

Serie II

Donnerstag, den 16. Februar 1911:

Die versunkene Glocke

Märchendrama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Heinrich, ein Glockengießer	Richard Feist
Magda, sein Weib	Helene Robert
Der Pfarrer	August Weber
Die Nachbarin	Hilde Hansen
Der Schulmeister	Heinrich Löwenfeld
Der Barbier	Richard Oswald
Die alte Wittichen	Johanna Platt
Rautendelein, ein elbisches Wesen	Ilse Wehrmann
Der Nickelmann, ein Elementargeist	Eugène Dumont
Ein Waldschrat, faunischer Waldgeist	Herbert Hübner
Erste Elfe	Maja Sering
Zweite „	Elisabeth Wigge
Dritte „	Henny Herz
Vierte „	Else Koop

Holzmännchen und Holzweiberchen.

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 11 Uhr.

Einlass 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 17. Februar 1911: (Abonnement B).

Der gute König Dagobert

Lustspiel in 4 Akten von André Rivoire.

Samstag, den 18. Februar 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

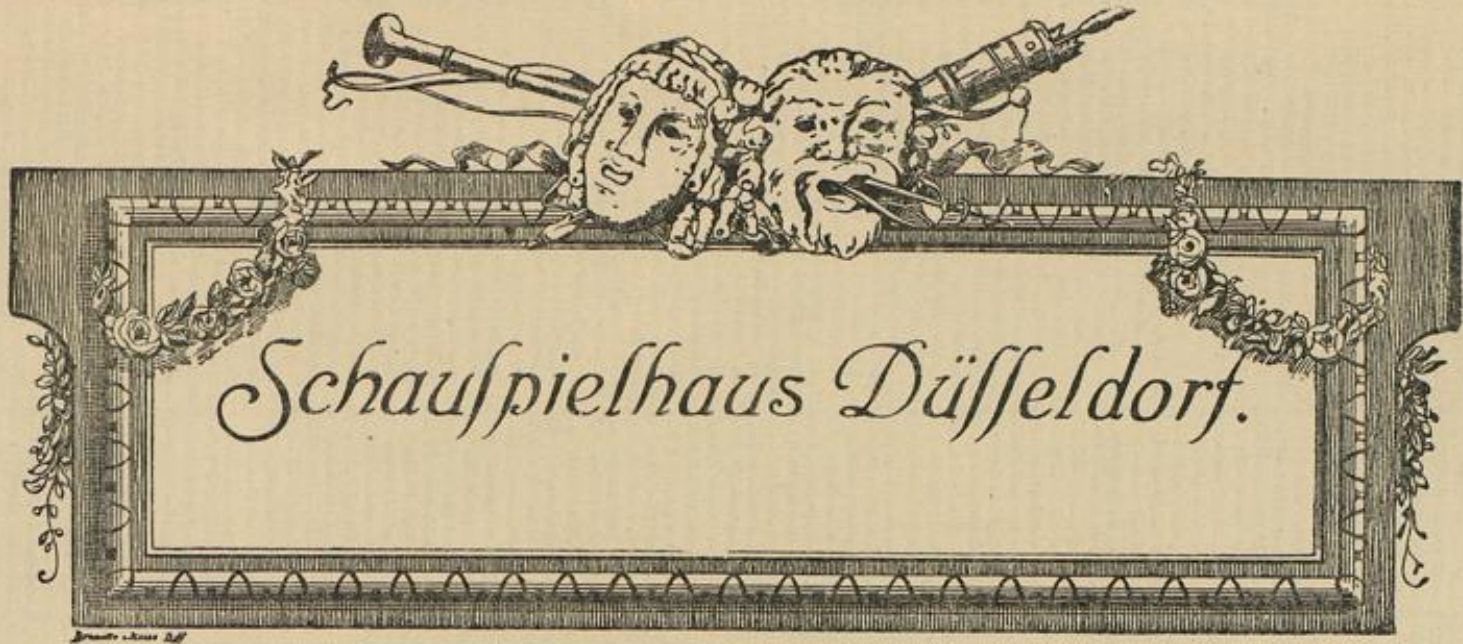
Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42. —

im 2. Rang M. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen für eine neue Serie, die je nach der Beteiligung am 1. April oder 1. Juli 1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.



Serie II

Donnerstag, den 16. Februar 1911:

Die versunkene Glocke

Märchendrara

Hauptmann.

Heinrich,
Magda, se
Der Pfarr
Die Nach
Der Schu
Der Barb
Die alte V
Rautendel
sen .
Der Nicke
geist
Ein Wa
Waldge
Erste Elf
Zweite „
Dritte „
Vierte „

Die Entw
Sturm, z
Anfertig

enfeld
ld

m
ont
er
ge

n Eduard
m. Die
as-Werk-

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pau	Pause fällt der eiserne Vorhang
Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kass	Vorstellung 11 Uhr. Einlass 7½ Uhr.
Freitag, de	ement B).
Der gute	Diagobert
Sa	1:
Glaube	Heimat
Tragödie	Schönherr.
Serienvor	ermäßigten Preisen
Preise de	stellungen)
Im gan	42. —
im 2. Rang	18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen für eine neue Serie, die je nach der Beteiligung am 1. April oder 1. Juli 1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.