



Freitag, den 4. November 1910: (10. Vorstellung Abonnement B.)

Erstaufführung:

Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel in 3 Akten von Victor Auburtin.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Ibrahim, ein reicher Kaufmann	Franz Everth
Fatme, seine Frau	Emilia Unda
Selim, der Verwalter seines Hauses	Eugène Dumont
Benjamin, ein Jude	Arthur Ehrens
Rustan, Leutnant im Garderegiment	Walter Steinbeck
Der Khalif von Bagdad	Richard Feist
Alix, eine seiner Frauen	Helene Robert
Der Grossvezier	Richard Oswald
Der Kriegsminister	August Weber
Der Scheik	Heinrich Löwenfeld
Erster Hofmann	Fred Rösselmann
Zweiter Hofmann	Richard Weichert
Dritter Hofmann	Fritz Reiff
Vierter Hofmann	Paul Wiegner
Erste Maske	Herbert Hübner
Der Gefängniswärter	Hermann Stolle
Ein alter Bürger	Paul Henckels
Ein Bote	Bernhard Goetzke

Hofleute, Wachen, Masken, Diener, Eunuchen.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klhm angefertigt in den „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Samstag, den 5. November 1910:

Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel in 3 Akten von Victor Auburtin.

Sonntag, den 6. November 1910:

Vormittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: Schiller.

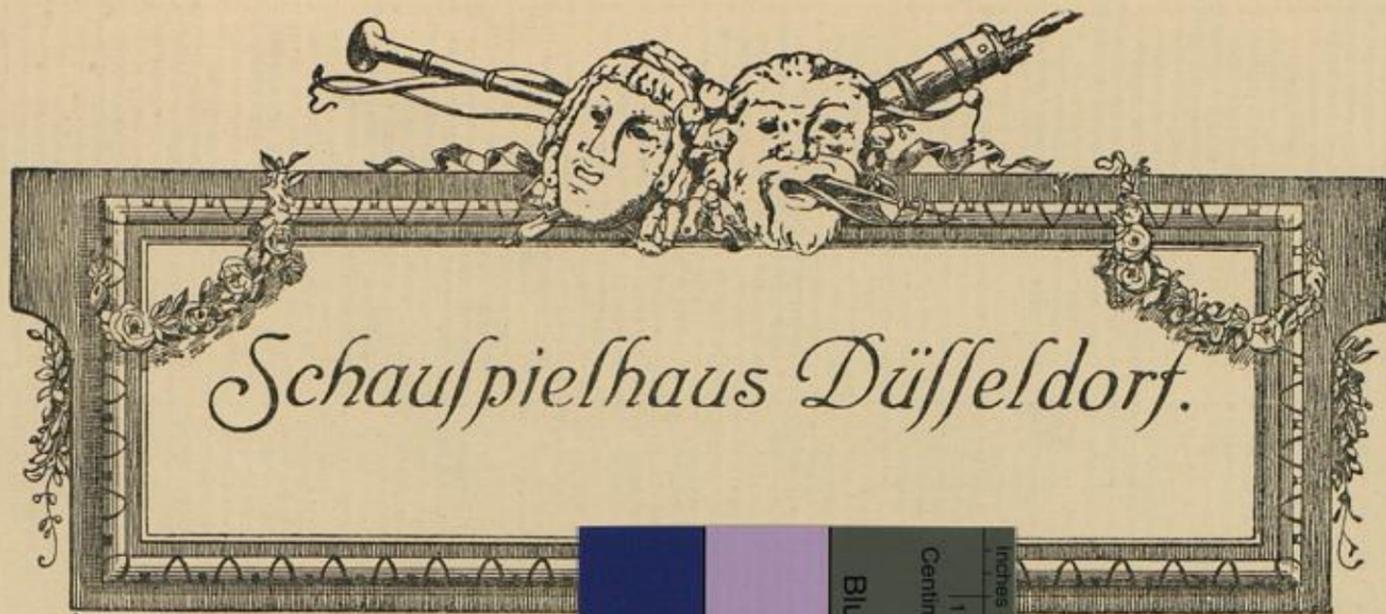
Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: Die goldene Ritterzeit.

Abends 8 Uhr:

Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel in 3 Akten von Victor Auburtin.

Nachdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 4. November 1910

Erst

Der Ring

Märchenspiel in 3 Akten

Regie
Ibrahim, ein Mann
Fatme, seine Frau
Selim, der Verwalter des Hauses
Benjamin, ein Jüngling
Rustan, Leutnant eines Regimentes
Der Khalif von Bagdad
Alix, eine seiner Frauen
Der Grossvezier
Der Kriegsminister
Der Scheik
Erster Hofmann
Zweiter Hofmann
Dritter Hofmann
Vierter Hofmann
Erste Maske
Der Gefängniswärter
Ein alter Bürger
Ein Bote
Hofleute, Wa

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Schwanke in den

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

1. Rang Proszenlumloge	Mark	2. Rang 6.—9. Reihe	2.95
1. Rang Untere Proszenlumloge	"	2. Rang 10.—11. Reihe	1.—
1. Rang Mittelloge	"	2. Rang Stehplatz	0.70
1. Rang Seitenloge	"		0.50
Parkettloge	3.85		
Parkett 1.—7. Reihe	3.85		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Samstag, den 5. November 1910:

Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel in 3 Akten von Victor Auburtin.

Sonntag, den 6. November 1910:

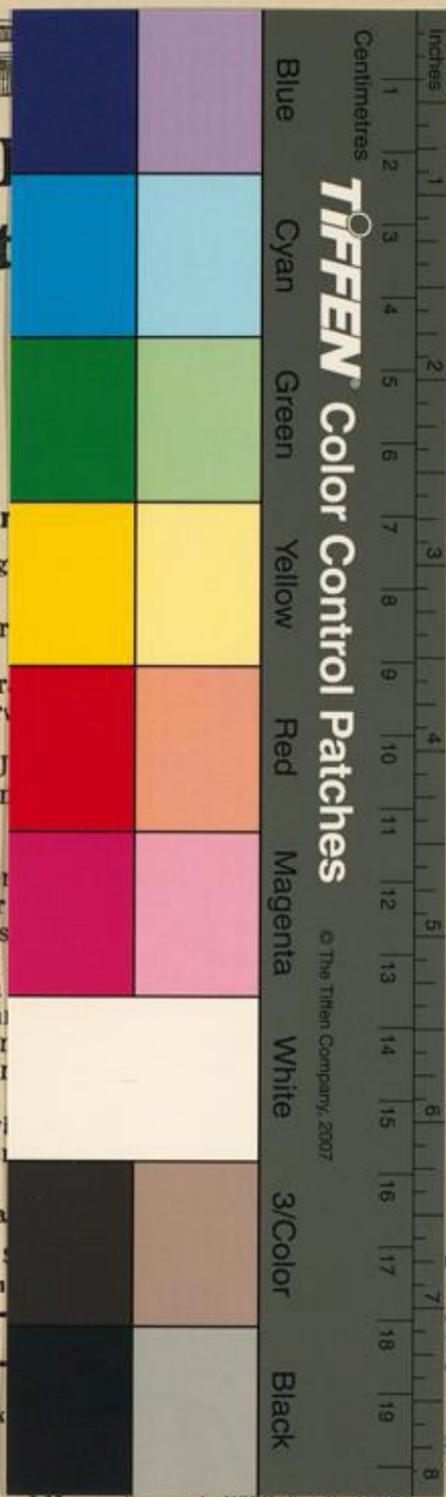
Vormittags 11 1/2 Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: Schiller.
Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: Die goldene Ritterzeit.

Abends 8 Uhr:

Der Ring der Wahrheit

Märchenspiel in 3 Akten von Victor Auburtin.

Sachdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthstr. 21a.



10: (10. Vorstellung Abonnement B.)

Wahrheit

tin.

n von Gertrud Klhm angefertigt

fällt der eiserne Vorhang.

Reihe	Mark	2.95
"	"	2.—
"	"	1.50
"	"	1.—
"	"	0.70
"	"	0.50