



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittags 11½ Uhr. Sonntag, den 23. Oktober 1910: Mittags 11½ Uhr.

**Vierte Sonntagsfeier**

## Dichter- und Tondichter-Matinée: **JUNG-WIEN**

<b>Felix Salten.</b>	Josef Kainz (gestorben am 20. September 1910).	<b>Hermann Bahr.</b>	Aus dem „Dialog vom Tragischen“: Über den Schauspieler. Bernhard Goetzke.
<b>Arthur Schnitzler.</b>	Blumen (Aus der „Frau des Weisen“). Eine Novelle. Arthur Ehrens.	<b>Raoul Auernheimer.</b>	Der Idiot. Eine Humoreske.
<b>Erich Korngold.</b>	Allegro aus der Sonate op. 2 (im zwölften Lebensjahre komponiert). Hans Schindler.	<b>Peter Altenberg.</b>	Die Mizzi (Aus den Fünfminuten-Szenen).
<b>Gustav Mahler.</b>	Nun seh ich wohl, warum so dunkle Flammen, (aus den Kindertotenliedern).	<b>Egon Friedell.</b>	Eine Peter Altenberg-Anekdote. Richard Oswald.
<b>Gustav Mahler.</b>	Wenn die schönen Trompeten blasen, (aus des Knaben Wunderhorn).	<b>Schütt.</b>	Variationen über die „Geschichten aus dem Wiener Wald“ von Johann Strauss. Luise Clemens-Köln.
<b>Felix Weingartner.</b>	Liebesfeier. Grete Gabali-Köln.	<b>Wiener Volksgesänge.</b>	Das Fiakerlied — ein Heurigenlied (Schakerl, trau di nßt) Richard Feist.
<b>Hugo v. Hofmannsthal.</b>	Die Beiden — Ballade des äusseren Lebens — Aus dem „Tod des Tizian“ (Gianino spricht).		

Leitung der Matinee: Ernst Leopold Stahl.

### Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen:

Preise der Plätze:

Logen und I. Parkett	Mk. 1,75	II. Rang	Mk. 0,50
II. Parkett	„ 1,25	Stehplatz	„ 0,40
II. Rang Balkon	„ 0,75	exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.	

# Johannisfeuer

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Vogelreuter, Gutsbesitzer . . . . .	Fred Rösselmann	Haffke, Hilfsprediger . . . . .	Walter Steinbeck
Seine Frau . . . . .	Elsa Dalands	Plötz, Inspektor . . . . .	August Weber
Trude, beider Tochter . . . . .	Ellinor Büller	Die Mamsell . . . . .	Hilde Hansen
Georg v. Hartwig, Baumeister, Vogelreuters Neffe . . . . .	Franz Everth	Eine Dienstmagd . . . . .	Henny Herz
Marikke genannt Heimchen, Pflegetochter im Vogelreuterschen Hause . . . . .	Helene Robert		
Die Weszkalnene . . . . .	Johanna Platt		

Zeit: Ende der achtziger Jahre.

Ort der Handlung: Das in Preußisch-Littauen gelegene Gut Vogelreuters.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Ende der Vorstellung 5¼ Uhr.

Abends 8 Uhr:

## Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.



Mittags 11½ Uhr. Sonntag

Sonntag

Vier

# Dichter- und JUN

**Felix Salten.** Josef Kainz (gestorben September 1910).  
**Arthur Schnitzler.** Blumen (Aus der „Frau sen“). Eine Novelle. Arthur E.  
**Erich Korngold.** Allegro aus der Sonate o zwölften Lebensjahre kom Hans Sch.  
**Gustav Mahler.** Nun seh ich wohl, warum s Flammen, (aus den Kin liedern).  
**Gustav Mahler.** Wenn die schönen Tromp sen, (aus des Knaben Wun.  
**Felix Weingartner.** Liebesfeier. Grete Gabal.  
**Hugo v. Hofmannsthal.** Die Beiden — Ballade des Lebens — Aus dem „Tod zian“ (Gianino spricht).

## Nachmittags

Logen und I. Parkett Mk. 1,75  
 II. Parkett „ 1,25  
 II. Rang Balkon „ 0,75

# Johann euer

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Vogelreuter, Gutsbesitzer . . . Fred Rösselmann  
 Seine Frau . . . . . Elsa Dalands  
 Trude, beider Tochter . . . . Ellinor Büller  
 Georg v. Hartwig, Baumeister,  
 Vogelreuters Neffe . . . . Franz Everth  
 Marikke genannt Heimchen,  
 Pflgetochter im Vogelreu-  
 terschen Hause . . . . . Helene Robert  
 Die Weszkalnene . . . . . Johanna Platt

Haffke, Hilfsprediger . . . . . Walter Steinbeck  
 Plötz, Inspektor . . . . . August Weber  
 Die Mamsell . . . . . Hilde Hansen  
 Eine Dienstmagd . . . . . Henny Herz

Zeit: Ende der achtziger Jahre.

Ort der Handlung: Das in Preußisch-Littauen gelegene Gut Vogelreuters.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Ende der Vorstellung 5¼ Uhr.

Abends 8 Uhr:

# Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.