

Mittwoch, den 18. Januar 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Christof Rott, ein Bauer . . .	Arthur Ehrens
Rott Peter, sein Bruder . . .	Max Oswald
Der Alt-Rott, sein Vater . . .	Eugène Dumont
Die Rottin, sein Weib . . .	Helene Robert
Der Spatz, sein Sohn . . .	Peter Esser
Die Mutter der Rottin . . .	Johanna Platt
Der Sandperger zu Leithen . . .	Paul Henckels
Die Sandpergerin	Josefa Stein
Der Unteregger	August Weber
Der Englbauer von der Au . . .	Franz Everth
Ein Reiter des Kaisers . . .	Richard Feist
Der Gerichtsschreiber . . .	Paul Wiegner
Der Bader	Hermann Stolle
Der Schuster	Richard Oswald
Der Kesselflick-Wolf Ein junges	Fritz Reiff
Das Strassentrapperrl Vaganten-	Lotte Fusst
Ein Soldat	Theodor Kigler
Ein Trommler	Marcel Brom

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Kilhm angefertigt in den „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10³/₄ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Donnerstag, den 19. Januar 1911:
Serie II

Was ihr wollt

Lustspiel in 5 Aufzügen von William Shakespeare. Musik von Julius Tausch.

Freitag, den 20. Januar 1911: (Abonnement B.)

Helden

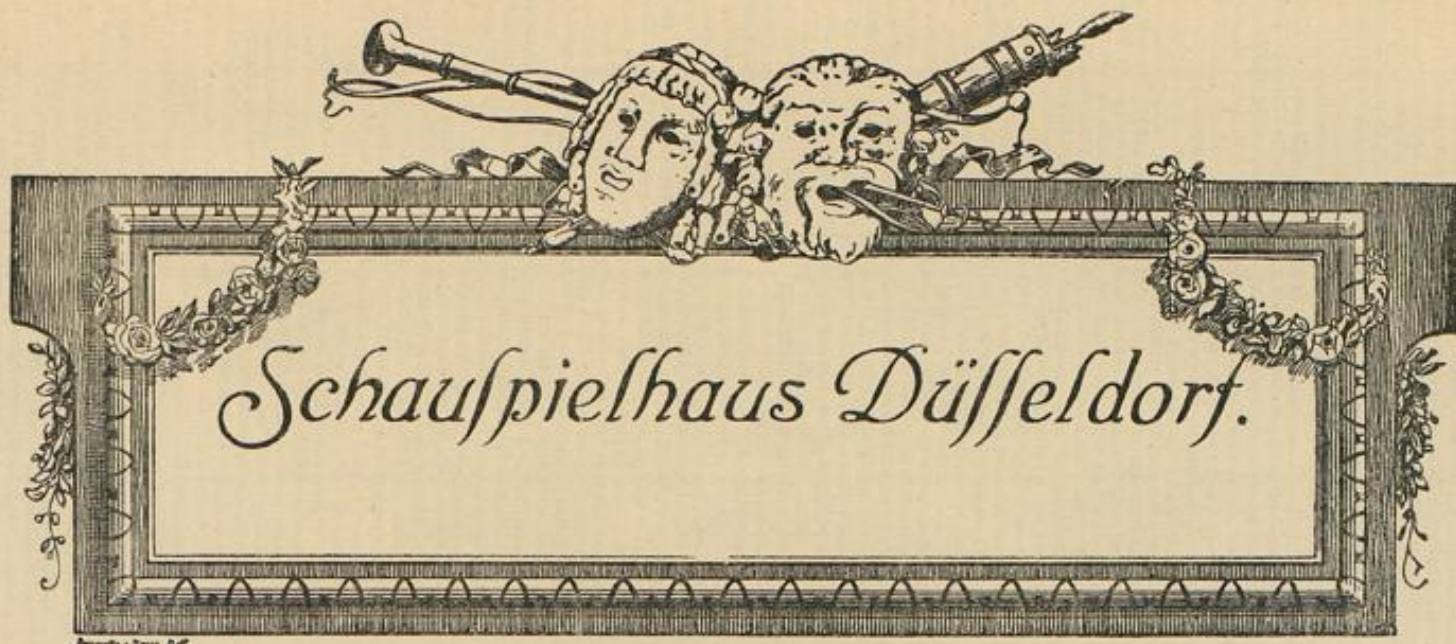
Komödie in 3 Aufzügen von Bernard Shaw.

Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)
Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42. —
im 2. Rang M. 18. —

excl. Städt. Billesteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen für eine neue Serie, die je nach der Beteiligung am 1. April oder 1. Juli 1911 beginnt, können täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Mittwoch, den 18. Januar 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Christo
Rott Pe
Der Al
Die Ro
Der Sp
Die Mu
Der Sa
Die Sa
Der Un
Der Er
Ein Re
Der Ge
Der Ba
Der Sc
Der K
Das S
Ein Sc
Ein Tr
Spielt

Die De
Kostüm

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten
Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Wa
Lustspiel in 5 Akten
Freitag,

Serienvo
Preise
Im g
im 2

excl. Städt. Billetsteuer und Garde
unpersönlich. Einzeichnungen für
1911 beginnt, können

rens
d
mont
bert
r
latt
kels
in
eber
rth
eist
ner
Stolle
swald
st
igler
om
den öster-
d Sturm, die
n angefertigt
der Pause fällt der eiserne Vorhang.
vorstellung 10³/₄ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.
1911:
vollt
ik von Julius Tausch.
nnement B.)
haw.
ermässigten Preisen
(Vorstellungen)
M. 42. —
M. 18. —
n drei Raten erhoben. Die Karten sind
er Beteiligung am 1. April oder 1. Juli
n der **Rendantur** erfolgen.

© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Color Control Patches

Black
3/Color
White
Magenta
Red
Yellow
Green
Cyan
Blue

Inches
Centimetres

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.