



Mittwoch, den 19. Oktober 1910:

# Die tote Stadt

Tragödie in 5 Aufzügen von Gabriele D'Annunzio. Deutsch von L. von Lützwow.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| Alessandro . . . . .   | Franz Everth  |
| Leonardo . . . . .     | Richard Feist |
| Anna . . . . .         | Emma Boic     |
| Bianca Maria . . . . . | Paula Janower |
| Die Amme . . . . .     | Elsa Dalands  |

Ort der Handlung Die Ebene von Argos in der Nähe  
der Trümmer von Mykene.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen  
von Gertrud Klihm angefertigt in den „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

|   |          |                                      |           |
|---|----------|--------------------------------------|-----------|
| 1. Rang Proszeniumloge . . . . .        | Mark 8.— | Parkett 8.—15. Reihe . . . . .       | Mark 2.95 |
| 1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . . | „ 7.—    | 2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . . | „ 2.—     |
| 1. Rang Mittelloge . . . . .            | „ 3.85   | 2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .        | „ 1.50    |
| 1. Rang Seitenloge . . . . .            | „ 3.85   | 2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .        | „ 1.—     |
| Parkettloge . . . . .                   | „ 3.85   | 2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .      | „ 0.70    |
| Parkett 1.—7. Reihe . . . . .           | „ 3.85   | 2. Rang Stehplatz . . . . .          | „ 0.50    |

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.  
Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst  
wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für  
alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse  
in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009)  
und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Donnerstag, den 20. Oktober 1910:

# Der Liebestrank

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Freitag, den 21. Oktober 1910: (Abonnement B.)

# Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.

Bar'druckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch,

## Die t

Tragödie in 5 Aufzügen von

Alessandro  
Leonardo  
Anna  
Bianca  
Die Am  
Ort der H

Die Dekoration ist nach Entwürfen  
von Gertrud Klihm a

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pau

- 1. Rang Proszeniumloge . . . . .
- 1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .
- 1. Rang Mittelloge . . . . .
- 1. Rang Seitenloge . . . . .
- Parkettloge . . . . .
- Parkett 1.—7. Reihe . . . . .

exklusive d

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kasse

Die Tageskasse (Eingang  
Die voraus bestellten Billets müssen am  
wird anderweitig darüber verfügt.  
alle Plätze beginnt am Vor  
in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilmersplatz 9  
in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22  
und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.



ber 1910:

## Stadt

Deutsch von L. von Lützw.

Kostüme sind nach Entwürfen  
„Haus-Werkstätten“.

Pause fällt der eiserne Vorhang.

|                       |      |      |
|-----------------------|------|------|
| Reihe . . . . .       | Mark | 2.95 |
| 1.—2. Reihe . . . . . | "    | 2.—  |
| Reihe . . . . .       | "    | 1.50 |
| Reihe . . . . .       | "    | 1.—  |
| Reihe . . . . .       | "    | 0.70 |
| itz . . . . .         | "    | 0.50 |

engebühr.

stellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Uhr geöffnet. Tel. 5001.  
an der Kasse erhoben werden, sonst  
Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für  
den Tages an der Tageskasse  
Hauptbahnhof (Telephon 7851)

Donnerstag, den 20. Oktober 1910:

## Der Liebestrank

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Freitag, den 21. Oktober 1910: (Abonnement B.)

## Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.

Buchdruckerei Obligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.