



Mittags 11½ Uhr. Sonntag, den 20. November 1910: Mittags 11½ Uhr.

Achte Sonntagsfeier

Dichter- und Tondichter-Matinée:

Goethe

Die Balladendichtung.

1. Hugo Wolf: Der Sänger.
Schubert: Prometheus
Leo Schützendorf-Betsch.
2. Der Paria-Cyklus: (Des Paria Gebet, Legende, Dank des Paria)
Dr. Reinhard Bruck.
3. Der Erlkönig in verschiedenen Compositionen: Corona
Schröter, (1782).
Karl Löwe (1817) Franz Schubert (1815)
Leo Schützendorf Betsch.
4. Der Fischer.
Der König in Thule
Mignon
Vor Gericht.
Der Gott und die Bajadere
Dr. Reinhard Bruck.
5. Ritter Kurts Brautfahrt
Der Schatzgräber
Der Rattenfänger
Wirkung in die Ferne
Der Zauberlehrling.
Richard Weichert.

Am Klavier: Hans Schindler.

Leitung der Matinee: Ernst Leopold Stahl.

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen:

Preise der Plätze:

Logen und I. Parkett Mk. 1,75
II. Parkett „ 1,25
II. Rang Balkon „ 0,75

II. Rang Mk. 0,50
Stehplatz „ 0,40

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Taifun

Drama in 4 Akten von Melchior Lengyel.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Dr. Nitobe Tokeramō Bernhard Goetzke
Toyū Yoshikawa Paul Henckels
Jyeyasu Kobayashi Arthur Ehrens
Jnose Hironari Reinhard Bruck
Dr. Sheikwa Omayi Richard Oswald
Yoshi Yotomo Hermann Stolle
Dr. Kigin Kitamaru Arthur Holz
Naokata Miyake Paul Wiegner
Dr. Theodore Dupont, Professor Fred Rösselmann
Charles Renard Bninsky,
Schriftsteller Herbert Hübner
Hélène Laroche Emilia Unda

Therese Meunier Paula Janower
George Pontac, Diener bei Tokeramō Marcel Brom
Gerichtspräsident Franz Everth
Frau Dupont Elsa Dalands
Staatsanwalt Richard Weichert
Verteidiger Walter Steinbeck
Dolmetsch August Weber
Schriftführer Georg Zilliken
Ein Geschworener Fritz Reiff
Gerichtsdienner Josef Laquer

Ort der Handlung: Paris.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Ende der Vorstellung 6 Uhr.

Abends 8 Uhr:

Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel in 3 Akten von Victor Auburtin.

Kuchdruckerei Obilgschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittags 11½ Uhr.

Sonntag,

Mittags 11½ Uhr.

Dichter- und

Goethe

er-Matinée:

Die Ballade

ichtung.

1. Hugo Wolf:
Schubert: P...
2. Der Paria-Cy
Paria)
8. Der Erlkönig
Schröter, (17
Karl Löwe (
4. Der Fischer.
Der König in
Mignon
Vor Gericht
Der Gott un
5. Ritter Kurts
Der Schatzg
Der Rattenf
Wirkung in
Der Zauberk

Leitu

Nachmittags

Preisen:

Logen und I. Parkett Mk. 1,75
II. Parkett " 1,25
II. Rang Balkon " 0,75

Mk. 0,50
" 0,40

für die deutschen Billetsteuer und Garderobengebühr.

T **n**

Drama in ... gyel.

Dr. Nitobe Tokeramo Bernhard Go
Toyu Yoshikawa Paul Henckels
Jyeyasu Kobayashi Arthur Ehrens
Jnose Hironari Reinhard Bruck
Dr. Sheikwa Omayi Richard Oswald
Yoshi Yotomo Hermann Stolle
Dr. Kigin Kitamaru Arthur Holz
Naokata Miyake Paul Wiegner
Dr. Theodore Dupont, Professor Fred Rösselmann
Charles Renard Bninsky,
Schriftsteller Herbert Hübner
Hélène Laroche Emilia Unda

George Fontae, Diener bei Paula Janower
Tokeramo Marcel Brom
Gerichtspräsident Franz Everth
Frau Dupont Elsa Dalands
Staatsanwalt Richard Weichert
Verteidiger Walter Steinbeck
Dolmetsch August Weber
Schriftführer Georg Zilliken
Ein Geschworener Fritz Reiff
Gerichtsdienner Josef Laquer

Ort der Handlung: Paris.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Ende der Vorstellung 6 Uhr.

Abends 8 Uhr:

Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel in 3 Akten von Victor Auburtin.

Verlag: Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.