



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 23. Januar 1911: (20. Vorstellung)
(Abonnement A)

Helden

Komödie in 3 Aufzügen von Bernard Shaw. Übertragen von Siegfried Trebitsch.

Regie: Arthur Holz.
Personen:

| | |
|-----------------------------------|------------------|
| Paul Petkoff, Major | Eugène Dumont |
| Katharina, seine Frau | Adele Werra |
| Raina, ihre Tochter | Ellinor Büller |
| Sergius Saranoff, Major | George Schnell |
| Bluntschli, Hauptmann | Walter Steinbeck |
| Louka, Stubenmädchen | Maja Sering |
| Nicola, ein Diener | Herbert Hübner |
| Ein russischer Offizier | Richard Weichert |

Ort der Handlung: Eine kleine Stadt in Bulgarien in
in der Nähe des Dragomanpasses.

Der erste Aufzug spielt in Rainas Schlafzimmer. Der
zweite in Petkoffs Garten, der dritte Aufzug in
Petkoffs Bibliothekszimmer.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

PREISE DER PLÄTZE:

| | | | |
|-----------------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|
| 1. Rang Proszeniumloge | Mark 8.— | Parkett 8.—15. Reihe | Mark 2.95 |
| 1. Rang Untere Proszeniumloge | 7.— | 2. Rang Balkon 1.—2. Reihe | 2.— |
| 1. Rang Mittelloge | 3.85 | 2. Rang 3.—5. Reihe | 1.50 |
| 1. Rang Seltenloge | 3.85 | 2. Rang 6.—9. Reihe | 1.— |
| Parkettloge | 3.85 | 2. Rang 10.—11. Reihe | 0.70 |
| Parkett 1.—7. Reihe | 3.85 | 2. Rang Stehplatz | 0.50 |

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Dienstag, den 24. Januar 1911:
Serie III

Die törichte Jungfrau

Schauspiel in vier Akten von Henry Bataille.

Mittwoch, den 25. Januar 1911:

Johannisfeuer

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

(Zu dieser Vorstellung sind bereits alle Karten vergeben.)

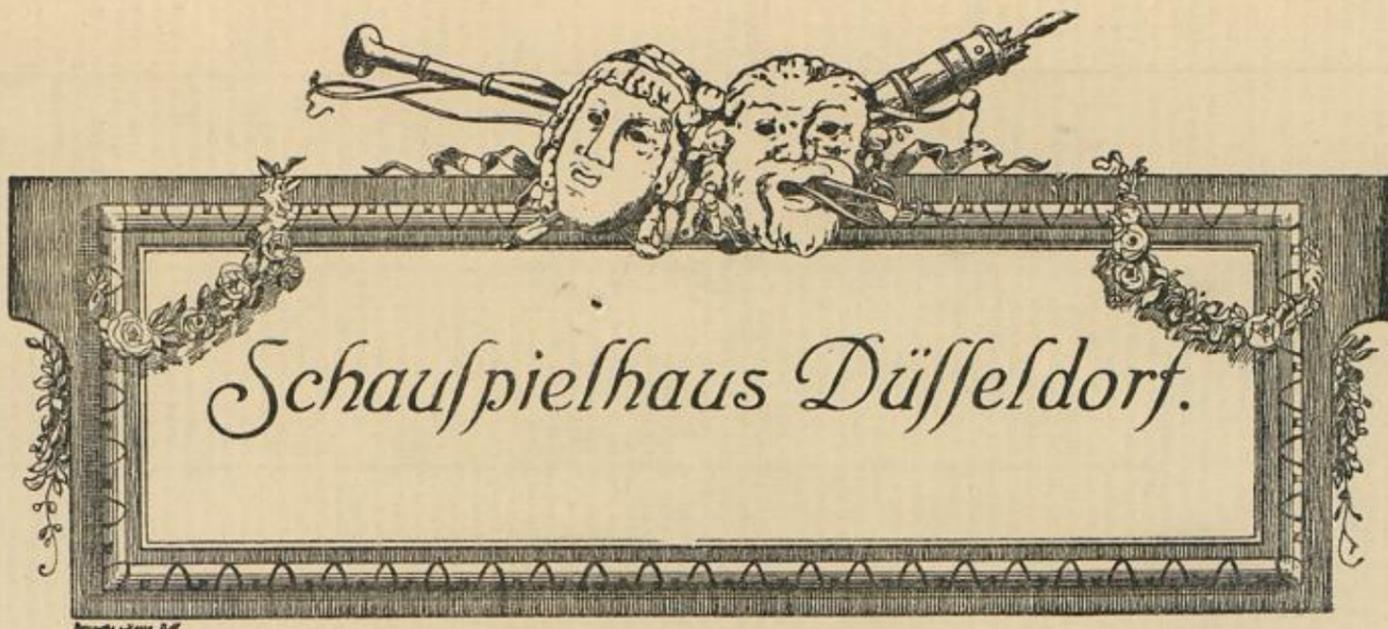
Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42. —

im 2. Rang M. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen für eine neue Serie, die je nach der Beteiligung am 1. April oder 1. Juli 1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 23. Januar 1911: (20. Vorstellung) (Abonnement A)

Helden

Komödie in 3 Aufzügen von Bernard Shaw. Übertragen von Siegfried Trebitsch.

Regie: Arthur Holz.

Paul Petk
Katharina,
Raina, ihr
Sergius S
Bluntschli
Louka, St
Nicola, ein
Ein russis
Ort der H

Der erste
zweite in

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten
Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kass

1. Rang Proszeniumloge
1. Rang Untere Proszeniumloge
1. Rang Mittelloge
1. Rang Seltenloge
Parkettloge
Parkett 1.—7. Reihe

Reihe Mark 2.95
1.—2. Reihe " 2.—
Reihe " 1.50
Reihe " 1.—
Reihe " 0.70
satz " 0.50

Die töri ungfrau

Johs euer

Serienvor mässigten Preisen

Preise de
Im gan
im 2. R
excl. Städt. Biletsteuer und Garderob
unpersönlich. Einzeichnungen für ein
1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der Rendantur erfolgen.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.

