



Serie II

Donnerstag, den 13. April 1911:

Othello, der Mohr von Venedig

Trauerspiel in 5 Akten von William Shakespeare

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Doge von Venedig	Heinrich Löwenfeld
Brabantio, Senator	August Weber
Gratiano, } Verwandte	Paul Wiegner
Lodovico, } des Brabantio	George Schnell
Othello, Feldherr	Franz Everth
Cassio, sein Leutnant	Walter Steinbeck
Jago, sein Fähnrich	Herbert Hübner
Rodrigo, ein junger Edelmann	Fritz Reiff
Montano, Statthalter von Cypern	Fred Rösselmann
Desdemona, Brabantios Tochter	Ilse Wehrmann
Emilia, Jagos Frau	Emma Boic
Erster Senator	Theodor Kigler
Zweiter Senator	Hermann Stolle
Erster Edelmann	Paul Henckels
Zweiter Edelmann	Max Oswald
Bote	Peter Esser

Ort der Handlung: Venedig und Cypern.

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 3. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 11 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Freitag, den 14. April 1911:

Geschlossen.

Repertoire der Ostertage.

Sonntag, den 16. April 1911:

nachmittags 3 Uhr zu Abendpreisen:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Abends 8 Uhr:

„Vorspiel zu Antigone“ von Hugo von Hofmannsthal.

ANTIGONE

Tragödie von Sophokles. Musik von Felix Mendelssohn.

Montag, den 17. April 1911:

11½ Uhr: Matinee Heine.

Nachmittags 3 Uhr zu Abendpreisen:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Abends 8 Uhr:

DER LEIBGARDIST

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.



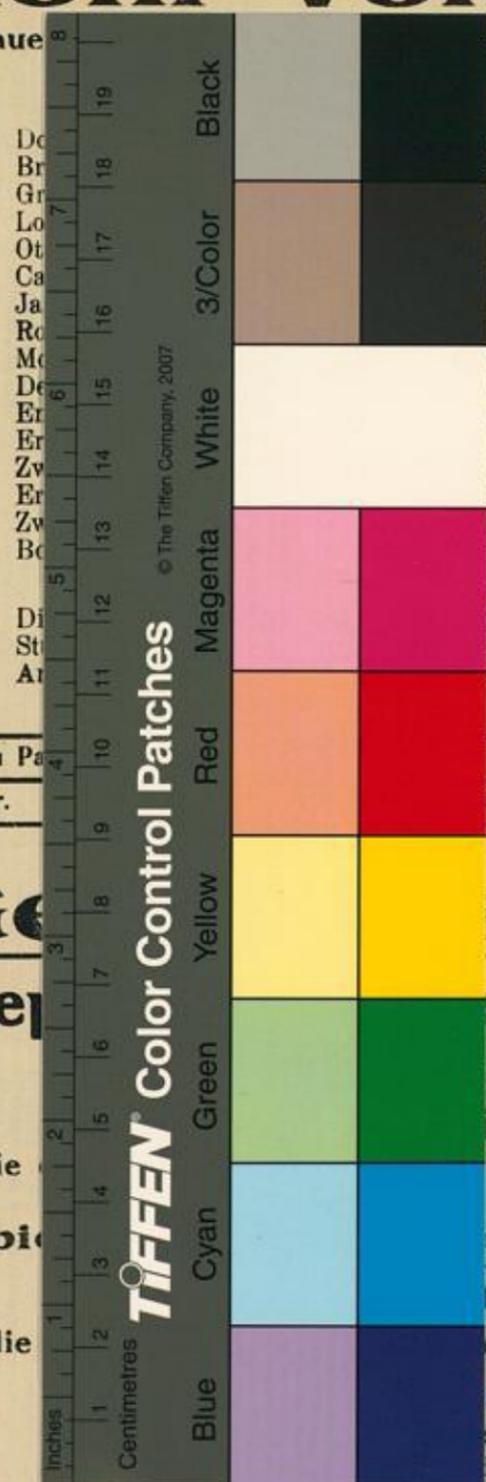
Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie II

Donnerstag, den 13. April 1911:

**Othello,
der Mohr von Venedig**

Trauer am Shakespeare



ch Löwenfeld
t Weber
Wiegner
e Schnell
Everth
r Steinbeck
rt Hübner
Reiff
Rösselmann
Wehrmann
Boic
or Kigler
nn Stolle
Henckels
Oswald
Esser
d Cypern.
ind von Eduard
nd Klihm. Die
spielhaus-Werk-

Nach dem 3. Akte 15 Minuten Pause
Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.
Beginn der Vorstellung 11 Uhr. Einlass 7½ Uhr.

Gelesen.

Republik
stertage.
1911:
Preisen:
mat
von Karl Schönherr.
Hugo von Hofmannsthal.
IE
Felix Mendelssohn.

Tragödie
„Vorspiel“
Tragödie

Glaube und Heimat
Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.
Abends 8 Uhr:

DER LEIBGARDIST
Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.