



Montag, den 2. Januar 1911: (Abonnement A.)

# Der Dreikönigsabend oder: Was ihr wollt

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare. Übersetzt von August Wilhelm von Schlegel.  
In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses. Musik von Julius Tausch.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Orsino, Herzog von Illyrien . . . . .	Max Oswald
Sebastian, ein junger Edelmann, Violas Bruder . . . . .	Peter Esser
Antonio, ein Schiffshauptmann, Freund des Sebastian . . . . .	August Weber
Ein Schiffshauptmann, Freund der Viola . . . . .	Bernhard Goetzke
Valentin   Kavaliers d. Herzogs	Richard Weichert
Curio	Ferdinand Freytag
Junker Tobias von Rülp, Olivias Oheim . . . . .	Eugène Dumont
Junker Andreas v. Bleichenwang	Paul Henckels
Malvolio, Olivias Haushofmeister	Fritz Reiff
Fabio   in Olivias Dienst	Hermann Stolle
Narr	Arthur Ehrens
Ein Priester . . . . .	Heinrich Löwenfeld
1. Gerichtsdiener . . . . .	Paul Wiegner
2. Gerichtsdiener . . . . .	Theodor Kigler
Olivia, eine reiche Gräfin . . . . .	Paula Janower
Viola, Sebastians Schwester . . . . .	Betty Seipp
Maria, Olivias Kammermädchen	Lotte Fusst
Herren vom Hofe, Matrosen, Gerichtsdiener, Musikanten und Gefolge.	

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm,  
die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm an-  
gefertigt in den „Schauspielhaus - Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 11 Uhr.

Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Dienstag, den 3. Januar 1911: „Serie I“ Erste Vorstellung

## Judith

Eine Tragödie in fünf Aufzügen von Friedrich Hebbel

die **Serienvorstellungen** zu **ermäßigten Preisen** treten ab Januar 1911  
in Kraft.

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42. —

im 2. Rang . . . . . M. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind  
unpersönlich. Einzeichnungen können noch täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.





Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 2. Januar 1911: (Abonnement A.)

# Der Dreikönigsabend oder: Was ihr wollt

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare  
In der Bearbeitung des Düsseldorfischen Schauspielhauses  
von August Wilhelm von Schlegel.  
Musik von Julius Tausch.

Orsino, Herzog  
Sebastian, ein junger  
Viola's Bruder  
Antonio, ein Schiffe  
Freund des Sebastian  
Ein Schiffshauptmann  
der Viola  
Valentin | Kavalier  
Curio |  
Junker Tobias  
Oheim  
Junker Andreas  
Malvolio, Olivia's  
Fabio | in Olivia's  
Narr |  
Ein Priester  
1. Gerichtsdienst  
2. Gerichtsdienst  
Olivia, eine reiche  
Viola, Sebastian's  
Maria, Olivias  
Herren vom Hofe



Musik  
Die Dekorationen  
die Kostüme sind  
gefertigt in

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause  
Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Karten  
Pause fällt der eiserne Vorhang.  
Vorstellung 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Dienstag, den 2. Januar 1911  
erste Vorstellung

Eine T... ebbel

die **Serienvorstellungen** zu den **Preisen** treten ab Januar 1911

Preise der Vorstellungen  
Im ganzen 42. —  
im 2. 18. —

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr. Der Betrag wird in drei Raten erhoben. Die Karten sind unpersönlich. Einzeichnungen können noch täglich in den Kassenstunden in der **Rendantur** erfolgen.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.