



Samstag, den 15. Oktober 1910:

Die Stützen der Gesellschaft

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. In der Übertragung der grossen Gesamtausgabe.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Karsten Bernick, Konsul . . .	Franz Everth
Betty, seine Frau	Josefa Stein
Olaf, ihr Sohn	Bernhard Fork
Martha Bernick, des Konsuls Schwester	Helene Robert
Johann Tønnesen, Frau Bernicks jüngerer Bruder . . .	Walter Steinbeck
Lona Hessel, ihre ältere Halbschwester	Louise Dumont
Hilmar Tønnesen, Frau Bernicks Vetter	Eugène Dumont
Rörlund, Adjunkt	Richard Feist
Rummel, Großkaufmann . . .	Fred Rösselmann
Vigeland } Kaufleute	Richard Weichert
Sandstad } Kaufleute	Paul Henckels
Dina Dorf, ein junges Mädchen im Hause Bernicks	Käthe Rosenberg
Krap, Prokurist	August Weber
Aune, Schiffsbaumeister . . .	Bernhard Goetzke
Frau Rummel	Johanna Platt
Frau Holt, Postmeistersgattin .	Hilde Hansen
Frau Lynge, Doktorsgattin . . .	Elsa Dalands
Fräulein Holt	Elisabeth Wigge
Fräulein Rummel	Henny Herz

Diener, Bürger und andere Einwohner.

Das Stück spielt in einer kleinen norwegischen Küstenstadt und zwar im Bernickschen Hause.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

— exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 16. Oktober 1910:

Vormittag 11¹/₂ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: **Grabbe.**

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Taifun.**

Abends 8 Uhr:

Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.

Montag, den 17. Oktober 1910: (Abonnement A.)

Der Liebestrank

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag,

10. Oktober 1910:

Die Stützen

Die Gesellschaft

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henryk Sienkiewicz

Fortsetzung der grossen Gesamtausgabe.



Karsten
Betty, s
Olaf, ihr
Martha
Schwes
Johann
nicks j
Lona Hes
schwes
Hilmar
nicks
Rörlund,
Rummel,
Vigeland
Sandstad
Dina Dorf
im Hau
Krap, Pro
Aune, Sch
Frau Rum
Frau Holt
Frau Lyn
Fräulein F
Fräulein F

Das Stück sp
stadt u

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Die Pause fällt der eiserne Vorhang.

1. Rang Proszeniumloge	3.55	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
1. Rang Untere Proszeniumloge	3.55	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
1. Rang Mittelloge	3.55	2. Rang Stehplatz	0.50
1. Rang Seitenloge	3.55		
Parkettloge	3.55		
Parkett 1.—7. Reihe	3.55		

—exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 16. Oktober 1910:

Vormittag 11¹/₂ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: **Grabbe.**

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Taifun.**

Abends 8 Uhr:

Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.

Montag, den 17. Oktober 1910: (Abonnement A.)

Der Liebestrank

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a