

Sonntag, den 16. Oktober 1910:

# Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard. Deutsch von Erich Mötz.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Henry Calvel . . . . .	Walter Steinbeck
Gonthier . . . . .	Eugène Dumont
Barthazard . . . . .	George Schnell
Thibaudel . . . . .	Herbert Hübner
Blivet . . . . .	Fred Rösselmann
Herbert . . . . .	Richard Weichert
Beauchamps . . . . .	August Weber
Felix . . . . .	Marcel Brom
Remi . . . . .	Richard Oswald
Ein älterer Herr . . . . .	Heinrich Löwenfeld
Berthe Gonthier . . . . .	Ellinor Büller
Louise Termin . . . . .	Helene Robert
Jeanne . . . . .	Paula Janower
Gilberte . . . . .	Hilde Windscheid
Vivette . . . . .	Hertha Ellenhausen
Mme. Tombelle . . . . .	Elsa Dalands
Léontine . . . . .	Maja Sering
Mme. Edmond . . . . .	Adele Werra
Mme. Giraut . . . . .	Josepha Stein
Mme. Henriët . . . . .	Hilde Hansen
1. Herr . . . . .	Paul Henckels
2. Herr . . . . .	Paul Wiegner
3. Herr . . . . .	Fritz Reiff

Die Handlung spielt in unseren Tagen in Paris.

Der erste Akt in einem Hotel, der zweite in der Wohnung Gonthiers, der dritte in einem Möbelladen.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	1.—
Parkettloge . . . . .	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	0.70
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Montag, den 17. Oktober 1910: (Abonnement A.)

## Der Liebestrank

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Dienstag, den 18. Oktober 1910:

## LYSISTRATA

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes (426 vor Chr.) von Leo Greiner.

Samstag, den 22. Oktober 1910: „John Gabriel Borkman“

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen.



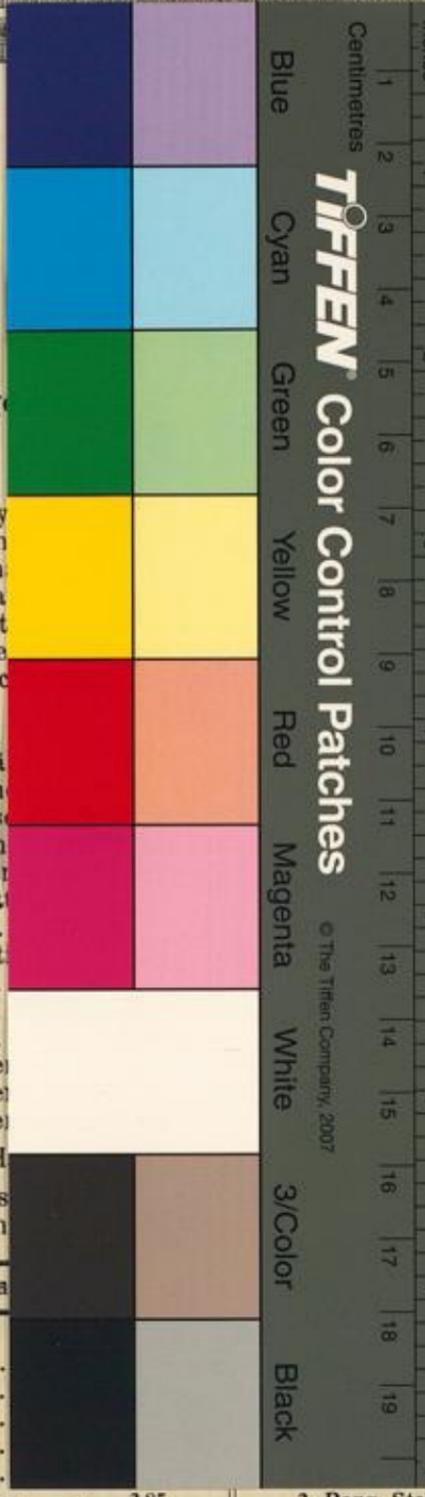
Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag,  
**Der unb**  
Lustspiel in 3 Aufzügen

ber 1910:  
**e Tänzer**  
deutsch von Erich Mötz.

Henry  
Gonth  
Barth  
Thiba  
Blivet  
Herbe  
Beauc  
Felix  
Remi  
Ein ä  
Berth  
Louis  
Jeann  
Gilber  
Vivet  
Mme.  
Léont  
Mme.  
Mme.  
Mme.  
1. He  
2. He  
3. He  
Die H  
Der ers  
Wohnun

leinbeck  
umont  
chnell  
übner  
selmann  
Weichert  
Veber  
rom  
Oswald  
Löwenfeld  
üller  
obert  
ower  
ndscheid  
llenhausen  
nds  
ng  
erra  
Stein  
nsen  
ckels  
gner  
i  
n Paris.  
e in der  
belladen.



Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pa

Pause fällt der eiserne Vorhang.

1. Rang Proszeniumloge . . . . .  
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .  
1. Rang Mittelloge . . . . .  
1. Rang Seitenloge . . . . .  
Parkettloge . . . . .  
Parkett 1.—7. Reihe . . . . . 3,85

Reihe . . . . . Mark 2,95  
n 1.—2. Reihe . . . . . " 2.—  
Reihe . . . . . " 1,50  
Reihe . . . . . " 1.—  
1. Reihe . . . . . " 0,70  
2. Rang Stehplatz . . . . . " 0,50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Montag, den 17. Oktober 1910: (Abonnement A.)

**Der Liebestrank**

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Dienstag, den 18. Oktober 1910:

**LYSISTRATA**

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes (426 vor Chr.) von Leo Greiner.

Samstag, den 22. Oktober 1910: **„John Gabriel Borkman“**

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen.