



Montag, den 14. November 1910:

11. Vorstellung Abonnement A.

Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel in 3 Akten von Victor Auburtin.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Ibrahim, ein reicher Kaufmann	Franz Everth
Fatme, seine Frau	Emilia Unda
Selim, der Verwalter seines Hauses	Eugène Dumont
Benjamin, ein Jude	Arthur Ehrens
Rustan, Leutnant im Garderegiment	Walter Steinbeck
Der Khalif von Bagdad	Richard Weichert
Alix, eine seiner Frauen	Helene Robert
Der Grossvezier	Richard Oswald
Der Kriegsminister	August Weber
Der Scheik	Heinrich Löwenfeld
Erster Hofmann	Fred Rösselmann
Zweiter Hofmann	Max Oswald
Dritter Hofmann	Fritz Reiff
Vierter Hofmann	Paul Wiegner
Erste Maske	Herbert Hübner
Der Gefängniswärter	Hermann Stollie
Ein alter Bürger	Paul Henckels
Ein Bote	Bernhard Goetzke

Hofleute, Wachen, Masken, Diener, Eunuchen.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klhm angefertigt in den „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Dienstag, den 15. November 1910:

Zum ersten Male:

Ein glückliches Paar

Lustspiel in 3 Akten von Hermann Faber.

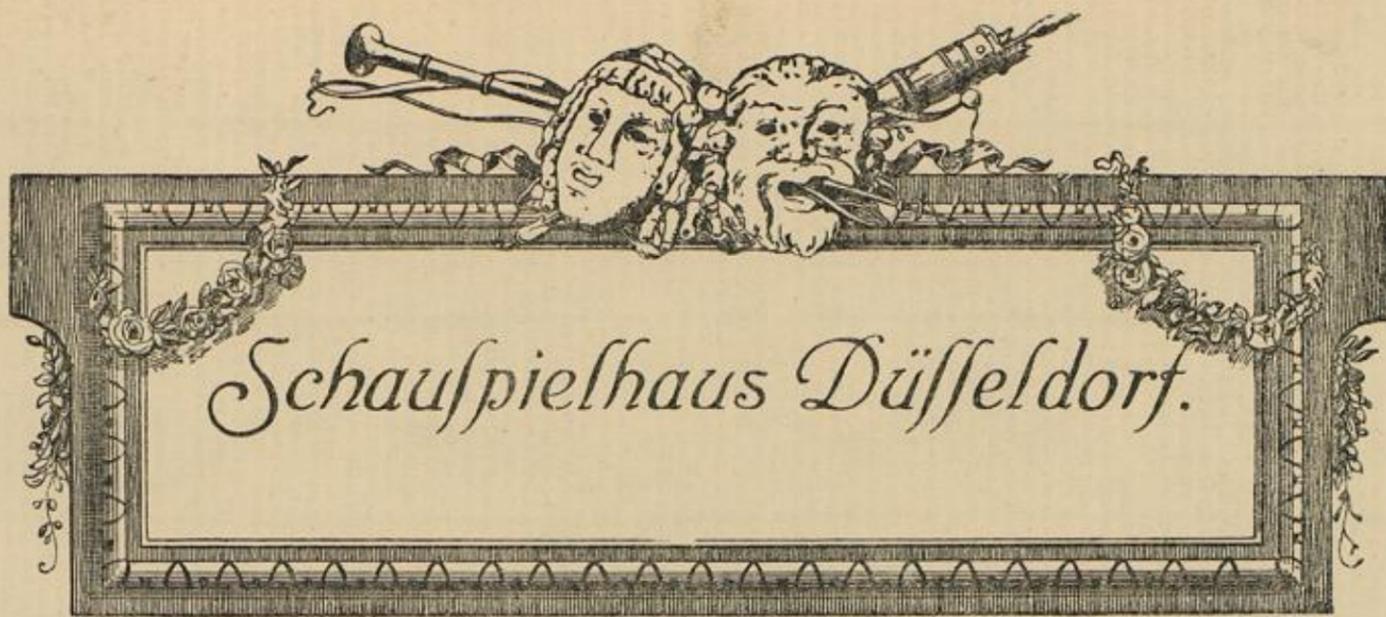
Mittwoch, den 16. November 1910:

Rezitation von **Maurice Maeterlincks**

Maria Magdalene.

Dazu

Moderne Französische Instrumentalmusik.



Montag, den 11. November 1910:
11. Vorstellung

Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel

Ibrahim, ein Mann
Fatme, seine Frau
Selim, der Hausherr
Benjamin, ein Leutnant
Rustan, Leutnant
regiment
Der Khalif von Persien
Alix, eine Seidenweberin
Der Grossvater
Der Kriegsmann
Der Scheik
Erster Hofmann
Zweiter Hofmann
Dritter Hofmann
Vierter Hofmann
Erste Maske
Der Gefängniswärter
Ein alter Bauer
Ein Bote

Hofleute,

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard ... in ...

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

1. Rang Proszeniumloge	2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	2.00
1. Rang Mittelloge	1.50
1. Rang Seitenloge	1.00
Parkettloge	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	0.50

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung ...

Dienstag, den 15. November 1910:
Zum ersten Male:

Ein glückliches Paar

Lustspiel in 3 Akten von Hermann Faber.

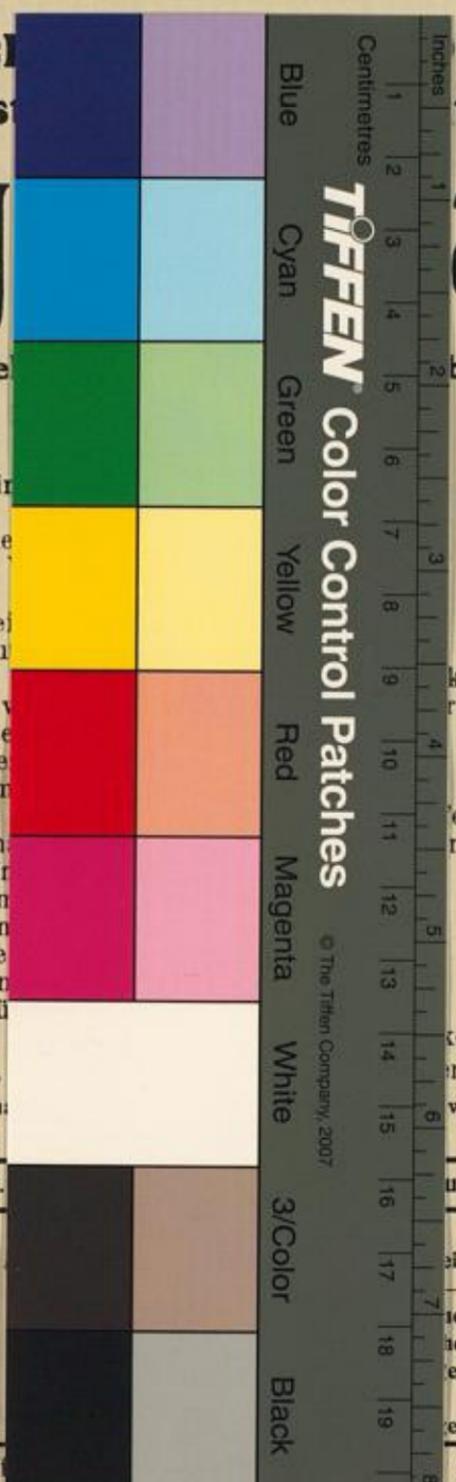
Mittwoch, den 16. November 1910:

Rezitation von Maurice Maeterlincks Maria Magdalene.

Dazu

Moderne Französische Instrumentalmusik.

Bar-Druckerei Ohligschilger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



er 1910:
t A.
ahrheit
burтин.
k
rt
eld
n
n.
würfen von Gertrud Klilm angefertigt
use fällt der eiserne Vorhang.
sibe Mark 2.95
2. Reihe " 2.—
te " 1.50
te " 1.—
reihe " 0.70
ebühr.
gegen 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.