

Sonntag, den 23. April 1911:

Mittags 11¹/₂ Uhr

Letzte Matinee in dieser Spielzeit:

Kultur und Civilisation

Vortrag von Dr. Mathieu Schwann-Cöln.

Nachmittags 3 Uhr zu Abendpreisen:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Christof Rott, ein Bauer . . .	Arthur Ehrens
Rott Peter, sein Bruder . . .	Max Oswald
Der Alt-Rott, sein Vater . . .	Eugène Dumont
Die Rottin, sein Weib . . .	Helene Robert
Der Spatz, sein Sohn . . .	Peter Esser
Die Mutter der Rottin . . .	Johanna Platt
Der Sandperger zu Leithen . . .	Paul Henckels
Die Sandpergerin . . .	Josefa Stein
Der Unteregger . . .	August Weber
Der Englbauer von der Au . . .	Franz Everth
Ein Reiter des Kaisers . . .	Herbert Hübner
Der Gerichtsschreiber . . .	Paul Wiegner
Der Bader . . .	Hermann Stolle
Der Schuster . . .	Richard Oswald
Das Strassentrappel } Ein junges	Lotte Fusst
Der Kesselflick-Wolf } Vaganten-	Fritz Reiff
Ein Soldat . . .	Theodor Kigler
Ein Trommler . . .	Marcel Brom

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus-Werkstätten.“

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 2¹/₂ Uhr.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

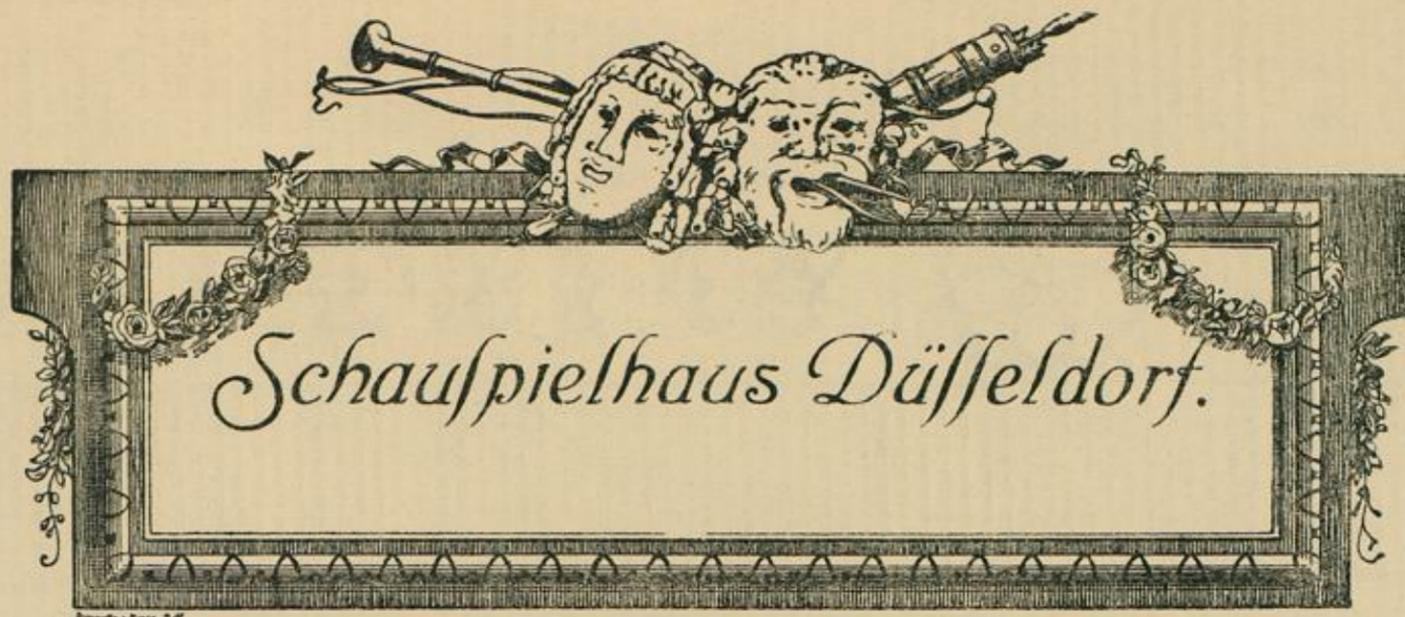
Ende 5¹/₄ Uhr.

Abends 8 Uhr:

Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerzwertherstr. 21a.



Sonntag, den 23. April 1911:

Mittags 11¹/₂ Uhr

Letzte Matinee in dieser Spielzeit:

Kultur und Civilisation

Vortrag von Dr. **Schwann-Cöln.**

Nachmittags

Preisen:

Glaube

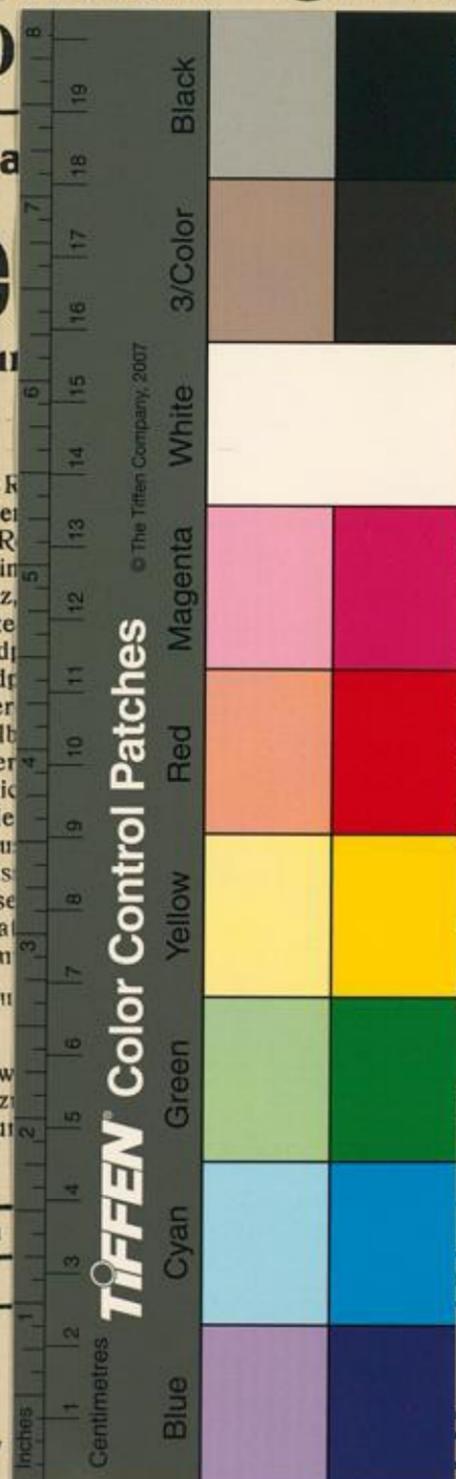
Heimat

Tragödie eines Voll

n Karl Schönherr.

Christof K
Rott Peter
Der Alt-R
Die Rottin
Der Spatz,
Die Mutte
Der Sandp
Die Sandp
Der Unter
Der Englb
Ein Reiter
Der Geric
Der Bade
Der Schu
Das Stras
Der Kesse
Ein Soldat
Ein Trom
Spielt zu

Die Entw
Sturm, z
Anfertigu



nt
er
le
ld
er
n öster-
Eduard
m. Die
us-Werk-

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten

Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 2¹/₂ Uhr.

Ende 5¹/₄ Uhr.

Der L

ardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.