

Mittwoch, den 1. Februar 1911:

Nora oder: Ein Puppenheim

Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen.

Deutsch von Wilhelm Lange.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Robert Helmer, Advokat . . .	Walter Steinbeck
Nora, seine Frau	Helene Robert
Erwin, } ihre Kinder	Ella Gries
Bob, } ihre Kinder	Anna Werner
Emmy, } ihre Kinder	Grete Sauer
Doktor Rank	Bernhard Goetzke
Frau Linden	Josepha Stein
Günther	Arthur Ehrens
Marianne, Kinderfrau } bei Helmers	Hilde Hansen
Helene, Hausmädchen } bei Helmers	Elsa Dalands
Ein Dienstmann	Carl Müller

Das Stück spielt in Helmers Wohnung.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr.

Einlass 7¹/₂ Uhr.

Donnerstag, den 2. Februar 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Freitag, den 3. Februar 1911: (Abonnement B.)

Die versunkene Glocke

Märchendrama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.

Sonntag, den 5. Februar 1911: Zum ersten Male: „Der gute König Dagobert“

Lustspiel in 4 Akten von André Rivoire.

Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen

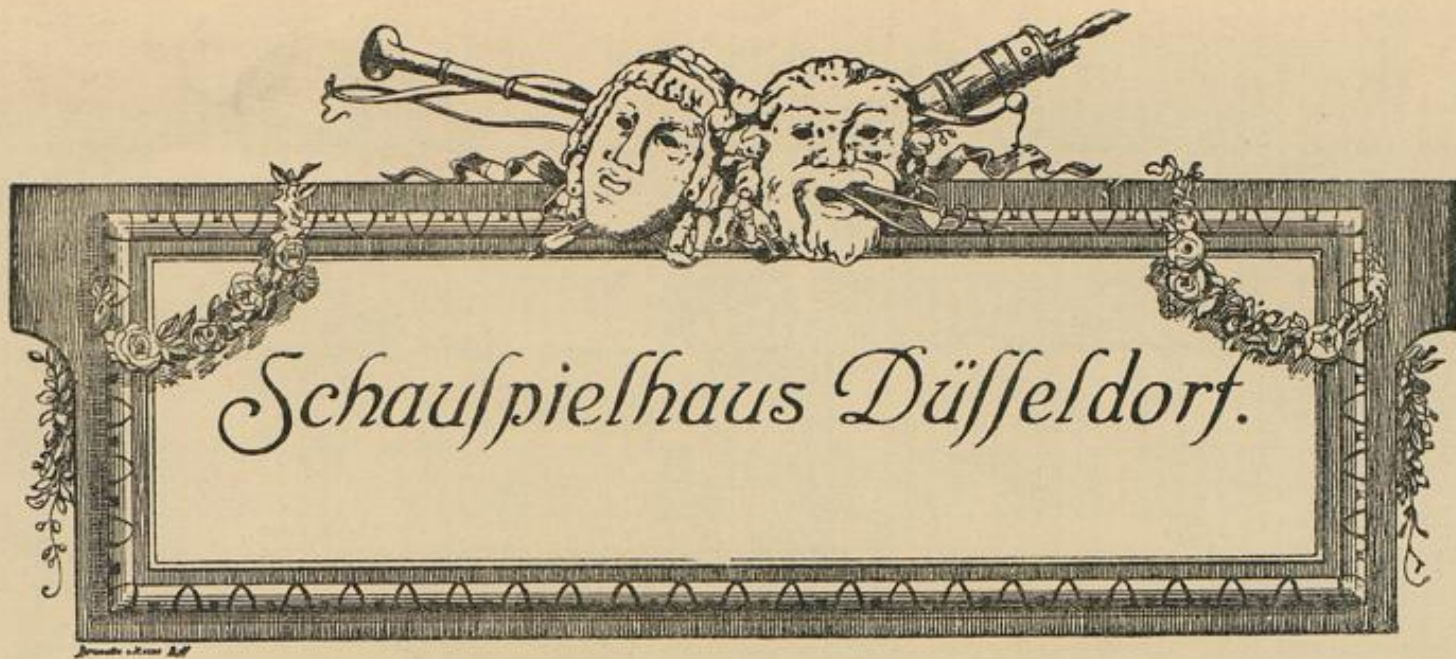
Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42. —

im 2. Rang M. 18. —

excl. Städt. Billesteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen für eine neue Serie, die je nach der Beteiligung am 1. April oder 1. Juli 1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Mittwoch, den 1. Februar 1911:

Nora oder: Ein Puppenheim

Schauspiel in 3 Aufzügen

Deutsch von Wilhelm Lange.

Robert Nora, Erwin Bob, Emm Dokt Frau Günt Mari Heler Ein I	Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue	Steinbeck Robert es erner uer Goetzke Stein hrens nsen ands ler nung.
---	--	--

Nach dem 2. Akte 15 Minuten
 Beginn der Vorstellung 8 Uhr. der Pause fällt der eiserne Vorhang.
 Vorstellung 10 1/2 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Glauk **Heimat**
 Tragödie Karl Schönherr.

Freitag (onnement B.)
Die vers **Die Glocke**
 M. Hauptmann.

Sonntag, den 5. Februar 1911
Der gute König Dagobert
 Lustspiel in 4 Akten von André Rivoire.

Serienv
 Preis
 Im
 im
 excl. Städt. Billesteuer und Gard
 unpersönlich. Einzeichnungen f
 1911 beginnt, könne

zu ermäßigten Preisen
 (Vorstellungen)
 M. 42. —
 M. 18. —
 in drei Raten erhoben. Die Karten sind
 der Beteiligung am 1. April oder 1. Juli
 in der **Rendantur** erfolgen.

