

Freitag, den 25. November 1910:

13. Vorstellung Abonnement B.

Ein glückliches Paar

Lustspiel in 3 Aufzügen von Hermann Faber

Regie: Eugène Dumont.

Personen:

Julius Helm	Arthur Ehrens
Therese, seine Frau	Adele Werra
Hedwig } beider Töchter	Paula Janower
Hilde }	Lotte Fusst
Dr. Emil Wendelin	Eugène Dumont
Fräulein Reichardt, seine Tante	Josefa Stein
Dr. Lamprecht	Walter Steinbeck
Fräulein Julie Römer	Hertha Ellenhausen
Emmi Neumann	Else Koop
Paula Wernike	Betty Seipp
Toni Schill	Ilse Wehrmann
Martin, im Dienst von Helm .	Hermann Stolle
Anna, im Dienst von Fräulein Reichardt	Hilde Hansen

Ort der Handlung: Eine mittlere Stadt.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	„ 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	„ 2.—
1. Rang Mittelloge	„ 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	„ 1.50
1. Rang Seltenloge	„ 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	„ 1.—
Parkettloge	„ 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	„ 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	„ 3.85	2. Rang Stehplatz	„ 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Samstag, den 26. November 1910:

Rosmersholm

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen In der Übertragung der grossen Gesamtausgabe.

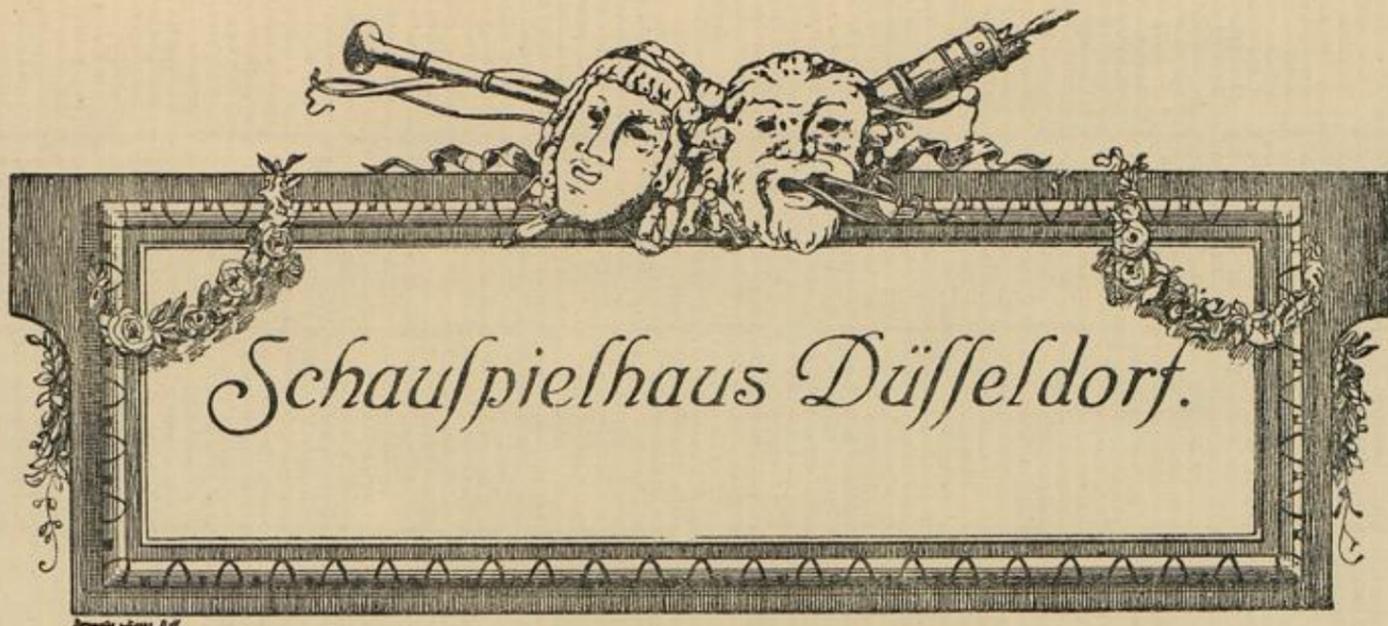
Sonntag, den 27. November 1910:

Vormittags 11¹/₂ Uhr, Dichter- und Tondichter-Matinee: **Die Meistersinger von Nürnberg**
 Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Der unbekannte Tänzer.**

Abends 8 Uhr:

Vom Teufel geholt

Schauspiel in 4 Akten von Knut Hamsun. Ins Deutsche übertragen von Carl Morburger.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 13. November 1910:
13. Vorstellung

Ein glückliches Paar

Lustspiel in 3 Akten von Heinrich Heine

Julius Helm
Therese, seine
Hedwig } bei
Hilde
Dr. Emil Wendt
Fräulein Reichardt
Dr. Lamprecht
Fräulein Julie Reichardt
Emmi Neumann
Paula Wernicke
Toni Schill
Martin, im Dienste
Anna, im Dienste
Reichardt

Ort des

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

... fällt der eiserne Vorhang.

1. Rang Proszeniumloge	Mark	2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	"	2.-
1. Rang Mittelloge	"	1.50
1. Rang Seltenloge	"	1.-
Parkettloge	"	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	"	0.50

...	Mark	2.95
... Reihe	"	2.-
...	"	1.50
...	"	1.-
...	"	0.70
...	"	0.50

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung

... 10 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kas
Die voraus bestellten Billets müssen am Tage
wird anderweitig darüber verfügt. Vor
alle Plätze beginnt am Vormitta
in dem Passagebureau des Nordd. Loy
in der Schrobendorff'schen Bu
und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

... öffnet. Tel. 5001.
... der Kasse erhoben werden, sonst
... asse an, die Billet-Ausgabe für
... ages an der Tageskasse
... tbahnhof (Telephon 7851)
... (Telephon 1009)

Samstag, den 26. November 1910:

Rosmersholm

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen In der Übertragung der grossen Gesamtausgabe.

Sonntag, den 27. November 1910:

Vormittags 11¹/₂ Uhr, Dichter- und Tondichter-Matinee: **Die Meistersinger von Nürnberg**
Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Der unbekannte Tänzer.**

Abends 8 Uhr:

Vom Teufel geholt

Schauspiel in 4 Akten von Knut Hamsun. Ins Deutsche übertragen von Carl Morburger.