

Samstag, den 11. März 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Christof Rott, ein Bauer . . .	Arthur Ehrens
Rott Peter, sein Bruder . . .	Herbert Hübner
Der Alt-Rott, sein Vater . . .	Eugène Dumont
Die Rottin, sein Weib . . .	Helene Robert
Der Spatz, sein Sohn . . .	Peter Esser
Die Mutter der Rottin . . .	Maja Sering
Der Sandperger zu Leithen . . .	Paul Henckels
Die Sandpergerin . . .	Josefa Stein
Der Unteregger . . .	August Weber
Der Englbauer von der Au . . .	Franz Everth
Ein Reiter des Kaisers . . .	Richard Feist
Der Gerichtsschreiber . . .	Paul Wiegner
Der Bader . . .	Hermann Stolle
Der Schuster . . .	Richard Oswald
Das Strassentrappel } Ein junges	Lotte Fusst
Der Kesselflick-Wolf } Vaganten-	Fritz Reiff
Ein Soldat . . .	Theodor Kigler
Ein Trommler . . .	Marcel Brom

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus-Werkstätten.“

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr

Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr.

Einlass 7¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 12. März 1911:

Vormittags 11¹/₂ Uhr Matinee: **Amerika.**

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Buntes Programm vor Serenissimus: Herbstzauber. I. Klasse. Kurmärker und Picarde.**

Abends 7¹/₂ Uhr:

Othello oder: Der Mohr von Venedig

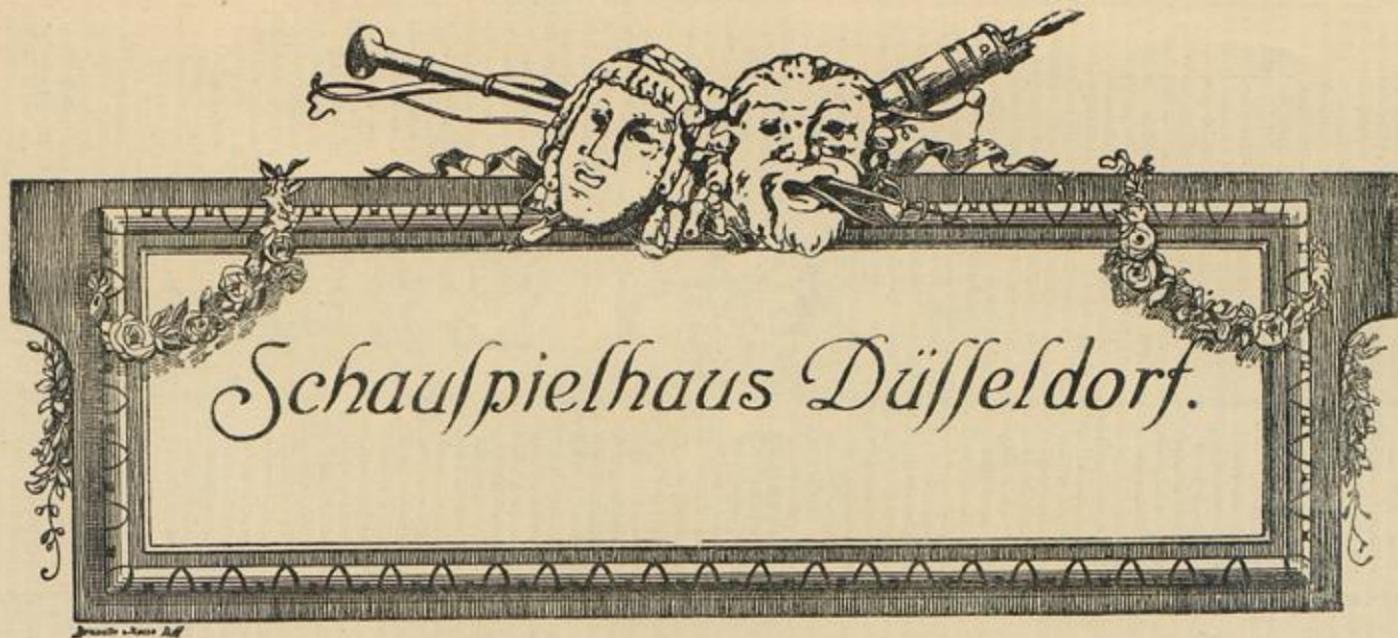
Trauerspiel in 5 Akten von William Shakespeare.

Montag, den 13. März 1911 (Abonnement A.):

Rosmersholm

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen. In der Uebertragung der grossen Gesamtausgabe.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Samstag, den 11. März 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eine

Karl Schönherr.

Christof
Rott P
Der Al
Die Ro
Der Sp
Die Mu
Der Sa
Die Sa
Der Un
Der En
Ein Re
Der G
Der Ba
Der Sc
Das Str
Der Ke
Ein Sol
Ein Tro
Spielt

Die En
Sturm,
Anferti

ens
ner
mont
ert
g
els
ber
th
ist
ner
tolle
wald
gler
om
den öster-
on Eduard
lihm. Die
aus-Werk-

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minute

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ka

er Pause fällt der eiserne Vorhang.

erstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Vormittags 11¹/₂ Uhr Matinee: An
Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Pro

1:
or Serenissimus: Herbstzauber.
r und Picarde.

Othello oder

von Venedig

Trauc

akespeare.

Montag, d

nnement A.):

Reinhold

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen. In der Uebertragung der grossen Gesamtausgabe.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.