



**Mittwoch, den 22. März 1911:
Vereinsvorstellung des D. H. V.**

Rosmersholm

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen. In der Uebertragung der grossen Gesamtausgabe.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Johannes Rosmer, Eigentümer von Rosmersholm, ehemals	
Oberpfarrer	Gustav Lindemann
Rebekka West, im Hause Rosmers	Louise Dumont
Rektor Kroll, Rosmers Schwager	Franz Everth
Ulrik Brendel	Arthur Ehrens
Peter Mortensgard	Richard Weichert
Madame Helseth, Haushälterin auf Rosmersholm	Josefa Stein

Das Stück spielt auf Rosmersholm, einem alten Herren-
sitze, nicht weit von einer kleinen Fjordstadt im west-
lichen Norwegen.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.	Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.
Beginn der Vorstellung 8 Uhr.	Kassenöffnung 7 Uhr
	Ende der Vorstellung 10 ³ / ₄ Uhr.
	Einlass 7 ¹ / ₂ Uhr.

Donnerstag, den 23. März 1911:

Serie IV

Othello, der Mohr von Venedig.

Trauerspiel in 5 Akten von William Shakespeare.

Freitag, den 24. März 1911: (Abon. B.)

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Serienvorstellungen zu ermässigten Preisen

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42. —
im 2. Rang M. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen für eine neue Serie, die je nach der Beteiligung am 1. April oder 1. Jul 1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.



Mittwoch, den 22. März 1911:
Vereinsvorstellung des D. H. V.

Rosmersholm

Schauspiel in 4 Akten von

Übersetzung und Veranlassung der grossen Gesamtausgabe.



Jo
O
Re
Re
Ul
Pe
Ma
Da
sit

stav Lindemann
ise Dumont
nz Everth
hur Ehrens
ard Weichert
efa Stein
m alten Herren-
rdstadt im west-

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.
Beginn der Vorstellung 8 Uhr.
Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.
Der Vorstellung 10³/₄ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Othello, König von Venedig.

Glauk (Abon. B.) Heimat

Serienverträge zu ermässigten Preisen
Preis (4 Vorstellungen)
In M. 42. —
im M. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen für eine neue Serie, die je nach der Beteiligung am 1. April oder 1. Jul 1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.