



Samstag, den 7. Januar 1911:

## „Politischer“ Abend

zur Feier der Gegenwart von Serenissimus.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

# Stichwahl

Burleske von Max Dreyer.

Personen:

Mutter Iben, . . . . .	Lotte Fusst	Boldt, Schullehrer . . . . .	Heinrich Löwenfeld
Bartel	Peter Esser	Peter	Franz Everth
Kroogmann } Bauern	Ferdinand Freytag	Korl	August Weber
Brümmer }	Joseph Laquer	Martin	Marcel Brom
Piper	Bernhard Fork	Jochem } Söhne von Mutter Iben	Paul Wiegner
Tüt, Schneider . . . . .	Paul Henckels	Ludwig	Hermann Stolle
Bumiller, Domänenpächter . . . . .	Fred Rösselmann	Emil	Bernhard Goetzke
Dr. Schütz . . . . .	George Schnell	Paul	Arthur Ehrens

Zeit: Gegenwart:

# I. Klasse

Bauernschwank in einem Akt von Ludwig Thoma.

Personen:

Kaufmann Stüve aus Neuruppin	Herbert Hübner	Sylvester Gsottmaier, Oekonom	Paul Henckels
Assessor Alfred v. Kleewitz } junges Ehepaar		Josef Filser, Oekonom und Abgeordneter . . . . .	Richard Feist
Lotte v. Kleewitz } aus Norddeutschland	Richard Weichert	Marie Filser, dessen Ehefrau . . . . .	Johanna Platt
von Scheibler, kgl. bayrischer Ministerialrat . . . . .	Henny Herz	Ein Schaffner . . . . .	Richard Oswald
	Walter Steinbeck	Ein Zugführer . . . . .	Hermann Stolle

Ort: Oberbayern.

Die Handlung spielt in einem Eilzugkoupé I. Klasse.

## „Serenissimus“ Zwischenspiel

Serenissimus . . . . . Eugène Dumont  
 Kindermann . . . . . Fritz Reiff

Der Regisseur, die Schauspieler

# Kurmärker und Picarde

Ländliches Genrebild mit Gesang und Tanz von Louis Schneider.

Kurmärker . . . . . Paul Henckels  
 Picarde . . . . . Henny Herz

Nach dem „Zwischenspiel“ 15 Minuten Pause

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Sonntag, den 8. Januar 1911:

Vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Matinee: Englischer Morgen „Dickens“

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: Frühlingserwachen

Abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

# Was ihr wollt

Lustspiel in 5 Aufzügen von William Shakespeare. Musik von Julius Tausch.

Buchdruckerei Obilgschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 7. Januar 1911:

„Politischer“ Abend

zur Feier der Gegenwart von Serenissimus.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Stichwahl

Burleske von Max Dreyer.

Personen:

Mutter Iben, . . . . .	Lotte Fu	Lehrer . . . . .	Heinrich Löwenfeld
Bartel	Peter Es		Franz Everth
Kroogmann } Bauern	Ferdinan		August Weber
Brümmer	Joseph L		Marcel Brom
Piper	Bernhard	ane von Mutter Iben	Paul Wiegner
Tüt, Schneider . . . . .	Paul Her		Hermann Stolle
Bumiller, Domänenpächter . . . . .	Fred Rös		Bernhard Goetzke
Dr. Schütz . . . . .	George S		Arthur Ehrens

I. I. . . . . se

Bauernsch . . . . . wig Thoma.

Kaufmann Stüve aus Neuruppin	Herbert	sottmaier, Oekomom	Paul Henckels
Assessor Alfred } junges Ehepaar		Oekonom und Abge-	
v. Kleewitz } aus Norddeutsch-Richard			Richard Feist
Lotte v. Kleewitz } land Henny H		dessen Ehefrau . . . . .	Johanna Platt
von Scheibler. kgl. bayrischer	Walter S	r . . . . .	Richard Oswald
Ministerialrat . . . . .		r . . . . .	Hermann Stolle

„Serenissim . . . . . ischenspiel

Sereniss . . . . . ont

Kurmär . . . . . Picarde

Ländliches Genre . . . . . on Louis Schneider.

Nach dem „Zwischenspiel“ 15 M . . . . . der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr . . . . . Ende der Vorstellung 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Matinee: En . . . . . 1:

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Prei . . . . .

Wa . . . . . vollt

Lustspiel in 5 Au . . . . . von Julius Tausch.



Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.