

Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie IV

Donnerstag, den 6. April 1911:

Die versunkene Glocke

Deutsches Märchendrama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Heinrich, ein Glockengießer	Richard Feist
Magda, sein Weib	Josefa Stein
Der Pfarrer	August Weber
Der Schulmeister	Heinrich Löwenfeld
Der Barbier	Richard Oswald
Die alte Wittichen	Hilde Hansen
Rautendelein, ein elbisches We- sen	Ilse Wehrmann
Der Nickelmann, ein Elementar- geist	Eugène Dumont
Ein Waldschrat, faunischer Waldgeist	Herbert Hübner
Die Nachbarin	Hertha Ellenhausen
Erste Elfe	Maja Sering
Zweite „	Elisabeth Wigge
Dritte „	Henny Herz
Vierte „	Else Koop

Holzmännerchen und Holzweiberchen.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm,
die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm an-
gefertigt in den „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr.

Einlass 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 7. April 1911: Abon. B.:

Die grosse Düsseldorfer Revue.

in 7 Bildern von Reinhard Bruck und Hans Schindler.

Repertoire der Ostertage.

Sonntag, den 16. April 1911:

nachmittags 3 Uhr zu Abendpreisen:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Abends 8 Uhr:

ANTIGONE

Tragödie von Sophokles. Musik von Felix Mendelssohn.

Montag, den 17. April 1911:

11 $\frac{1}{2}$ Uhr: Matinee Heine.

Nachmittags 3 Uhr zu Abendpreisen:

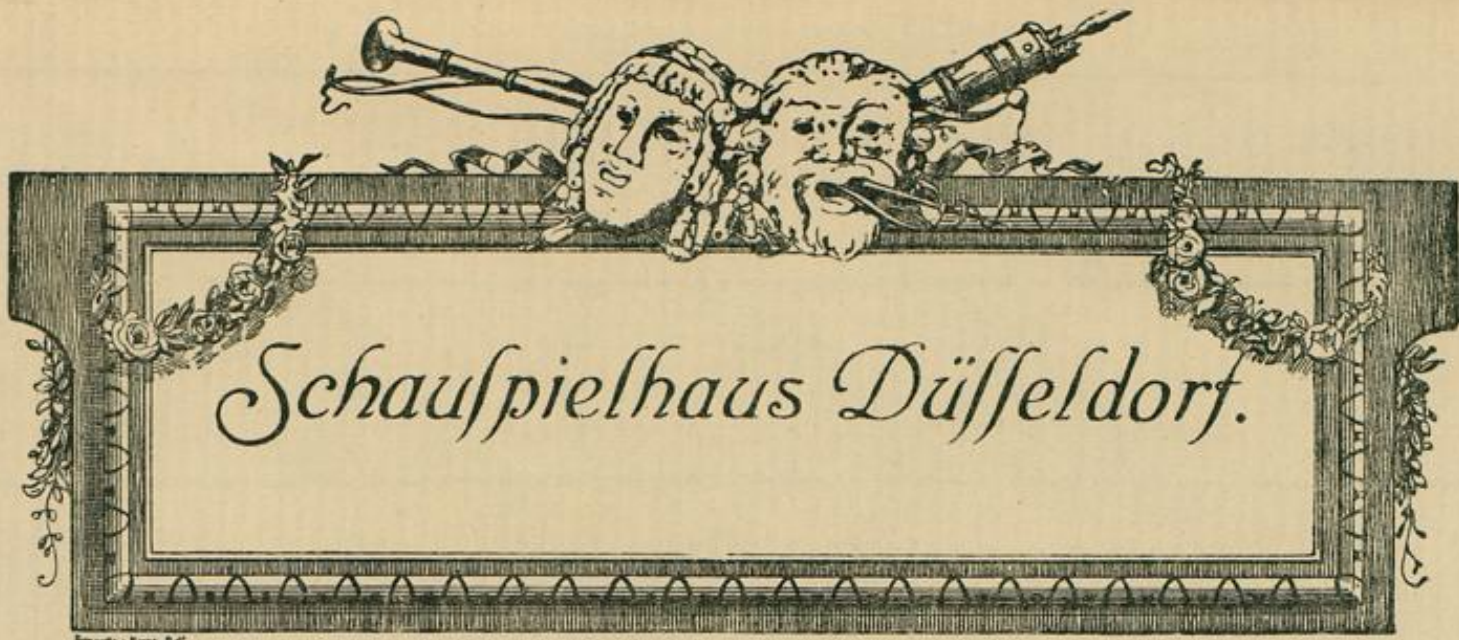
Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Abends 8 Uhr:

DER LEIBGARDIST

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie IV

Donnerstag, den 6. April 1911:

Die versunkene Glocke

Deutsches Märchendrama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Heinrich, ein Glockengießer . . . Richard Feist
 Magda, sein Weib Josefa Stein
 Just Weber
 Ulrich Löwenfeld
 Oswald
 Hansen
 Wehrmann
 Dumont
 Hübner
 Ellenhausen
 Sering
 Wigge
 Herz
 Koop
 eiberchen.
 von Eduard Sturm,
 Gertrud Klihm an-
 Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Min

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

er Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

: Abon. B.:

Die gros

dorfer Revue.

Re

nd Hans Schindler.

ostertage.

Tragödie

1 1911:

ndpreisen:

heimat

n von Karl Schönherr.

Tragödie

NE

n Felix Mendelssohn.

Tragödie

1 1911:

leine.

ndpreisen:

heimat

n von Karl Schönherr.

DER LEIBGARDIST

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

