

Serie II

Donnerstag, den 19. Januar 1911:

Der Dreikönigsabend oder: Was ihr wollt

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare. Übersetzt v. August Wilhelm von Schlegel.
In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses. Musik von Julius Tausch.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Orsino, Herzog von Illyrien . . .	Max Oswald
Sebastian, ein junger Edelmann, Violas Bruder	Peter Esser
Antonio, ein Schiffshauptmann, Freund des Sebastian	August Weber
Ein Schiffshauptmann, Freund der Viola	Bernhard Goetzke
Valentin Kavaliers d. Herzogs Curio	Richard Weichert Ferdinand Freytag
Junker Tobias von Rülp, Olivias Oheim	Eugène Dumont
Junker Andreas v. Bleichenwang	Paul Henckels
Malvolio, Olivias Haushofmeister	Fritz Reiff
Fabio } in Olivias Dienst	Hermann Stolle
Narr	Arthur Ehrens
Ein Priester	Heinrich Löwenfeld
1. Gerichtsdienstler	Paul Wiegner
2. Gerichtsdienstler	Theodor Kigler
Olivia, eine reiche Gräfin . . .	Paula Janower
Viola, Sebastians Schwester . .	Betty Seipp
Maria, Olivias Kammermädchen	Lotte Fusst
Herren vom Hofe, Matrosen, Gerichtsdienstler, Musikanten und Gefolge.	

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm,
die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm an-
gefertigt in den „Schauspielhaus - Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr

Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr.

Einlass 7¹/₂ Uhr.

Freitag, den 20. Januar 1911: (Abonnement B.)

Helden

Komödie in 3 Aufzügen von Bernard Shaw.

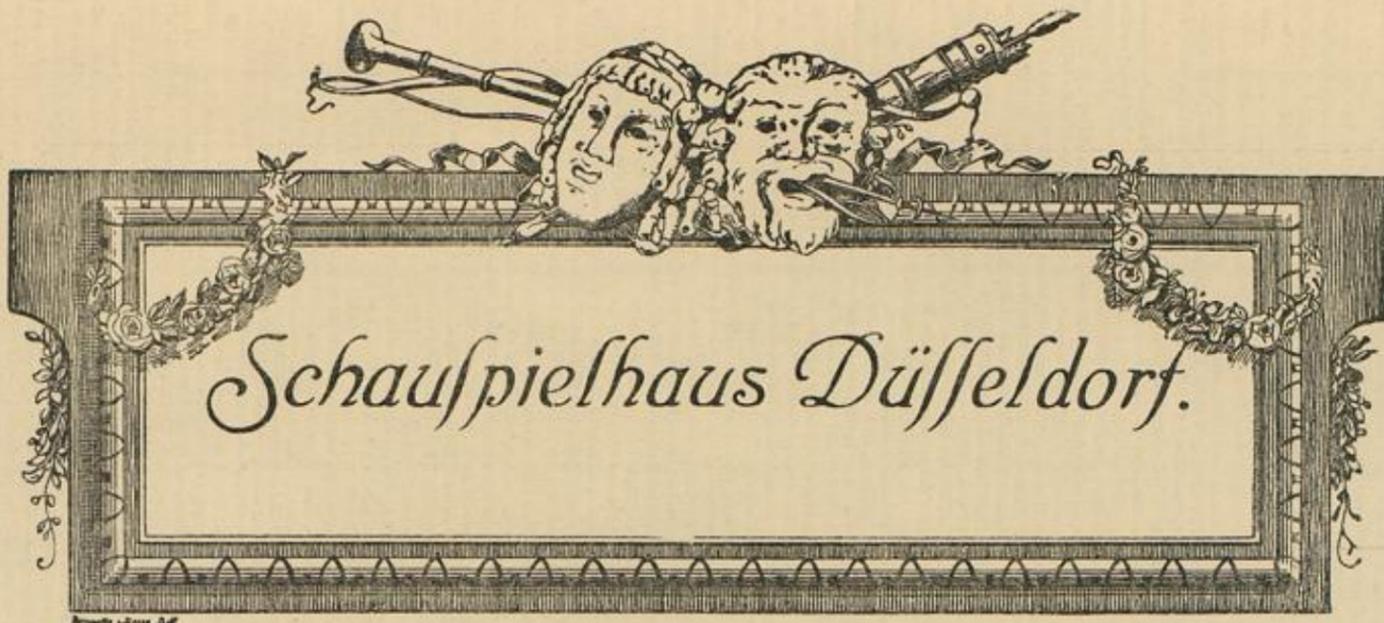
Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42. —

im 2. Rang M. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen für eine neue Serie, die je nach der Beteiligung am 1. April oder 1. Juli 1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie II

Donnerstag, den 19. Januar 1911:

Der Dreikönigsabend oder:

Was er wohnt

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare
In der Bearbeitung des Düsseldorf

von August Wilhelm von Schlegel.
Musik von Julius Tausch.

Orsino, Herzog
Sebastian
Viola
Antonio,
Freund
Ein Schi
der Vic
Valentin
Curio
Junker T
Oheim
Junker A
Malvolio,
Fabio
Narr
Ein Prie
1. Gerich
2. Gerich
Olivia, ei
Viola, Se
Maria, O
Herren v

Die Deko
die Kostü
gefe

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pa

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kas

Freitag, d

Serienvor

Preise d

Im ganzen

im 2. Rang M. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen für eine neue Serie, die je nach der Beteiligung am 1. April oder 1. Juli 1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.