



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 29. Oktober 1910:

LYSISTRATA

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes (426 v. Chr.) von Leo Greiner.

Regie: Eugène Dumont.

Personen:

Lysistrata	Emma Boic	Drakes	Hermann Stolle
Kalonike } Athenערinnen	Helene Robert	Die Führerin des Frauenchors	Käthe Rosenberg
Myrrhine	Ellinor Büller	Die Führerin des ersten Frauen-	
Lampito von Lakedämon	Adele Werra	halbchors	Eisa Dalands
Kinesias, Myrrhinens Gatte	Eugène Dumont	Die Führerin des zweiten	
Ein athenischer Ratsherr	Fred Rösselmann	Frauenhalbchors	Betty Seipp
Sosias, sein Schreiber	Fritz Reiff	Eine Bötierin	Henny Herz
Manes, Knecht des Kinesias	Richard Oswald	Ein Kind	Werner Schmitz
Ein lakonischer Gesandter	Richard Feist	Ein Bote	August Weber
Philurgos, ein Greis	Heinrich Löwenfeld	Eine Tänzerin	Betty Seipp
Monides	Herbert Hübner	Erster Scherge	Joseph Laquer
Philemon	Paul Wiegner	Zweiter Scherge	Carl Frank

Athenerinnen, Lakonierinnen, Bötierinnen, Korintherinnen, Kinder, Männer und Greise.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm angefertigt in den „Schauspielhauswerkstätten“.

Nach dem 1. Aufzuge 20 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	„ 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	„ 2.—
1. Rang Mittelloge	„ 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	„ 1.50
1. Rang Seitenloge	„ 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	„ 1.—
Parkettloge	„ 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	„ 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	„ 3.85	2. Rang Stehplatz	„ 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 10 Uhr.

Einlass 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.

Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorf'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Sonntag, den 30. Oktober 1910:

Vormittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: **Deutsche Liebesdichtung.**

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Über die Kraft.**

Abends 8 Uhr:

Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.

Montag, den 31. Oktober 1910: (Abonnement A.)

Maria Magdalene

Bürgerliches Trauerspiel in 3 Akten von Friedrich Hebbel.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, 27. Oktober 1910:

LYSISTRATA

Komödie in 2 Aufzügen. (Frühstück. Chr.) von Leo Greiner.

Lysistrata }
 Kalonike } Athenerinnen
 Myrrhine }
 Lampito von Lakedämon
 Kinesias, Myrrhinens Gatte
 Ein athenischer Ratsherr
 Sosias, sein Schreiber
 Manes, Knecht des Kinesias
 Ein lakonischer Gesandter
 Philurgos, ein Greis
 Monides
 Philemon

Emma Boic
 Helene Rob
 Ellinor Büll
 Adele Werr
 Eugenè Dun
 Fred Rössel
 Fritz Reiff
 Richard Osw
 Richard Fei
 Heinrich Lö
 Herbert Hüb
 Paul Wieg

Hermann Stolle
 Käthe Rosenberg
 Elsa Dalands
 Betty Seipp
 Henny Herz
 Werner Schmitz
 August Weber
 Betty Seipp
 Joseph Laquer
 Carl Frank

Athenerinnen, Lakonierinne

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Gertrud Klihm an

Kostüme sind nach Entwürfen der „Hauswerkstätten“.

Nach dem 1. Aufzuge 20 Minuten Pa

ause fällt der eiserne Vorhang.

1. Rang Proszeniumloge
 1. Rang Untere Proszeniumloge
 1. Rang Mittelloge
 1. Rang Seitenloge
 Parkettloge
 Parkett 1.—7. Reihe

Reihe	Mark	2.95
2. Reihe	"	2.—
Reihe	"	1.50
Reihe	"	1.—
Reihe	"	0.70
Reihe	"	0.50

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassen

stellung 10 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang K
 Die voraus bestellten Billets müssen am Ta
 wird anderweitig darüber verfügt. V
 alle Plätze beginnt am Vormi
 in dem Passagebureau des Nordd. L
 in der Schrobdsdorf'schen
 und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

er geöffnet. Tel. 5001.
 n der Kasse erhoben werden, sonst
 skasse an, die Billet-Ausgabe für
 Tages an der Tageskasse
 uptbahnhof (Telephon 7851)
 22 (Telephon 1009)

Sonntag, den 30. Oktober 1910:

Vormittags 11¹/₂ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: **Deutsche Liebesdichtung.**
 Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Über die Kraft.**

Abends 8 Uhr:

Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.

Montag, den 31. Oktober 1910: (Abonnement A.)

Maria Magdalene

Bürgerliches Trauerspiel in 3 Akten von Friedrich Hebbel.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.