



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 6. Januar 1911: (Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

19. Vorstellung Abonnement B.

Der Dreikönigsabend oder: **Was ihr wollt**

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare. Übersetzt von August Wilhelm von Schlegel.
In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses. Musik von Julius Tausch.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Orsino, Herzog von Illyrien	Max Oswald
Sebastian, ein junger Edelmann, Violas Bruder	Peter Esser
Antonio, ein Schiffshauptmann, Freund des Sebastian	August Weber
Ein Schiffshauptmann, Freund der Viola	Bernhard Goetzke
Valentin	Richard Weichert
Curio	Ferdinand Freytag
Junker Tobias von Rülp, Olivias Oheim	Eugène Dumont
Junker Andreas v. Bleichenwang	Paul Henckels
Malvolio, Olivias Haushofmeister	Fritz Reiff
Fabio	Hermann Stolle
Narr	Arthur Ehrens
Ein Priester	Heinrich Löwenfeld
1. Gerichtsdiener	Paul Wiegner
2. Gerichtsdiener	Theodor Kigler
Olivia, eine reiche Gräfin	Paula Janower
Viola, Sebastians Schwester	Betty Seipp
Maria, Olivias Kammermädchen	Lotte Fusst
Herren vom Hofe, Matrosen, Gerichtsdiener, Musikanten und Gefolge.	

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm,
die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm an-
gefertigt in den „Schauspielhaus - Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ende der Vorstellung 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Einlass 7 Uhr.

Samstag, den 7. Januar 1911:

„Politischer“ Abend

zur Feier der Gegenwart von Serenissimus.

Stichwahl

Burleske von Max Dreyer.

I. Klasse

Bauernschwank in einem Akt von Ludwig Thoma.

Kurmärker und Picarde

Ländliches Genrebild mit Gesang und Tanz von Louis Schneider.

Die **Serienvorstellungen** zu ermäßigten Preisen treten ab Januar 1911
in Kraft.

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42. —

im 2. Rang M. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind
unpersönlich. Einzeichnungen können noch täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 6. Januar 1911: (Beginn 7 1/2 Uhr)
19. Vorstellung Abonnement B.

Der Dreikönigsabend
oder:
Was ihr wollt

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare
In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses
von August Wilhelm von Schlegel.
Musik von Julius Tausch.

Orsino,
Sebastian
Violas
Antonio,
Freund
Ein Sch
der Vi
Valentin
Curio
Junker
Oheim
Junker A
Malvolio
Fabio
Narr
Ein Prie
1. Gerich
2. Gerich
Olivia, e
Viola, Se
Maria, O
Herren v

Die Deko
die Kost
gefe

Nach dem 2. Akte 15 Minuten P
Beginn der Vorsteilung 7 1/2 Uhr. Ka
Pause fällt der eiserne Vorhang.
Vorstellung 10 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

zur Feie
S
I
Bauer
Kurn
Ländliches Ger

Die **Serienvorstel** ... in Kraft.

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)
Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42. —
im 2. Rang M. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen können noch täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.