

**Sonntag, den 19. März 1911:**

**Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen.**

Preise der Plätze:

Logen und I. Parkett Mk. 1,75  
 II. Parkett " 1,25  
 II. Rang Balkon " 0,75

II. Rang Mk. 0,50  
 Stehplatz " 0,40  
 exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

# Der gute König Dagobert

Lustspiel in 4 Aufzügen von André Rivoire. Deutsche Bearbeitung von Felix Salten.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Dagobert . . . . .	Franz Everth
Eloi, sein Kanzler . . . . .	Paul Henckels
Odoric, Gesandter des Gothen- Königs . . . . .	Fritz Reiff
Ega ) Vertraute des Königs	Richard Weichert
Pepin )	Walter Steinbeck
Die Königin . . . . .	Helene Robert
Nantilde . . . . .	Paula Janower
Bertrude . . . . .	Betty Seipp
Haushofmeisterin . . . . .	Adele Werra
Aufseher . . . . .	Paul Wiegner
Ein junger Edelmann . . . . .	Max Oswald
Erstes Edelfräulein . . . . .	Hertha Ellenhausen
Zweites " . . . . .	Maja Sering
Drittes " . . . . .	Henny Herz
Viertes " . . . . .	Elsa Dalands
Diener . . . . .	Hermann Stolle
Türmer . . . . .	Fred Rösselmann

Edelleute, Diener, Frauen, Soldaten.

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm.  
 Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Kassenöffnung 2 1/2 Uhr.

Ende der Vorstellung 5 1/2 Uhr.

Abends 7 1/2 Uhr:

## Glaube und Heimat

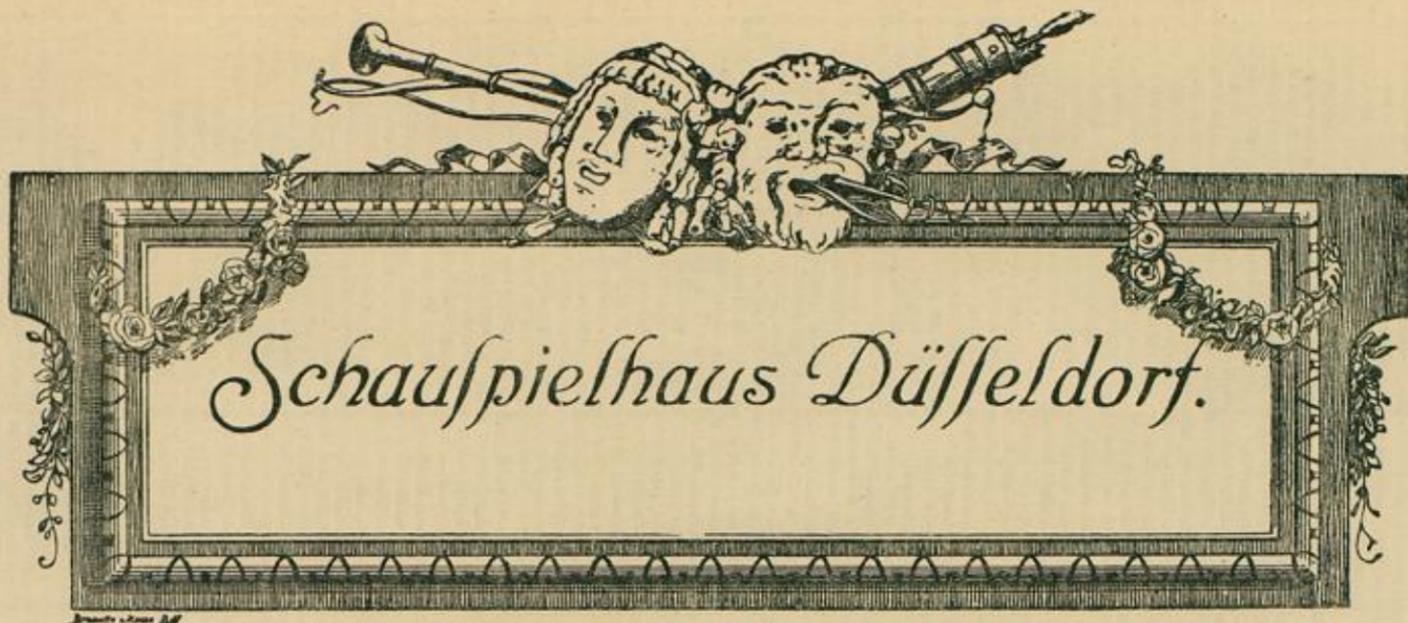
Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Montag, den 20. März 1911: (Abon. A.)

## Rosmersholm

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen. In der Uebertragung der grossen Gesamtausgabe.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.



**Sonntag, den 19. März 1911:**

**Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen.**

Preise der Plätze:

Logen und I. Parkett Mk. 1,75  
 II. Parkett " 1,25  
 II. Rang Balkon " 0,75

II. Rang Mk. 0,50  
 Stehplatz " 0,40  
 exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

# Der gute König Dagobert

Lustspiel in 4 Aufzügen

tsche Bearbeitung von Felix Salten.

© The Tiffen Company, 2007  
**TIFFEN** Color Control Patches  
 Centimetres  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20  
 Inches  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Black		
3/Color		
White		
Magenta		
Red		
Yellow		
Green		
Cyan		
Blue		

Die Entwürfe zu den D...  
 Die A...

Nach dem 2. Aufzuge 15

Beginn der Vorstellung

**Glau**  
 Trag...

Schauspiel in 4 Akte

z Everth  
 Henckels

Reiff  
 ard Weichert  
 er Steinbeck  
 ie Robert  
 Janower  
 Seipp  
 Werra  
 Wiegner  
 Oswald  
 na Ellenhausen  
 Sering  
 y Herz  
 Dalands  
 mann Stolle  
 Rösselmann  
 Soldaten.

zu den Kostümen von Gertrud Klihm.  
 pielhaus-Werkstätten\*.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Ende der Vorstellung 5 1/2 Uhr.

**Heimat**  
 von Karl Schönherr.

: (Abon. A.)

**holm**  
 tragung der grossen Gesamtausgabe.

wertherstr. 21a.