepha Stein
 Die Köchin Hilde Hansen

Im II. Aufzug (hinter der Szene)

Die Bohème

von Puccini

Mitwirkende: Mimi, Musette, Rodolphe, Marcell

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende 10¼ Uhr.

Sonntag, den 7. Mai 1911:

Vormittags 11½ Uhr Matinee zum Besten des Margaretentags, „Maienfest.“

Nachmittags 3 Uhr zu Abendpreisen:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Abends 8 Uhr:

Was ihr wollt

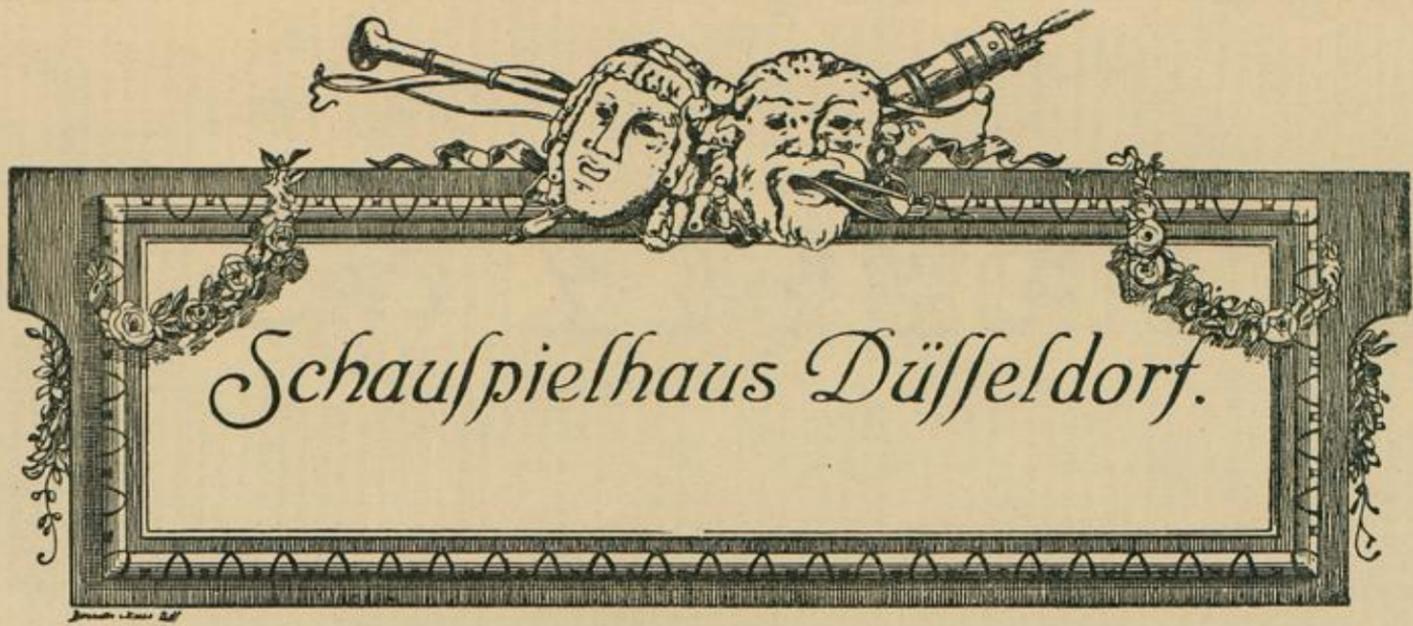
Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare. Musik von Julius Tausch.

Montag, den 8. Mai 1911: (Abonnement A).

Hedda Gabler

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen. In der Uebrigtragung der grossen Gesamtausgabe.

Bechdruckerel Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.



Samstag, den 6. Mai 1911:

Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.



Der Schnell
 Die S. nda
 Der Steinbeck
 Die M. ing
 Das llenhausen
 Ein C. Oswald
 Eine Stein
 Die K. ansen

Dieme

M. e, Marcell
 ller.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Min
 Kassenöffnung 7 Uhr. E

Vormittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr Matinee

Glau
 Trag

Was
 Lustspiel in

Mont

Hed
 Schauspiel in 4 Akten von

Heimat
 Karl Schönherr.

wollt
 k von Julius Tausch.

abler
 nement A).

Schauspiel in 4 Akten von ... der grossen Gesamtausgabe.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.