

Donnerstag, den 10. November 1910:
Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel in 3 Akten von Victor Auburtin.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Ibrahim, ein reicher Kaufmann	Franz Everth
Fatme, seine Frau	Emilia Unda
Selim, der Verwalter seines Hauses	Eugène Dumont
Benjamin, ein Jude	Arthur Ehrens
Rustan, Leutnant im Garderegiment	Walter Steinbeck
Der Khalif von Bagdad	Richard Weichert
Alix, eine seiner Frauen	Helene Robert
Der Grossvezier	Richard Oswald
Der Kriegsminister	August Weber
Der Scheik	Heinrich Löwenfeld
Erster Hofmann	Fred Rösselmann
Zweiter Hofmann	Max Oswald
Dritter Hofmann	Fritz Reiff
Vierter Hofmann	Paul Wiegner
Erste Maske	Herbert Hübner
Der Gefängniswärter	Hermann Stolie
Ein alter Bürger	Paul Henckels
Ein Bote	Bernhard Goetzke

Hofleute, Wachen, Masken, Diener, Eunuchen.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klühm angefertigt in den „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	„ 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	„ 2.—
1. Rang Mittelloge	„ 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	„ 1.50
1. Rang Seitenloge	„ 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	„ 1.—
Parkettloge	„ 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	„ 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	„ 3.85	2. Rang Stehplatz	„ 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Freitag, den 11. November 1910: (Abonnement B.)

Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Samstag, den 12. November 1910:

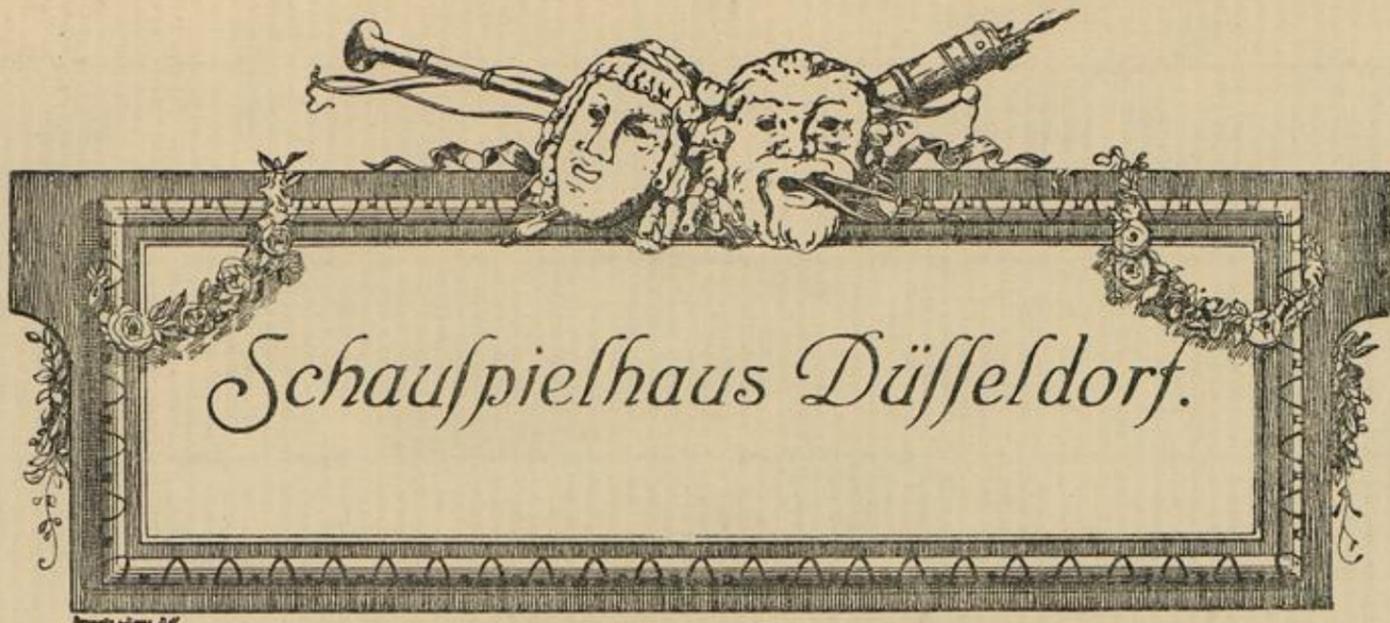
LYSISTRATA

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes (426 vor Chr.) von Leo Greiner.

Dienstag, den 15. November 1910: **„Vom Teufel geholt“**

Erstaufführung:

Schauspiel in 4 Akten von Knut Hamsun.



Donnerstag, 9. November 1910:
Der Ring des Nibelungen
 Wahrheit

Märchenspiel

Ibrahim, ein Mann
 Fatme, seine Frau
 Selim, der Hausherr
 Benjamin, ein Lehrling
 Rustan, Leutnant eines Regimentes
 Der Khalif
 Alix, eine Sklavensoldatin
 Der Grossvezier
 Der Kriegsrath
 Der Scheich
 Erster Hofmeister
 Zweiter Hofmeister
 Dritter Hofmeister
 Vierter Hofmeister
 Erste Maske
 Der Gefängniswärter
 Ein alter Bedienter
 Ein Bote
 Hofleute

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Ed.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause

1. Rang Proszeniumloge	2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	2.—
1. Rang Mittelloge	1.50
1. Rang Seltenloge	1.—
Parkettloge	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	0.50

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung

Freitag, den 11. November 1910: (Abonnement B.)

Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Samstag, den 12. November 1910:

LYSISTRATA

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes (426 vor Chr.) von Leo Greiner.

Dienstag, den 15. November 1910:
 Erstaufführung:

„Vom Teufel geholt“

Schauspiel in 4 Akten von Knut Hamsun.