

Montag, den 17. April 1911: (Zweiter Ostertag)

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Christof Rott, ein Bauer . . .	Arthur Ehrens
Rott Peter, sein Bruder . . .	Max Oswald
Der Alt-Rott, sein Vater . . .	Eugène Dumont
Die Rottin, sein Weib . . .	Helene Robert
Der Spatz, sein Sohn . . .	Peter Esser
Die Mutter der Rottin . . .	Maja Sering
Der Sandperger zu Leithen . . .	Paul Henckels
Die Sandpergerin . . .	Josefa Stein
Der Unteregger . . .	August Weber
Der Englbauer von der Au . . .	Franz Everth
Ein Reiter des Kaisers . . .	Herbert Hübner
Der Gerichtsschreiber . . .	Paul Wiegner
Der Bader . . .	Hermann Stolle
Der Schuster . . .	Richard Oswald
Das Strassentrappelr } Ein junges	Lotte Fusst
Der Kesselflick-Wolf } Vakanten-	Fritz Reiff
Ein Soldat . . .	Theodor Kigler
Ein Trommler . . .	Marcel Brom

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klühm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

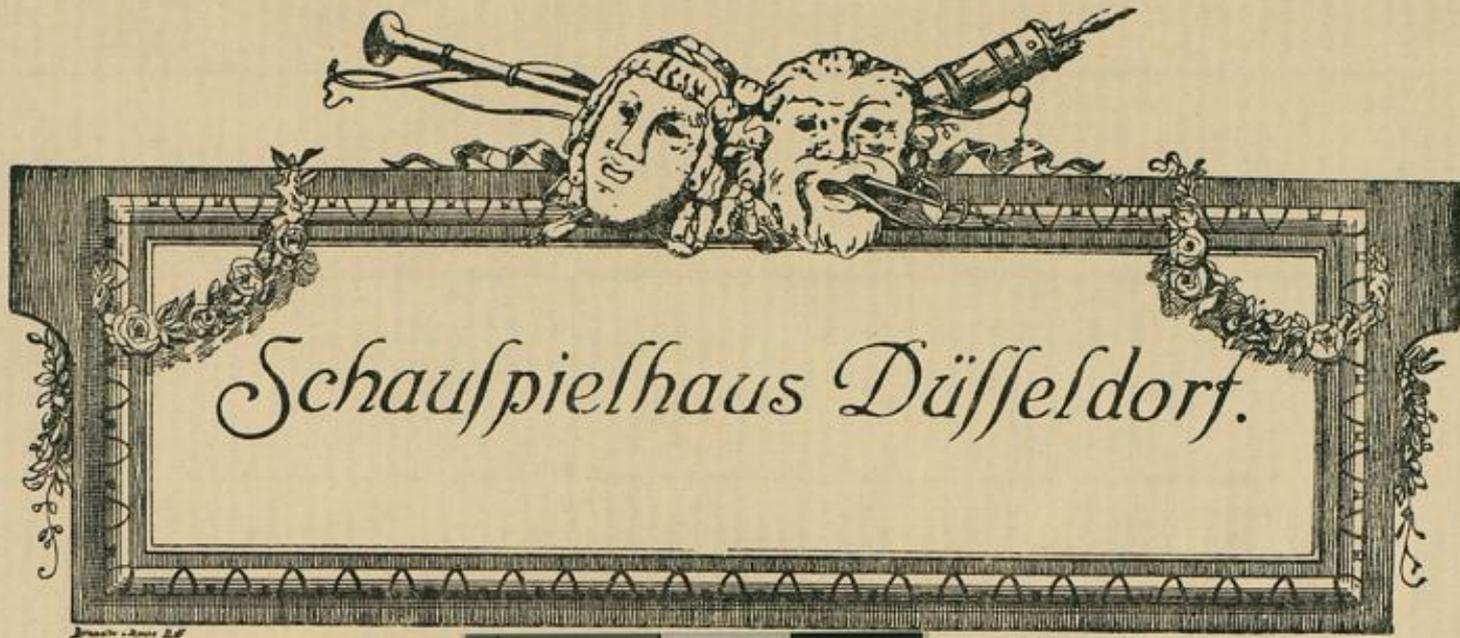
Ende gegen 10¼ Uhr.

Dienstag, den 18. April 1911:

Serie III

Joachim von Brandt

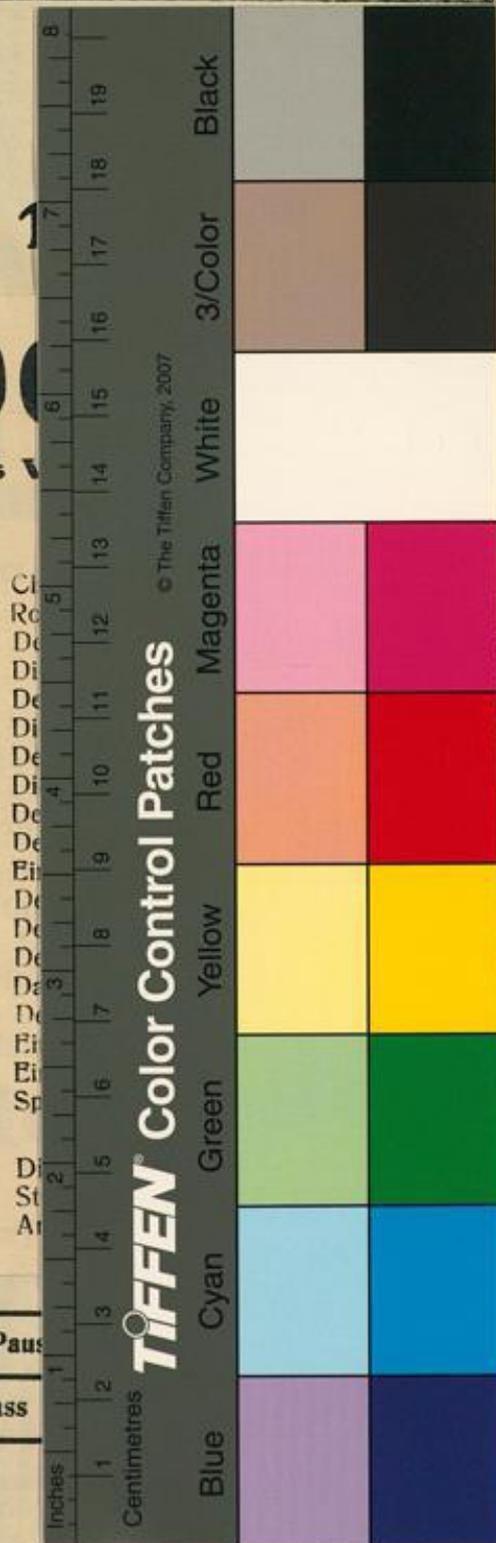
Komödie in 4 Akten von Moritz Heimann.



Montag, den 1
Glaube
 Tragödie eines V

(Zweiter Ostertag)

Heimat
 von Karl Schönherr.



© The Tiffen Company, 2007

Cl
 Re
 De
 Di
 De
 Di
 De
 De
 Ei
 De
 De
 De
 De
 Ei
 Ei
 Sp
 Di
 St
 Ar

Ehrens
 Oswald
 e Dumont
 Robert
 Esser
 Sering
 Henckels
 Stein
 t Weber
 Everth
 t Hübner
 Wiegner
 nn Stolle
 d Oswald
 Fusst
 Reiff
 or Kigler
 Brom
 in den öster-
 ind von Eduard
 ud Klihm. Die
 aspielhaus-Werk-

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Paus
 Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang.
 ung 8 Uhr. Ende gegen 10¼ Uhr.
 1:

Joachim von Brandt

Komödie in 4 Akten von Moritz Heimann.